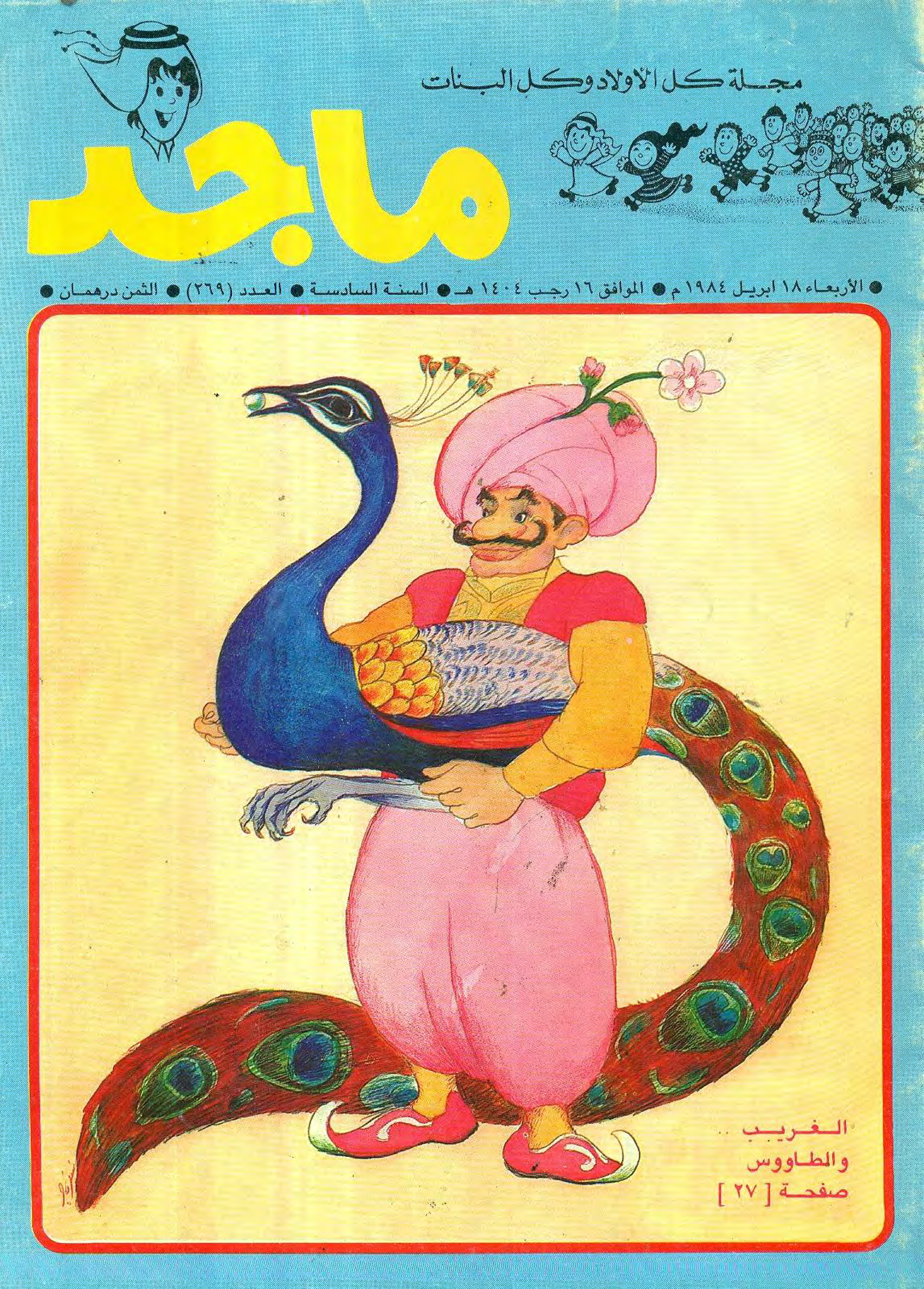


مجلة كل الاولاد وكل البنات
ماجد
● الأربعاء ١٨ ابريل ١٩٨٤ م ● الموافق ١٦ رجب ١٤٠٤ هـ ● السنة السادسة ● العدد (٢٦٩) ● الثمن درهمان ●
الغريب .. والطاووس
صفحة [٢٧]



● زكية الذكية ● عبد الله محمد احمد أدم
● الخرطوم ـ السودان



● كوخ واشجار ● ابو بكر حسين صالح
● الطائف ـ السعودية

● بائع البالونات ● اشرف احمد حامد ● اسوان ـ مصر

متى يصدر كتاب كسلان جدا؟!

كان تحديد موعد صدور كتاب كسلان جدا.. حول العالم مشكلة، ناقشناها طويلا.

كسلان جدا قال: ان اصدقائى متلهفون على صدور الكتاب ، والدليل آلاف الرسائل التى تلقاها خلال الاسبوعين الماضيين وبمجرد ان عرفوا انه انتهى من اعداده.

لكن زكية الذكية لها رأى آخر.قالت: ان اصدقاء ماجد مشغولون هذه الايام بالامتحانات، ولابد ان نعطيهم الوقت الكافى للمذاكرة، وان صدور الكتاب فى هذا الوقت سوف يعطلهم.

لذلك قررت عقد اجتماع عاجل لمجلس التحرير، استمعت خلاله الى آراء بقية ابطال المجلة، حول افضل موعد لاصدار الكتاب. تحدث الجميع ، وابدوا آراءهم بحرية تامة. واخيرا اجرينا اقتراعا، فاز فيه اقتراح زكية، بأن يصدر كتاب كسلان جدا بعد انتهاء الامتحانات مباشرة.

بعد اسابيع قليلة، تكون الامتحانات قد انتهت، ويكون كتاب كسلان جدا مع الباعة وفى المكتبات.

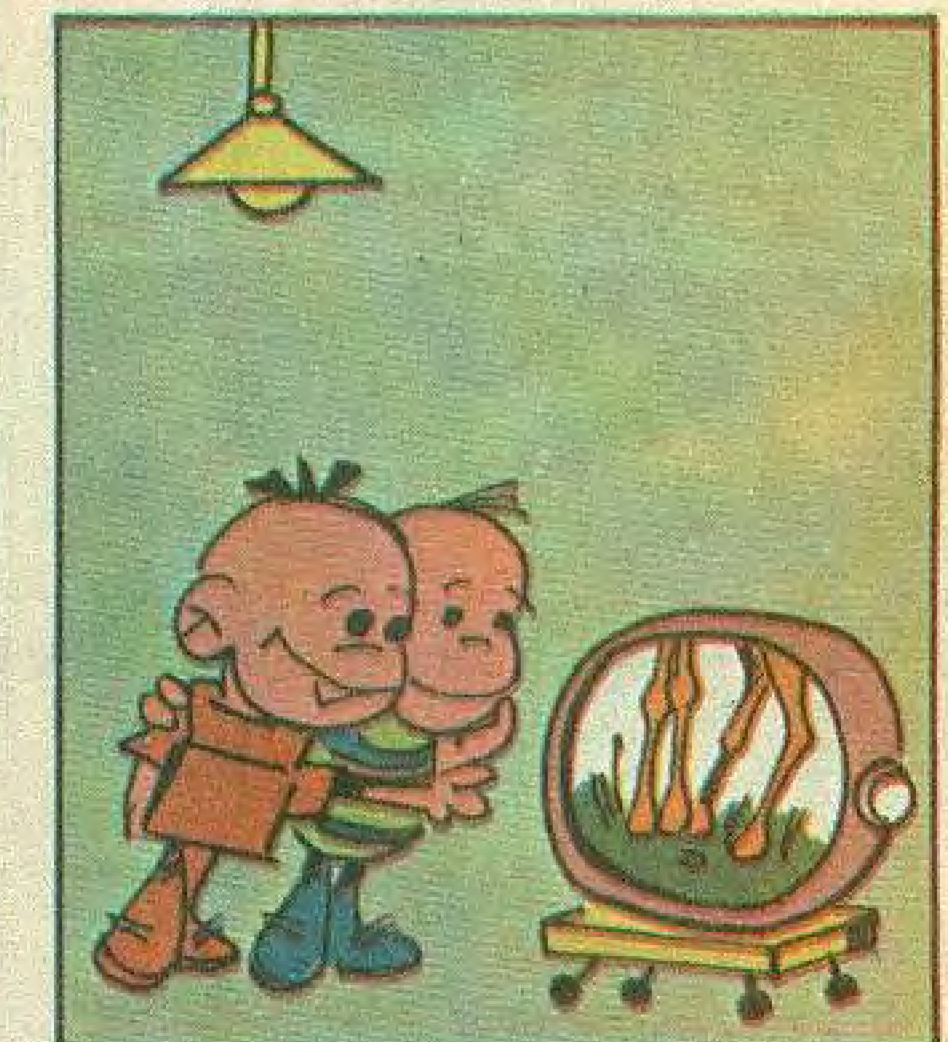
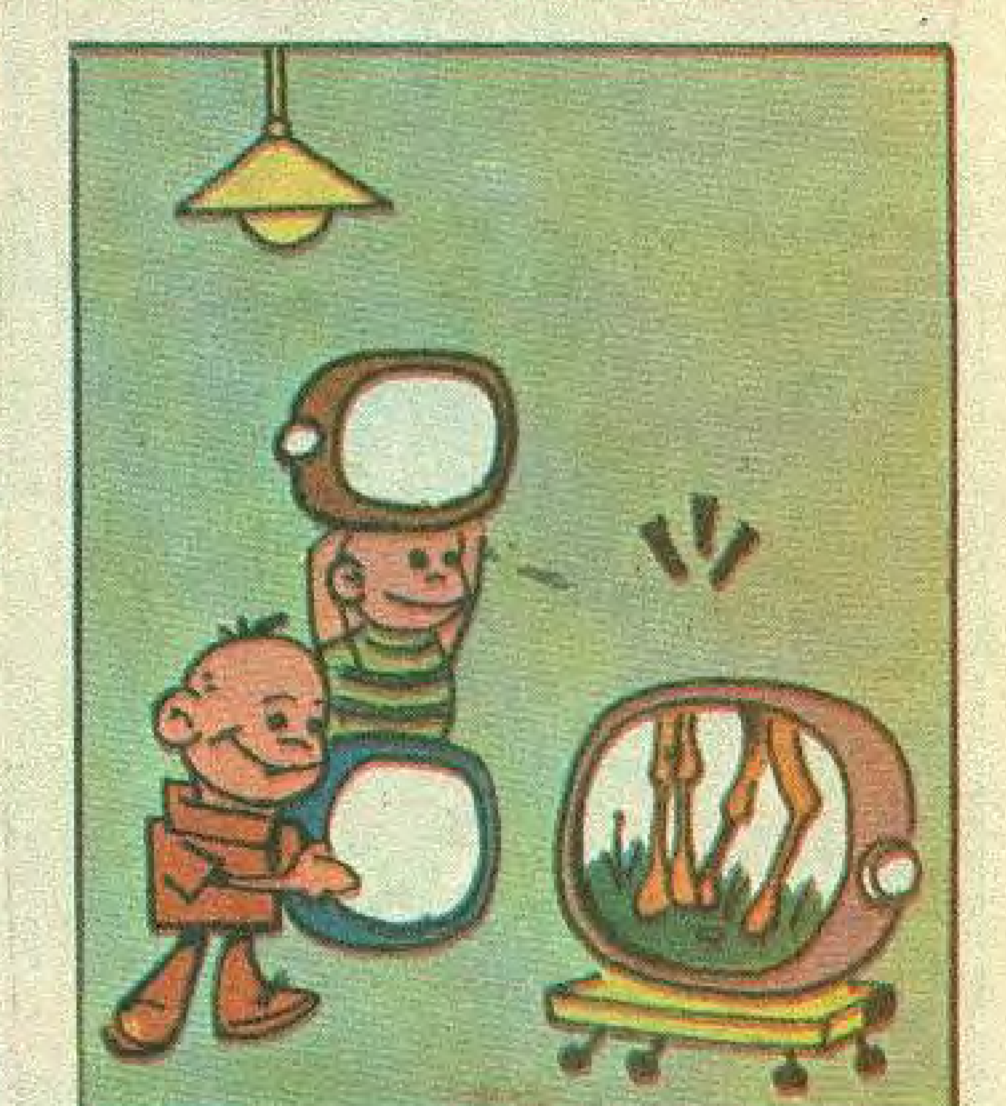
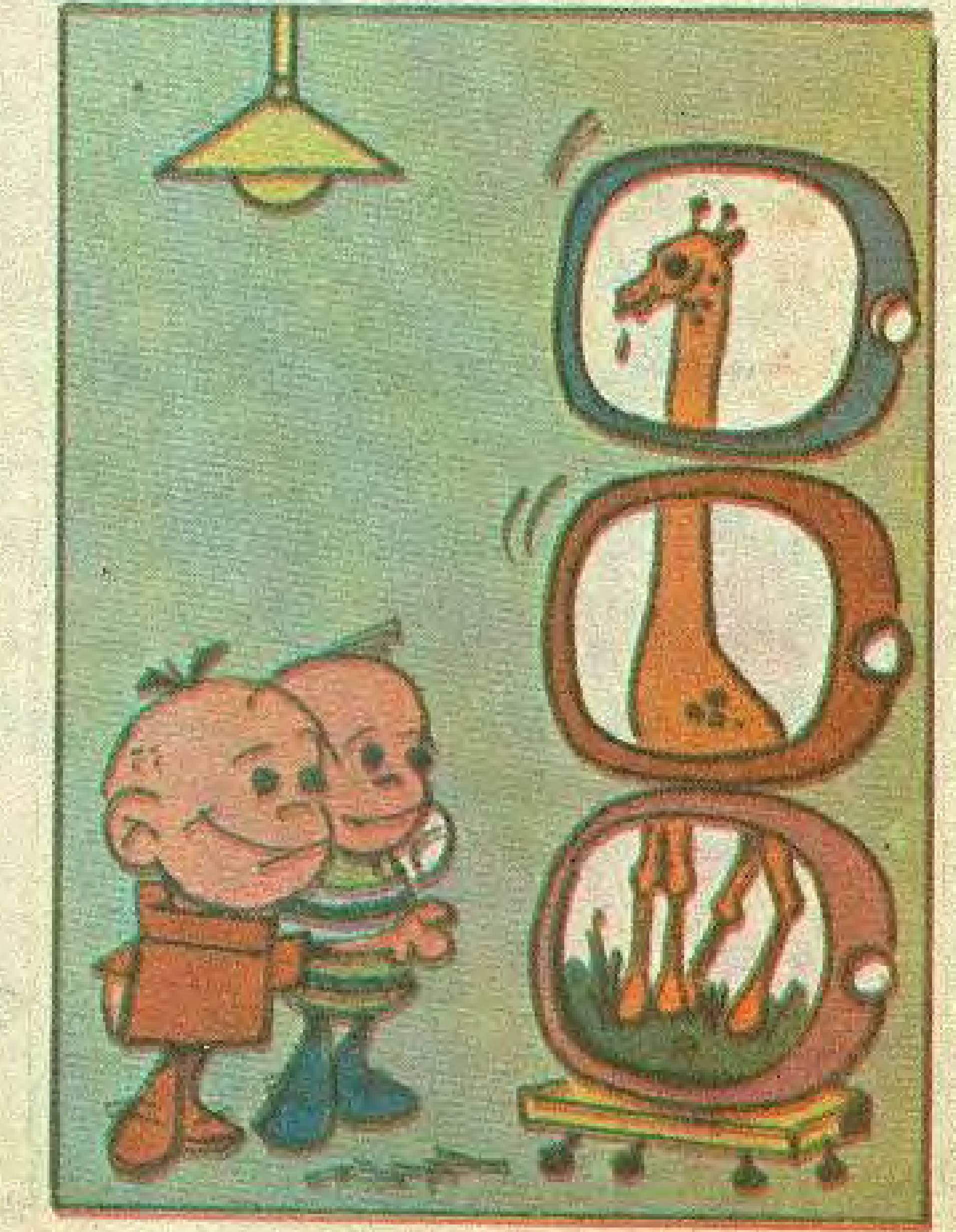
وسوف اعلن على صفحات المجلة عن موعد بيع الكتاب باذن الله.

مع محبتى،،،

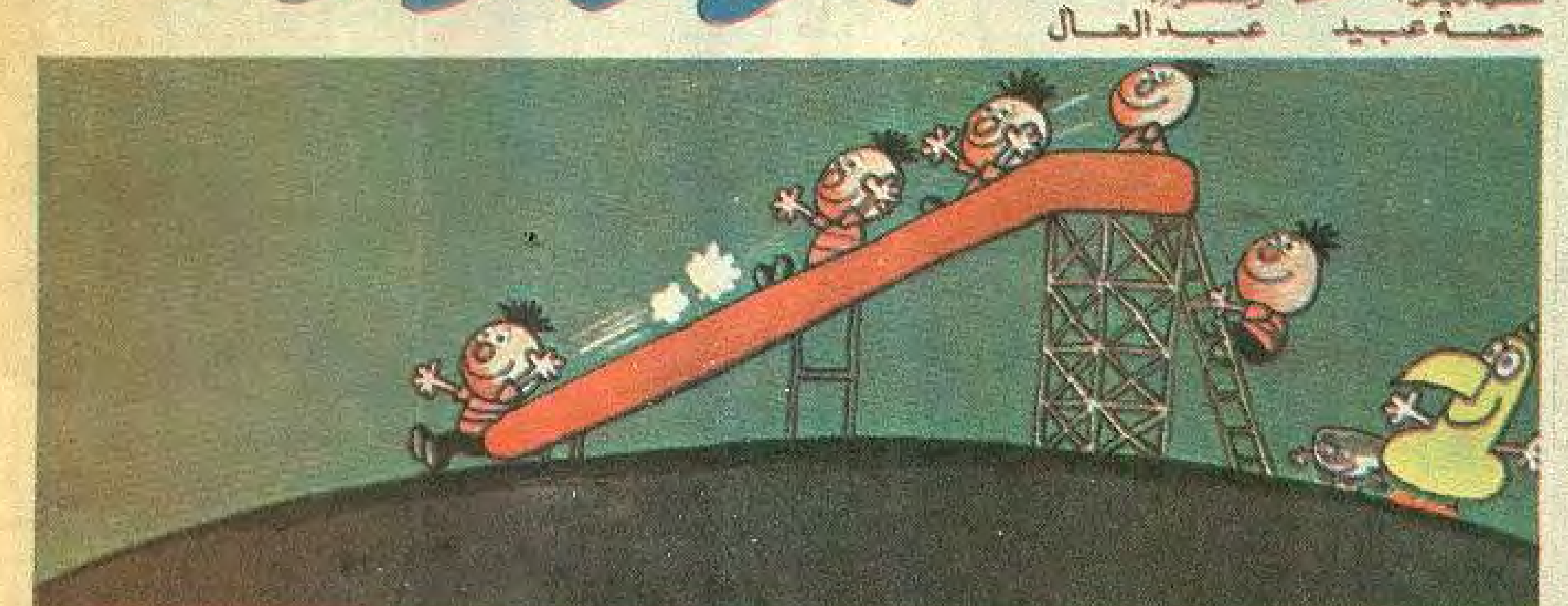
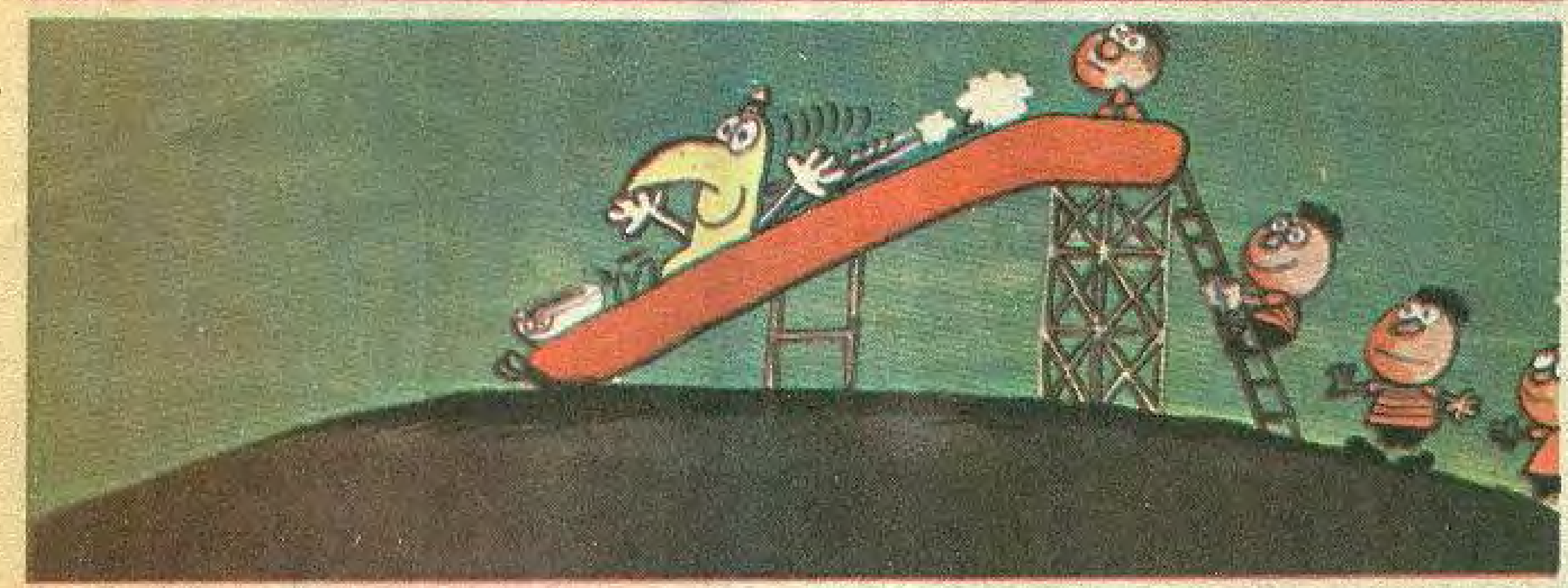
ماجد








تمثال للكلب



في عام ١٩٢٥ .. وفي احدى ضواحي طوكيو .. كان هناك كلب اسمه « هامش » ينتظر سيده كل يوم امام محطة القطار ليعود به الى المنزل ، وفي الصباح يرافقه الى المحطة ، ولما مات الرجل ، ظل الكلب يذهب الى المحطة في نفس المواعيد ، وبقي على هذه الحال حتى مات .. وقد قامت الحكومة اليابانية بتشييد تمثال لهذا الكلب في هذه المحطة تقديرا لوفائه .

براك عبدالمحسن العصفور
الكويت



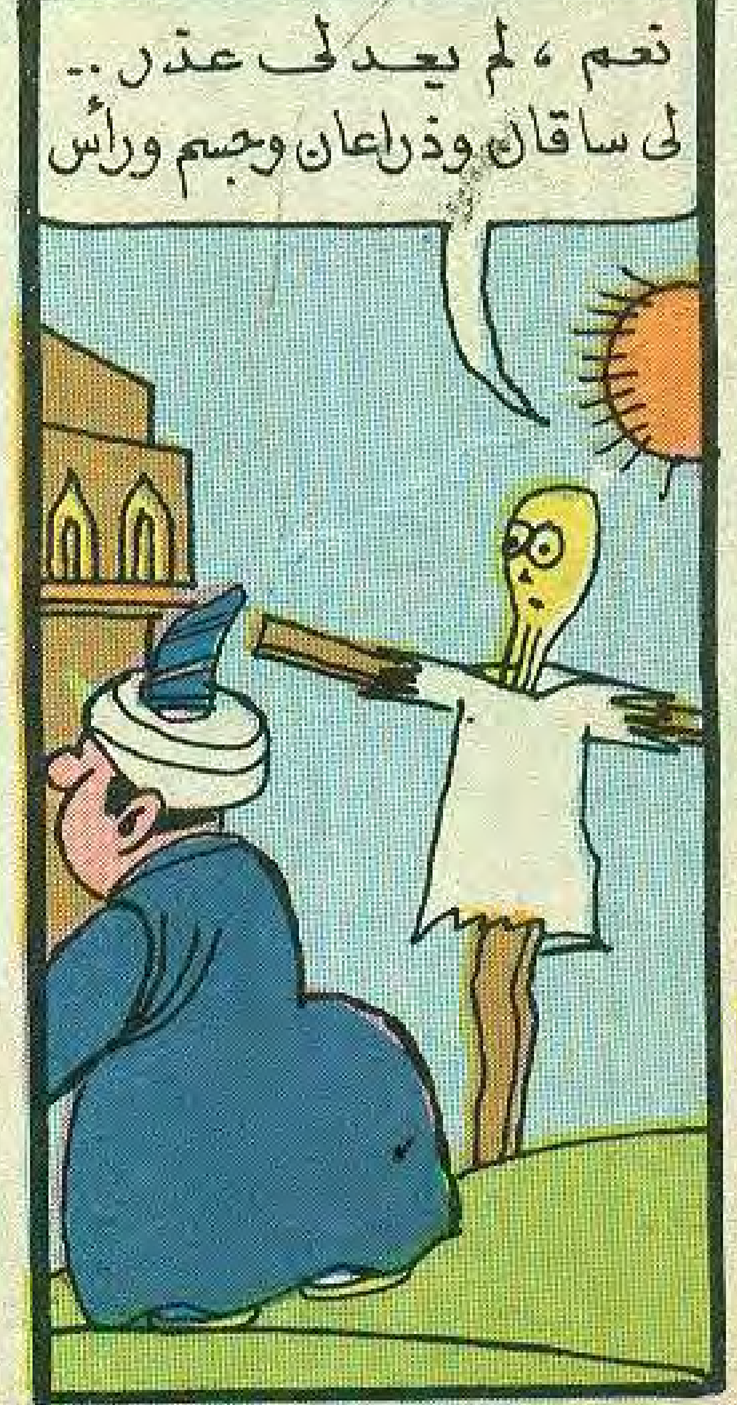
خيال المآته ، هو خشبة يغرسها الفلاحون فى الحقول ، ويضعون عليها ملابس رجل لتخويف الطيور ..

















ما أجملها !



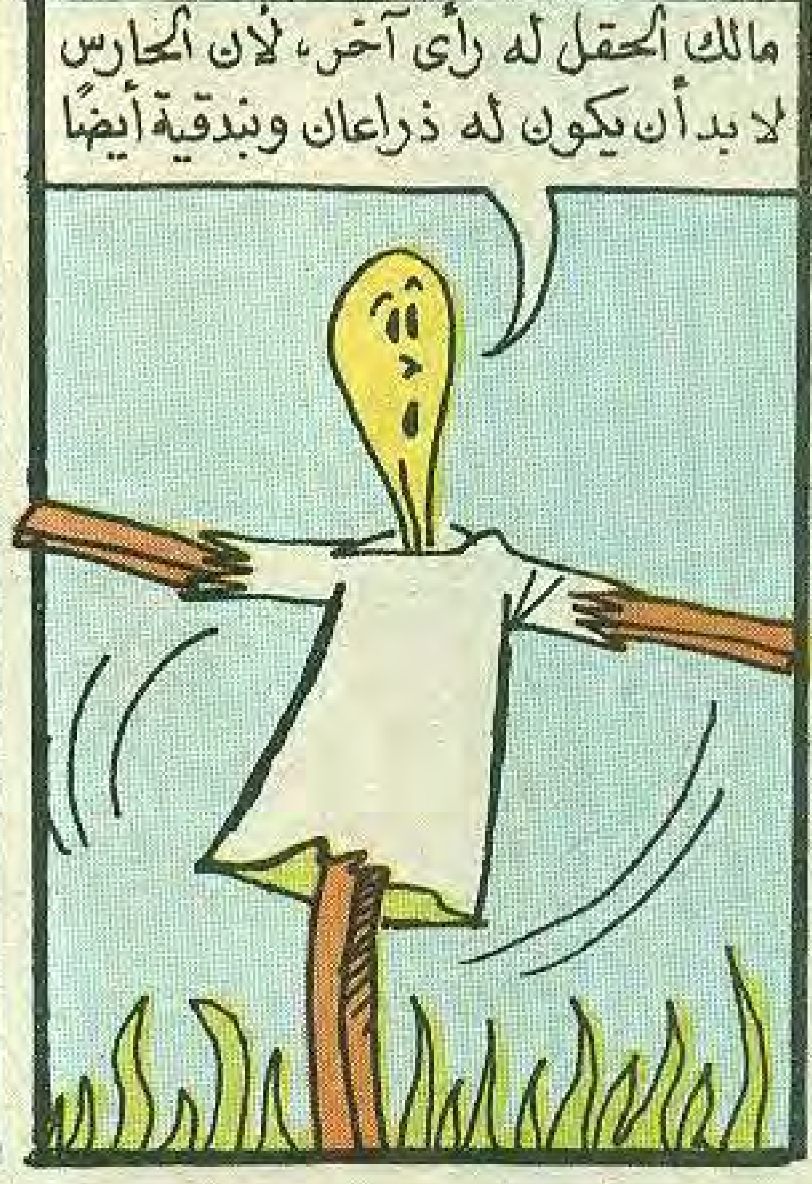
هيا .. لا تخف! انه لايؤذى فضلا على أنه صديقنا !
حقاً !



كيف حالك اليوم ياخيال ؟
على مايرام .. لقد جاء لى المالك بذراع جديدة .. أتراها؟



إنها جديدة حقاً .. ماذا تفعل بها .. إنها ليست ضرورية .. أليس كذلك ؟
؟ ؟



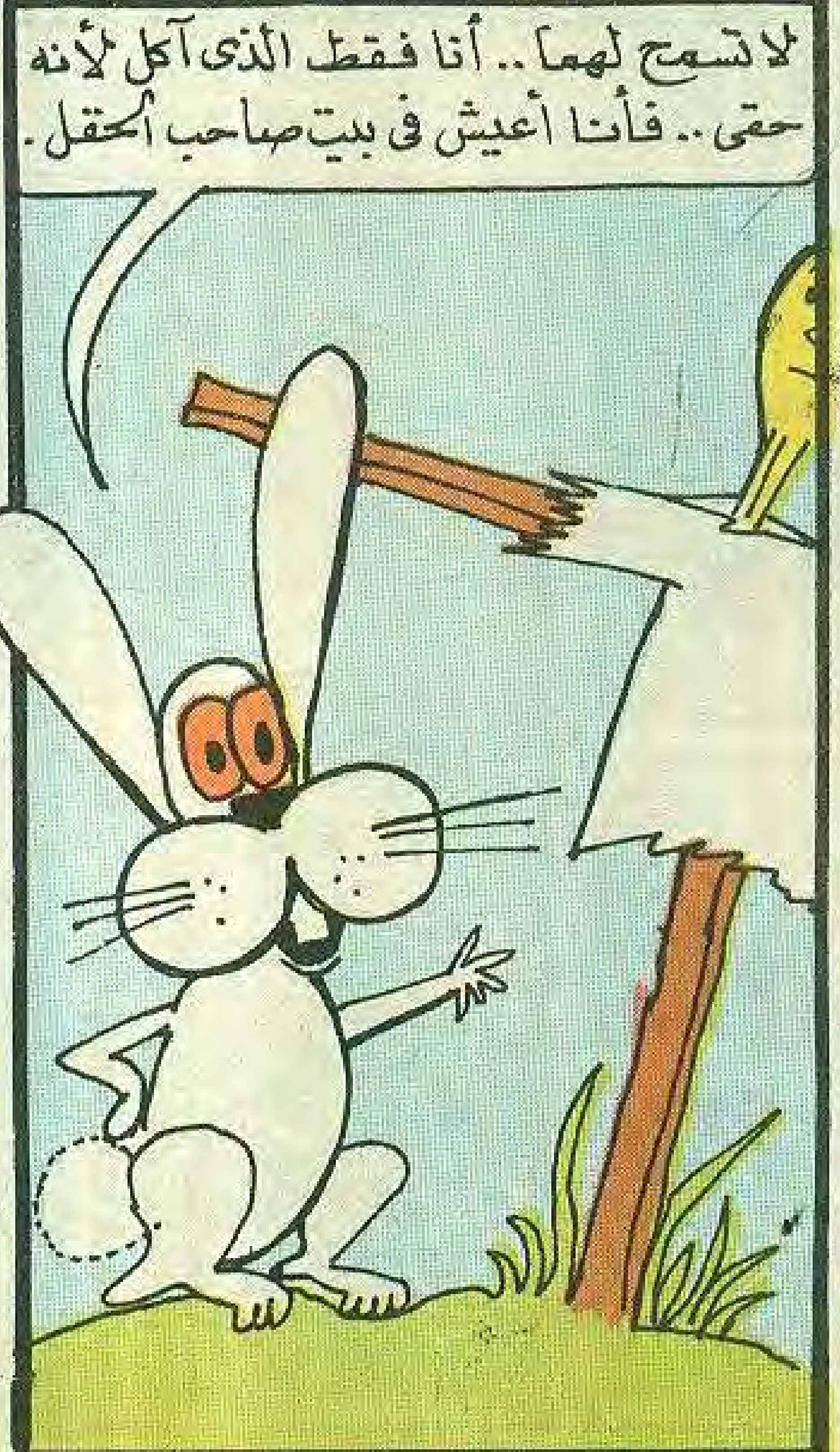
مالك الحقل له رأى آخر، لأن الحارس لا بد أن يكون له ذراعان وبندقية أيضاً



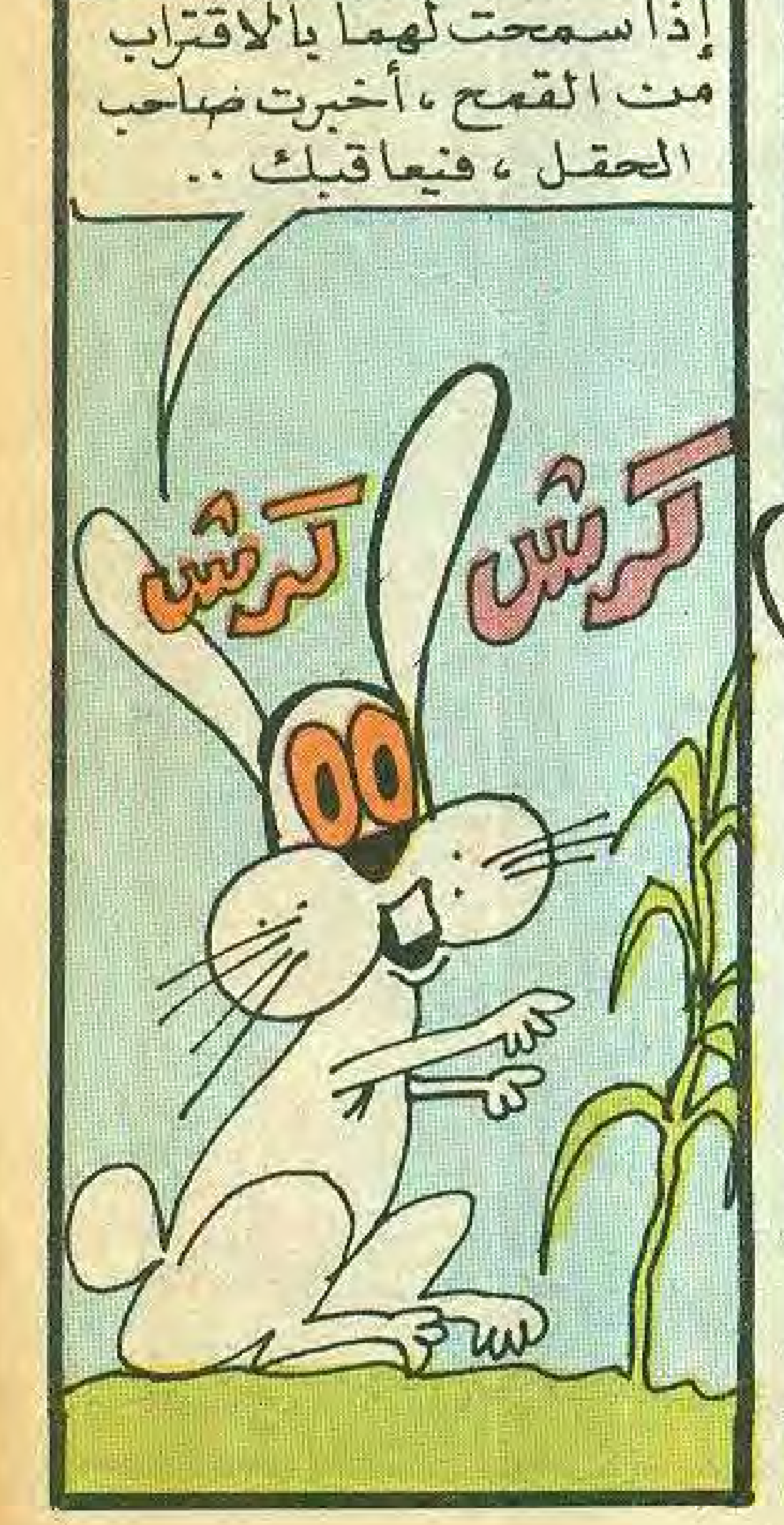
ابتعد من هنا .. أنا الحارس على هذا الحقل.
أرجوك .. دعنى آكل بعض سنابل القمح .. أنا جائع !



وأنا كذلك .. هل تسمح ؟



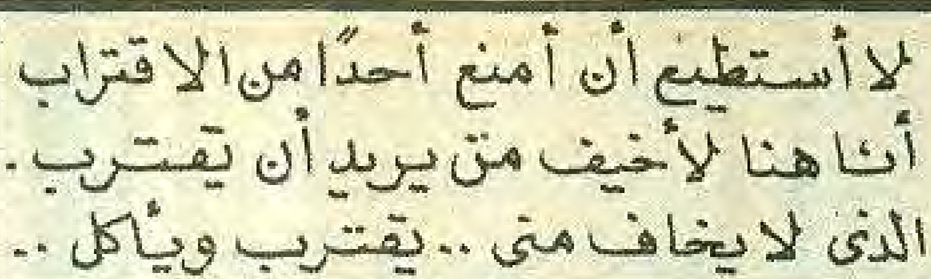
لا تسمح لهما .. أنا فقط الذى آكل لأنه حقى .. فأنا أعيش فى بيت صاحب الحقل.



إذا سمحت لهما بالاقتراب من القمح ، أخبرت صاحب الحقل ، فيعاقبك ..
كرش كرش



وأنا كذلك .. أعيش مع صاحب الحقل .. لقد اشترانى بمبلغ كبير وبالطبع لايمكن أن يتركنى أموت جوعًا .







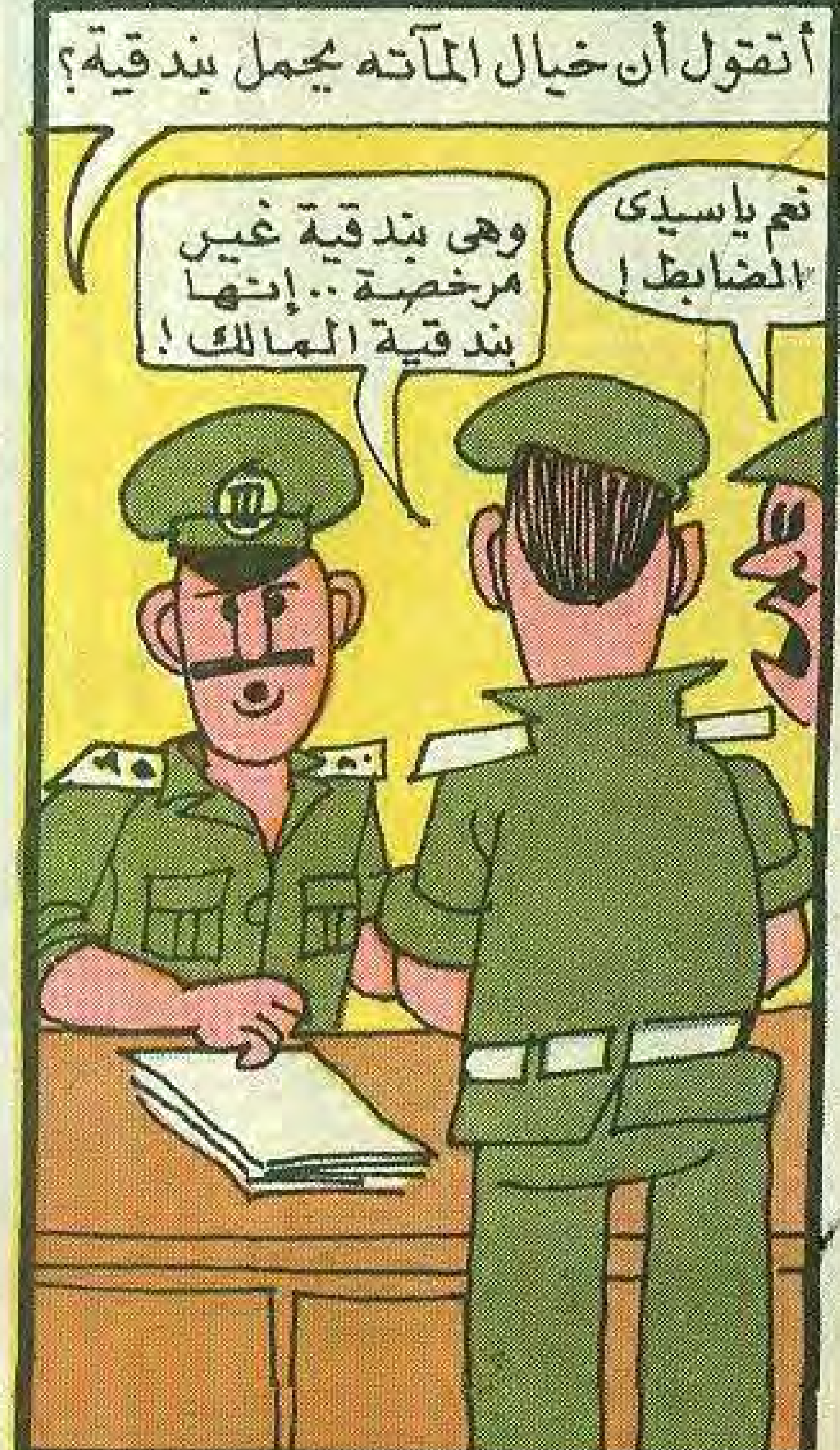
حقًا ! أنت خيال خائن ! .. لماذا لاتمنعهم من الاقتراب وما وظيفتك إذن .. ؟


















لماذا؟
لقد أعطى أبي بندقيته لخيال المآته..


سوف يطلق النار على كل من يخطو فى الحقل.


لابد أن أذهب إلى خيال المآته! أخشى أن يستسلم للنوم ويترك الحقل بلا حراسة!


من هناك؟
أنا مالك الحقل!


ابتعد يا هذا الذى هناك
هل جننت؟ أنا صاحب الحقل!


ظخ ظاخ


توقف أيها المجنون!
ظاخ ظخ


ضخ ضخ
ما الذى أصاب خيال المآته ؟!


ضخ ضخ
أنا صاحب الحقل أيها الخيال !


لابد أن ألوذ بالفرار حتى الصباح ..


ماذا حدث ؟ لقد سمع الجيران عدة طلقات فى الليل ..
من صاحب هذا الحقل ؟
هل أصيب أحد ؟ ومن الذى أطلق النار ؟


أنا صاحب الحقل ..


أنت صاحب الحقل ؟ هل أنت الذى أطلقت النار ؟ وعلى من ؟!!


لا .. لم أطلق النار !
اذن .. من الذى أطلق النار ؟









وقد أطلقت عليّ النار .. ! لكني أفلتّ والحمد لله لم أصب بسوء ..



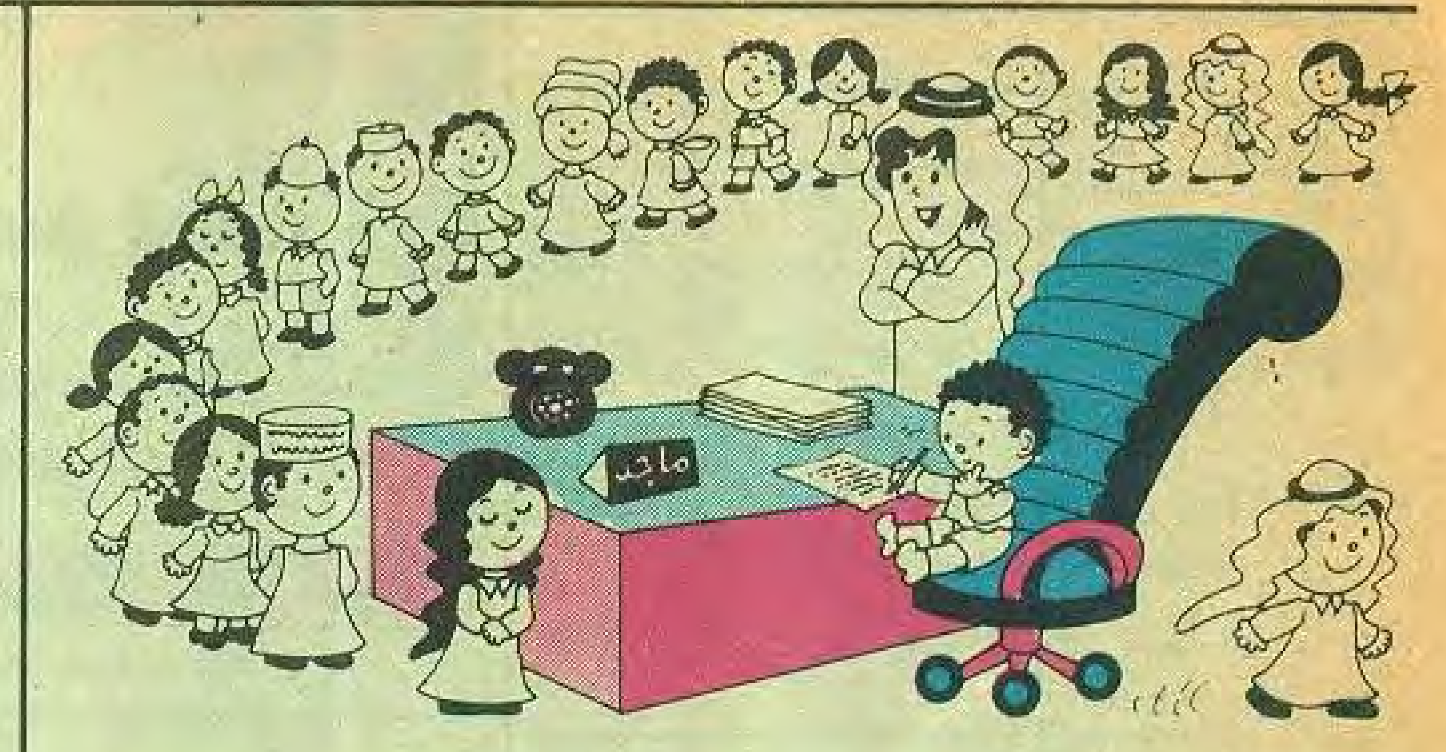












بأقلام الأصدقاء

تحية عسكرية



لماذا يضع الجنود اليد اليمنى على عيونهم اثناء التحية ؟

يرجع هذا الى اواخر القرن السادس عشر عندما هزم الانجليز الاسطول الاسباني عام ١٥٨٨.. فقد اراد قائد الاسطول الانجليزي « دريك » ان يحتفل بذلك احتفالا باهرا. فطلب الى الملكة اليزابيث ان تحضر لتقدم بنفسها اوسمة للضباط والبحارة.. وقد اصدر أمرا للضباط والبحارة هذا نصه : « نظرا لجمال ملكتنا الفائق الذى يذهب بالابصار.. على كل جندى عندما يتقدم ليتقلد الوسام أمام جلالتها ان يضع يده اليمنى على عينيه حماية لهما.

ومنذ ذلك الوقت اصبحت تلك التحية من تقاليد الجيوش..

ليلى خلف
الدوحة ـ قطر

النجوم

الحقيقة ان النجوم موجودة ايضا بالنهار.. ولكنك لا تستطيع ان تراها لان ضوء الشمس يجعل السماء شديدة الضياء بالنهار.. بحيث يطغى نورها على لمعان النجوم.. والنجمة هي كرة من الغاز الملتهب مثل الشمس تماما.. ولكن الفرق الوحيد هو اختلاف البعد.. فلو بعدت الشمس اكثر من بعدها الحقيقى لرأيتها مثل النجمة.

عبد العزيز راشد العمران
راس الخيمة ـ الامارات

قصتى مع ماجد

في يوم من الأيام.. ذهبت الى منزل عمتى.. وجدت مجلة ماجد عند ابنها.. أخذتها منه.. وقراتها.. اعجبتنى موزة الحبوبة.. ولكنى تركت المجلة وانصرفت.. وفي اليوم التالى ذهبت الى المكتبة فوجدت خمسة اولاد يشترون مجلة ماجد.. فاشتريت لنفسى مجلة.. وعدت الى البيت.. وجلست اقراها صفحة صفحة.. اعجبت بها جدا.. وصرت منذ هذا اليوم صديقا دائما لماجد.

ايمن محمد بكرى
مكة المكرمة

فــوة

مدينة فوة مدينة مصرية عريقة.. كانت محط انظار العلماء والرحالة.. زارها الرحالة ابن بطوطة والرحالة ابن جبير وكتبا عنها.. كانت في القرن الخامس عشر الميلادى المدينة الثانية بعد القاهرة.. تمتاز فوة بطابعها الدينى.. فهى كثيرة المساجد والاضرحة.. كما انها تنتج السجاد والبطاطين.. ويتم تصديرها للخارج.. حيث يوجد بها ما يزيد عن ٦٥ مصنعا ميكانيكيا.. و ٣٥٠٠ نول يدوى.. وحوالى ٢٧ مضربا للارز.

احمد علي زين الدين
فوة ـ مصر

معادلات

● شباب + فراغ + مال = ضياع
● إلقاء السلام + ابتسامة = محبة
● بروتينات + دهنيات + سكريات = غذاء كامل

سعود محمد العبد
الاحساء ـ السعودية

هل تعلم ؟

● أن ٦٠٠ مليون طائر تهاجر الى افريقيا لقضاء فصل الشتاء هناك حيث الدفء؟
● ان طول سمكة القرش يصل احيانا الى ١٢ مترا ؟
● أن في خرطوم الفيل ما يزيد عن ٤ آلاف عضلة ؟

خلدون زهير عوض
عمان ـ الاردن

.. وهل تعلم ؟



● أن « شكسبير» كان يعمل سائسا ؟
● وأن « روسيني » الموسيقي كان يعمل طباخا ؟
● وأن « هتلر » كان يعمل نقاشا ؟
● وأن « موسوليني » كان يعمل حدادا ؟

مها جابر عمارة
اسكندرية ـ مصر

من اقوال مصطفى كامل



● اننا احرار في بلادنا.. كرماء لضيوفنا
● في الرضا بالاحتلال الخيانة والعار.. وفي العمل ضد الاحتلال الشرف والفخار
● لا معنى للحياة مع اليأس.. ولا معنى لليأس مع الحياة
● ان روحي تتغذى من حب الوطن.. وبغيره لا استطيع الحياة

رمضان زكى فراج
اسيوط ـ ديروط ـ مصر

القاموس الفكاهي

● الصحراء.. يد مبسوطة تتسول الماء
● الجاهل.. دكان بلا بضاعة
● المرض.. صديق شخصى للطبيب

ينال تيسير الطراونة
ابوظبى ـ الامارات

ماجــد

ماجد يا موجود
يا أحلى مجلة فى الوجود
أنت رمز الخلود
أنت مجلة الاحباب
تدوم لكل الاصحاب

زينب محمود سعيد
كسلا ـ السودان

من أمثال الشعوب

● المال خادم ممتاز.. وسيد سيىء
(مثل فرنسى)
● من اتكل على زاد غيره.. طال جوعه
(مثل عربى)

شرف السيد الهاشم
الاحساء ـ السعودية



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

بداية .. ونهاية

■ متى قامت الحرب العالمية الأولى ومتى انتهت ؟ .. وكذلك الحرب العالمية الثانية ؟

طارق عبد اللطيف خليفة
راس الخيمة ـ الامارات

□□ الحرب العالمية الأولى بدأت عام ١٩١٤ وانتهت عام ١٩١٨ .. والحرب العالمية الثانية بدأت عام ١٩٣٩ وانتهت عام ١٩٤٥ .

حرية المراسلة

■ هل يجوز لشخص ما في دولة ما .. أن يبعث برسالة الى شخص آخر في دولة أخرى ؟

ر . ع . المكتومى
الباطنة ـ صحم ـ سلطنة عمان

□□ طبعا يجوز .. فحرية المراسلة للجميع .. ولكن للمراسلة آداب وتقاليد يجب مراعاتها .

المطلوب

■ أريد أن أشترك في المسابقات .. فما هو المطلوب ؟ وكم قيمة الاشتراك ؟

معراكى محمد
الدار البيضاء ـ المغرب

□□ المطلوب ان تحل المسابقات كلها أو بعضها .. وترسل مظروف المسابقات بعد لصق طابع البريد .. وتكتب اسمك وعنوانك واضحا وكاملا .. ثم عليك بعد ذلك أن تنتظر .. لعلك تفوز باحدى الجوائز .



■ لماذا أنت دائما على خلاف مع دانه ؟

نبيل أنور عبد العال
القاهرة ـ مصر

□□ ليس خلافا .. ولكنه مجرد اختلاف في وجهات النظر .. واختلاف في الرأى فقط .

الوسيط

■ ما معنى وسيط سياسى ؟

شريفه عطيه حسين
اسوان ـ مصر

□□ الوسيط السياسى رجل مكلف من قِبل دولته .. أو من قبل الأمم المتحدة ليقوم بمهمة المساهمة في حل مشكلة او ازمة بين دولتين او اكثر .

لغة عربية

● اى هاتين الكلمتين تعتبر من اللغة العربية .. التليفزيون .. والتلفاز ؟

عبدالله العلى
القصيم ـ السعودية

●● الكلمتان غير عربيتين .

حروف

● ما رأيك في باب جديد بعنوان « حروف » .. حيث تقدم لنا اسماء المشاهير ابتداء من حرف (أ) حتى حرف (ى) ؟

باسم شبيب
السالمية ـ الكويت

●● قدمنا كثيرا من العلماء والمشاهير في باب « بستان المعرفة » .

أسماء

■ صديقاتى سمية حسين ونجلاء فتحى وأميره على .. يردن نشر اسمائهن .. فهل توافق على ذلك ؟

مى ابو بكر محمد
ام درمان ـ السودان

□□ وافقت

إقليدس

■ من هو .. « إقليدس » ؟

مديحة محمد محجوب
السويس ـ مصر

□□ عالم رياضيات اغريقى كان معلما بمدينة الاسكندرية في عهد بطليموس الأول .

عملات

● انا من هواة جمع العملات .. هل أطمع في نشر عنوانى ؟

محمد عبد الله فرج
القاهرة ـ مصر ـ الوايلى الكبير ـ مدينة الاحلام
٥ شارع ادريس اسماعيل

○○ بدون تعليق

بدون تعليق

■ اقرأ كثيرا كلمة .. « بدون تعليق » .. فما معناها ؟

احمد عبد الله العمودى
جده ـ السعودية

□□ معناها أننى اترك لكل قارىء أن يعلق على ما يقرأه كما يشاء .

بنك المعلومات

■ ما رأيك في باب بعنوان « بنك المعلومات » تقدم لنا فيه معلومات سريعة عن كل شىء .. ابتداء من حرف الألف حتى الياء ؟

منى توفيق
اسكندرية ـ مصر

□□ اقتراح جيد .. ولكنى اعتقد أن كل المعلومات التى تريدينها نقوم بنشرها في باب « بستان المعرفة » ، ولكن بدون الالتزام بترتيب الحروف الأبجدية .



● من هو الامام أبوحنيفة ؟

طارق ابراهيم عزالدين
ابوظبى ـ الامارات

●● هو النعمان بن ثابت .. أحد الائمة الاربعة .. اصله من فارس .. ولد ونشأ بالكوفة .. ورث تجارة الحرير عن اسرته .. ولم تمنعه من التعليم والدرس .. بدأ بالكلام .. ثم انتقل الى الفقه .. منهجه الأخذ بالكتاب والسُنة وفتاوى الصحابة .. ثم بالقياس والاستحسان والعرف .. توفى على اثر تعذيب المنصور له لامتناعه عن تولى القضاء .. كان كريما في اخلاقه .. جوادا .. حسن المنطق والصورة .. جهورى الصوت، قال عنه الامام مالك : الناس عيال على أبى حنيفة .



● من الصديق محمد غالب الحوثى – اليمن – الحديدة – ص . ب : (٤٧٠٠) .. الى الصديقين لؤى عبدالله حطام وحافظ صبرى طاهر :
– رجاء دوام المراسلة لتدوم صداقتنا الى الابد .

● من الصديق وليد امير سيد – مصر – القاهرة .. الى شقيقته دينا امير سيد :
– مبروك عيد ميلادك .. وعقبال ١٠٠ سنة (ماجد يقول لك ايضا : مبروك)

طوابع

● لدى مجموعة من الطوابع البريدية من مختلف انحاء العالم .. مستعد لاهدائها لاى صديق فى مقابل البطاقة رقم (١) ورقم (٨) .. من بطاقات المسابقة الكبرى رقم ٦ .

فراس صدقى سليم
وزارة الداخلية – الكويت
إدارة الجوازات – قسم التاشيرات

○○ بدون تعليق

أهلا

■ أنا معجبة بك .. وكذلك إخوتى وأخواتى .. شمس .. محمد .. مروه .. فهل تقبلنا أصدقاء ؟

ايمان فتحى شاكر
سكاكا – السعودية

□□ أهلا بكم جميعا أصدقاء وصديقات

نهر العاصى

■ ما سبب تسمية نهر « العاصى » فى لبنان بهذا الاسم ؟

عبد الحليم محمد عبد العال
ابوظبى – الامارات

□□ لأن هذا النهر يجرى من الجنوب الى الشمال .. بعكس مجرى الأنهار .

إهداء

● لدى مجموعة كبيرة من طوابع البريد من دول عربية وأجنبية .. مستعد لاهدائها الى من يراسلنى من الاصدقاء .

نائل ابراهيم زيدان
اسيوط – مصر – ١٧ شارع المحكمة شقة ٥

●● بدون تعليق ..

مبادلة

■ أنا مستعدة لمبادلة الأصدقاء بما لدى من طوابع بريديه .. واعداد مجلة ماجد .. وقصص ومناظر وبطاقات المسابقة رقم (٦) وعملات سعودية مقابل أصغر عملات من أوطانهم .

زكريا اسماعيل محمد
مكة المكرمة – السعودية
اجياد المصافق – بقالة احمد النهارى

□□ هل من راغب فى المبادلة ؟

أمير الشعراء

■ من هو أمير الشعراء ؟ ولماذا سمى بهذا الاسم ؟

ناصر خلفان سعيد
السيب – سلطنة عمان

□□ هو أحمد شوقى الذى ولد عام ١٨٦٨ ومات عام ١٩٣٢ بالقاهرة .. لقب بأمير الشعراء لأنه تفوق على كل شعراء عصره .. خصوصا فى الشعر القصصى والتمثيل .

ديالوج

■ ما معنى كلمة « ديالوج » ؟

يوسف حمد العطوى
العيون – الاحساء – السعودية

□□ ديالوج لفظ عجمى .. استعمل فى الموسيقى .. بمعنى حوار غنائى بين اثنين .. أما الغناء المسموع من شخص واحد فيعرف باسم المونولوج .



● ماهى المناسبة السعيدة التى تحبها ؟

طه امين رضوان
طنطا – مصر

●● عيد الام .. لاننا جميعا نحتفل بهذا العيد .

البترول

■ ما هى مشتقات البترول ؟

محمد حسن الحارثى
مكة المكرمة – السعودية

□□ مشتقات البترول هى .. القار (الزفت) .. البارافين (الشمع) الزيوت الصناعية – وقود المحروقات الثقيلة (الديزل) .. وقود التدفئة – الكيروسين – المذيبات – البنزين – وقود الطائرات – الغاز المسيل .

رد خاص

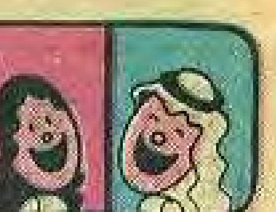
● ح . س . ج – الكويت :
حالتك تتطلب الذهاب الى طبيب .. ولا تهتم بما يقال عن التشاؤم .. فالشؤم على من تشاءم .. فتوكل على الله واعرض نفسك على طبيب لتتخلص مما تشكو منه .

ردود سريعة

● صادق الفردان – القطيف . السعودية :
– ارسل ما تريد .
● حمور المطيرى – تبوك – السعودية :
– آسف لعدم تلبية طلبك .
● على محمد العمرى – جيزان – السعودية :
– ارحب بصداقتك .
● عادل سالم حمد – رأس الخيمة – الامارات :
– اين الصورة ؟
● حسن صالح حسين – الخرطوم – السودان :
– النكت سبق نشرها .
● عبدالوهاب شوقى – دمياط – مصر :
– الاعداد القديمة كلها نفدت .
● نعيمة لهاف – وجدة – المغرب :
– يمكنك المراسلة على العنوان الذى فى رسالتك .
● خميس التونسى – جدة – السعودية :
– ارسل صورة للطابع .
● على حسن سلمان – الكورة – البحرين :
– النشر مجانا .
● رندا عمر عبدالكريم – أم درمان – السودان :
– أين الصورة ؟
● حسين احمد شايم – نجران – السعودية :
– أرحب بصداقتك .
● هشام على مالك – السودان :
– ارسل عنوانك كاملا
● رضا ويسر عبد المقصود – الجيزه – مصر
– ارحب بكما صديقين عزيزين
● محمد سعد الدين محمود – بهجوره – مصر :
– سعدت برسالتك
● فواز وعبد اللطيف – مكة المكرمة :
– الاشتراك السنوى ما يعادل ٢١٠ دراهم امارات
● محمد اسحاق نور – المدينة المنورة :
– ليست هناك شروط
● عمر حسين – جده – السعودية :
– وصلتنى رسالتك
● حنين صخر حمدى – الكويت :
– يستحسن ان تكون الصورة غير ملونه







فكرة سحر احمد حسنين ـ فاقوس ـ مصر



فكرة عبد المحسن عبد العزيز ـ الاحساء ـ السعودية

على الماء

الأول : عاش والدى على الماء عشرين يوما .

الثانى : هذا لايعد شيئا بجانب مافعله والدى الذى عاش على الماء ثلاثين عاما .. !

الأول : كيف ذلك ؟

الثانى : لأنه كان بحارا .. !!

داليا محمد رزق
دبى ـ الامارات

طفولة

سأل الطفل صديقه :

ـ اين ولدت يامحسن ؟

ـ ولدت فى المستشفى.

فاستغرب الطفل وقال :

ـ لماذا ؟.. هل كنت مريضا ؟ !

طارق محمد مساعد
الصفاة ـ الكويت

سؤال..!

تقابل رجل مع صديق قديم :

ـ هل لديك أولاد ؟

ـ انجبت ولدا منذ سنة واحدة .

فسأل الرجل بسرعة :

ـ كم عمره الآن ؟

جمعه ناصر سيف
صحار ـ سلطنة عمان

المخترع

الأول : هل تستطيع ان تحول التليفزيون الى راديو ؟

الثانى : وهل تستطيع انت ؟

الأول : نعم

الثانى : أرنى كيف تستطيع ؟

الأول: اغمض عينى هكذا .. فلا ارى .. ولكنى اسمع فقط ..!

صالح مقبل
الرياض ـ السعودية

النائم

الأول : محسن

الثانى : نعم

الأول : هل أنت نائم أم مستيقظ ؟

الثانى : لماذا ؟

الأول : لتقرضنى مائة درهم .

الثانى : أنا نائم .. !

راجى لبليدى
الدار البيضاء ـ المغرب

حسن وأخوته

سأل المدرس التلميذ :

ـ هل حسن هو أخوك ؟

ـ نعم .. ولكن من بعيد .

ـ كيف ؟

ـ بينى وبينه خمس أخوات .. !

عادل عوض عيدة
جدة ـ السعودية



فكرة : خالد عبد القيوم حسن
عطبرة ـ السودان



فكرة : خالد محمد الشحار
الدوحة ـ قطر



فكرة : طارق محمد سلامه
دمياط ـ مصر



فكرة : عبد الله احمد عسيوى
جيزان ـ السعودية



حســن .. !

كان الرجل يعمل فى حقله .. عندما رأى رجلا يقبل نحوه .. ويقول له :

ـ يا حسن .. زوجتك ماتت

فترك حسن ما فى يده .. وأسرع نحو بيته .. ولكنه توقف فجأة .. فسأله الرجل :

ـ لماذا توقفت ؟

ـ أنا لست متزوجا .. واسمى ليس حسن ..!!

حسين محمد باقر
السنابس ـ البحرين

٥ دقائق

قالت الزوجة لزوجها :

ـ سأذهب الى جارتى لأتحدث معها ٥ دقائق فقط .

ـ والطعام الذى فوق النار ؟ أخشى أن يحترق . !

ـ لاتقلق. تستطيع أن تلقى عليه نظرة كل نصف ساعة !

محمد علجان
قابس ـ تونس

القفــل .. !

سأل اعرابى بعض الرجال عن اسمائهم ..

قال الأول : اسمى وثيق .

وقال الثانى : اسمى منيع

وقال الثالث : اسمى ثابت

وقال الرابع : اسمى شديد

وقال الخامس : اسمى حصين

فصاح الاعرابى :

ـ ما أظن الأقفال صُنعت الا من اسمائكم ..!

سامى الصغير
نهج غينيا ـ تونس

حكايـة شـاعر

كان الشاعر أبو تمام مولعا بالمعانى العميقة التى يصعب فهمها فى شعره .. وفى احدى المرات أنشد قصيدة تحمل معنى غامضا .. فسأله رجل :

ـ لماذا لا تقول ما يُفهم ؟

أجاب الشاعر :

ـ ولماذا لا تفهم ما يقال ؟!

مليكه محمد علوى
البيضاء ـ المغرب

السباق

تسابق حماران.. وفاز أحدهما فى السباق..

فقال الاول :

ـ مبروك ياحمار .. !

أجاب الفائز :

ـ احترم نفسك . !!

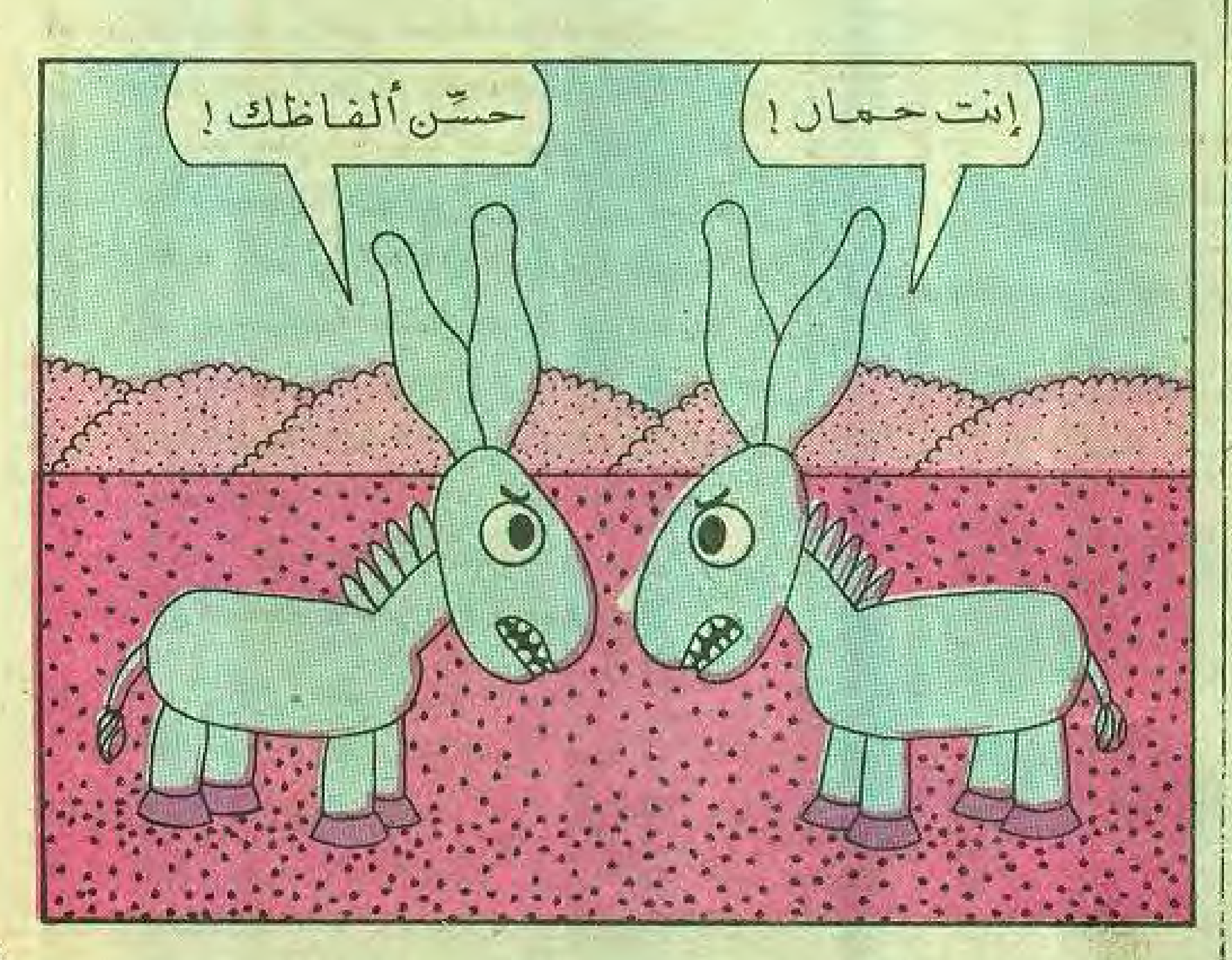
سمير الجيبان
الاحساء ـ السعودية



فكرة : محمد سعيد الشعراوى
الاسكندرية ـ مصر



فكرة : سامى العلانى ـ صفاقس ـ تونس



فكرة : نادر يعقوب سلام ـ الخبر ـ السعودية



مندوبو ماجد فى كل مكان

لقاء من السعودية



● الاستاذ ← عوض عبد المعين

● مكة ـ السعودية ـ محمد سيد على صالح :

نصح الاستاذ عوض عبد المعين القرشى مدير المدرسة المتوسطة أبناءه الطلاب بالحرص على القراءة الحره وسعة الاطلاع بشرط الا يؤثر ذلك على تحصيلهم ومتابعتهم للدروس ، وعن مجلة ماجد قال انها تقوم بمهمة تربوية جعلتها متميزة فى الوطن العربى .

و .. لقاء من مصر

● اسوان ـ مصر ـ عبير عبد الشافى حسين مرعى :

فى لقاء مع الاستاذ محمود ابراهيم أبو الحسن ناظر مدرسة عبد الحميد عبد الغفور الاعدادية الحديثة للبنات ، قال ان الطالبه المثاليه هى الحريصة على ارضاء ربها فى مظهرها وسلوكها المتفوقة فى دراستها .. الاستاذ محمود ابراهيم قضى ٢٩ عاما فى التربية والتعليم منها أربع سنوات فى المملكة العربية السعودية .

ولقاء من الأردن

● إربد ـ الأردن ـ ناصر احمد :

فى لقاء مع الاستاذ حمود محمد عقاب زعارير ، ناظر مدرسة عمار بن ياسر قال : ان طالب الأمس كان اكثر اجتهادا من طالب اليوم رغم الامكانيات المتاحة للطلاب هذه الأيام ، وعن رايه فى مجلة ماجد قال : لاشك انها عمل متكامل ، وتساهم بحق فى تربية جيل مسلم

★★★★★ هل تعرف معنى (الكلاسيكية) ؟ ★★★★★





● الفنان صلاح طاهر يتحدث الى مندوبة ماجد

● الكويت ـ نانيس جاد الرب :

الفن التشكيلى تعبير يطلق على فنون الرسم والنحت والعمارة .. أما الكلاسيكية والتأثيرية والتعبيرية فهى أسماء لمدارس وأساليب فنية ، والكلاسيكية هى اكثر هذه المدارس شيوعا فما هى الكلاسيكية ؟

اجاب على هذا السؤال واحد من أكبر الفنانين التشكيليين فى مصر .. الفنان صلاح طاهر الذى جاء الى الكويت لاقامة معرض ضم ١١٢ لوحة :

يقول الفنان صلاح طاهر : الكلاسيكية فى الرسم هى رسم الطبيعة بشكل مثالى .. فاذا رسم الفنان شجره ، يرسم شجرة مثاليه فى شكلها .. يمكن أن يحذف منها أو يضيف اليها كى تظهر فى أجمل صورها .. وكذلك لو رسم انسانا أو حيوانا أو أى شىء فى الطبيعة .. فلا ينقل من الطبيعة نقلا حرفيا . سكت الفنان صلاح طاهر ثم قال هذه أشياء تحتاج الى شرح طويل ولا يمكن شرحها فى سطور قليلة :

والفنان صلاح طاهر من مواليد سنة ١٩١٣ ، وتخرج من مدرسة الفنون الجميلة عام ١٩٣٤ ، قام بالتدريس فى عدد من المعاهد الفنية ، شارك فى أكثر من ٦٠ معرضا محليا ودوليا ، ويعمل الآن مستشارا فنيا لجريدة الأهرام القاهرية .

سندريلا فى البحرين

● المنامة ـ البحرين ـ امينة حسين محمد احمد :

استمتع عدد كبير من أطفال المنامه بمشاهدة المسرحية الغنائية (سندريلا) المسرحية من تأليف سيد حافظ واخراج منصور المنصور وقد تم عرضها على مسرح النادى الأهلى .



● لقطة من مسرحية سندريلا

أصدقاء جدد من أم درمان



● أم درمان ـ السودان ـ نزار محمد عبد السلوى :

انضم الى أصدقاء ماجد عدد من طلاب مدرسة أم درمان الأميرية المتوسطة وهم مكى عبد القادر ، محمد سيد ، هشام محمد ، مجدى سيد ، حسان البرير ، أحمد حسن ، رحمة اللّه محمد ، حسن صلاح ، أحمد أبو قتاية ونزار محمد ، وقد أصبح هؤلاء من أصدقاء ماجد الدائمين .

أشهر لاعبي الجزائر يتحدث لمندوب « ماجد »



● اللاعب : الاخضر بلومي مع مندوب ماجد

● القاهرة - محمد بشار

أثناء وجود الفريق الجزائري في مصر، أجريت هذا اللقاء مع اللاعب الشهير الأخضر بلومي .

س : متى بدأت اللعب ؟

ج : سنة ١٩٧٢

س : ما هو عملك الأصلي ؟

ج : موظف في شركة

س : أحسن لاعب عربي بنظرك ؟

ج : الخطيب

س : ما هي نصيحتك لاصدقاء ماجد ؟

ج : أن يتحد الشباب في يد واحدة حتى يرتفع اسم العرب عاليا وان يعملوا بما امر الله به ويجدوا في دراستهم .

أخبار سريعة

● دبي - الامارات - خالد عبد الرحيم محمد :

اقامت مدرسة سلمة الانصاري معرضا للكتاب ضم عددا من القصص العربية والاسلامية اضافة الى شرائط للقرآن الكريم والأناشيد الدينية .

● بهجورة - نجع حمادى - مصر :

فاز فريق بهجوره بالمركز الأول في مباريات تنس الطاولة التي اقامها مركز نجع حمادى .

● جده - السعودية - خالد عبد الله الفهد :

قام تلاميذ فصل ٤/١ بمدرسة إبن تيمية بغرس عدد كبير من الاشجار بمنطقة بحره .

● تطوان - المغرب - عصام محمد الخباز :

اقامت مدرسة ابن سينا الاعدادية حفلا حضره ناظر المدرسة والمدرسون وعدد كبير من المسئولين وأولياء الأمور .

● جده - السعودية - فؤاد عبد الله نصر :

فازت مدرسة الملك فيصل على مدرسة عروة بن سعود في المسابقة الثقافية التي اقيمت بينهما .

القائمة [١٦] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

● ابوظبي

- سامح رفعت الشوان (ثانوية المتنبي)
- وائل نزيه صالح (الرويس الثانوية)
- عبدالعزيز مقبل (ابن رشد الاعدادية)

● العين

- خالد سيف على (الاعدادية الجديدة)
- حمد مبارك مانع (الاعدادية الجديدة)

● دبي

- حسن عبدالله صالح (السعيدية الاعدادية)
- احمد سعيد ناصر (الامام الشافعي)

● الشارقة

- رولا محمد بسام (بلقيس الاعدادية)
- عبدالمعز عبدالرحمن (الشهباء الاعدادية)
- محمد عبدالرحمن (حلوان الاعدادية)
- منى محمد على حسين (باحثة البادية بنات)

● عجمان

- ناهد الخيل (ثانوية عجمان للبنات)

● الفجيرة

- اسامة سميح توفيق (سيف الدولة)
- احمد يوسف خليل (سيف الدولة)

● ليبيا

- سامية احمد بن حميده (الجلاء الاعدادية)
- خالد سعد السحار (على حيدر الساعاتي)
- بشر عبدالله التليسي (على حيدر الساعاتي)

● السعودية

- وليد محمد القحطاني (ثانوية الفيصل)
- مروان بن معتوق (الصولتيه بمكة)
- عبد الله صالح الصهيل (معهد العاصمة)
- سيد محمد انور الحق (ابي زيد الانصاري)
- الحميدي محيميد البدراني (عمر بن عبد العزيز)
- احمد على عيسى محمد (الامام الترمزي)
- زكريا اسماعيل محمد (النجاح الليلية)
- عبد الرحمن هلال مقبول (السعودية)
- محمد عبد الحميد بتاوي (خالد بن الوليد)
- ياسر قاسم سعيد (الفلاح الابتدائية)
- حمدى سعيد هبه (ثانوية عتيبه)
- هيفاء عطية العتيبي (المتوسطة الثانية)
- عبد الرحمن محمد على (مصعب بن عمير)

● السودان :

- امير عبد الوهاب (الكلاكله الابتدائية)
- اسامه احمد على (عبدالمنعم المتوسطة)
- خالد على زياد (الشجرة العربية)
- نور الدين ادريس (القوز المتوسطة)
- خالد فاروق احمد (الحارة السادسة)
- محمد عبد الرحمن بشير (جمال عبد الناصر)
- بله طه محمد على (الخرطوم)

● تونس :

- هارون عرفه (معهد الزهراء)
- زهير المشلاوي (معهد الزهراء)
- شكرى عرعود (المعهد الفني)
- فيصل الشطبوري (المعهد الفني)
- كريم على الرقيق (تونس)
- احمد عثمان بوصبيع (الثانوية نهج باسان)
- محمد الاسعد خوة (١٨ نهج الهند)
- سنية محمد الكيلاني (تونس)
- حاتم عرعود (١٨ نهج الهند)

● مصر :

- خالد الحسيني عوض (احمد ماهر)
- سامح محمد عبد التواب (عبدالله النديم)
- محمد احمد ابو العلا (مصر الجديدة)
- احمد المتولى محمد (الاورمان الثانوية)
- معتز محمد السمان (القبة الثانوية)
- محمد طه حسن (مصطفى كامل)
- بركه ابراهيم محمد (غمرة الثانوية)
- محمد عبد الله احمد (الجزيرة للغات)
- هاني مبارز حسن على (باب الشعرية)
- انجي مصطفى احمد (امون - مصر الجديدة)
- خالد على بشارة (سان جورج الاعدادية)

● المغرب :

- سعيدى رشيده (اعدادية المسيره)
- جلود ميلود بن محمد (ابن رشد)
- حيد جمال (المنصور الذهبي)
- بيقار محمد (ولى العهد سيدى محمد)
- جوهير حميد (اعدادية المستقبل)
- ابو ملك مريم (مريم القهرية)
- عصام محمد الخباز (اعدادية ابن سينا)
- فائزة بن اكريم (القنيطرة)
- ماسكى زكريا (التقدم الاسلامية)
- محمد العبادى (اعدادية القدس)
- بكرى الحبيب (فيصل بن عبد العزيز)

الأربعاء القادم القائمة [١٧]

هواة التعارف



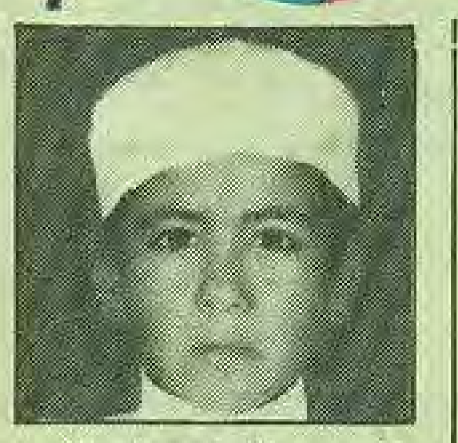


● سعود عجيان الصعدى (١٥ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● السعودية - مكة المكرمة - شارع الاندلس بجوار دكان مرزوق الرفيعى

● سعود ادحو جلال (١٤ سنة) ● الهواية : الجمباز ● مدرسة عبد اللطيف سعد ● الكويت - الجهراء - الدخل المحدود الجديدة ق ٢ منزل رقم ٧٨٥ الشارع الأمل

● احمد عمر عبد الرحمن (١٢ سنة) ● الهواية : الاطلاع.كرة القدم ● مدرسة حى عبد المنعم ● السودان - الخرطوم - مركز تطوير الادارة بواسطة احمد عثمان مدنى

● يوسف عبد الله يوسف (١١ سنة) ● الهواية : الرياضة ● مدرسة ابن خلدون ● الامارات - الشارقة ص.ب : ٢١ الحرس الاميرى








● مصطفى حشاش (١٣ سنة) ● الهواية : القراءة ● مدرسة اعدادية القصيبة ● المغرب - طنجه - شارع انفامسطرخوش رقم ٩

● عبد الله سالم راشد (١٣ سنة) ● الهواية : جمع الطوابع ● مدرسة النهيانية ● الامارات - العين ص.ب : ١٤٤٩

● سليمان احمد بقان (١٦ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● السعودية - الرياض ص.ب : ٩٥٩٨

● محمد رضا على (١٦ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● مدرسة السلمانية ● البحرين - المنامة ص.ب : ٢٠١٠٩

● خالد سعيد على (١٢ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● مدرسة ابى بكر الصديق ● قطر - الدوحة - ص.ب : ٤٦٧٢١

● حمد سالم جعيلان (١٣ سنة) ● الهواية : السباحة . كرة القدم ● مدرسة العارضية المتوسطة ● الكويت - الرابيه - ق ١ م ٢٤٢ / ٢١







● بشير احمد عبد العالم (١٢ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● اليمن - تعز - ص.ب. : ٥٠٢٧

● امانى محمد على (١٥ سنة) ● الهواية : القراءة ● مصر - القاهرة - ٥ شارع شاهين متفرع من شارع وحدة الدمرداش بجوار مستشفى الدمرداش

● انيس عيسى (١٣ سنة) ● الهواية : جمع الطوابع ● تونس - ولاية نابل - شارع على بلهوان ٨٠٩٠ قليبية

● محمد حارب عبيد (١٦ سنة) ● الهواية : القراءة ● مدرسة عمرو بن العاص ● الامارات - راس الخيمة - اذن - ص.ب : ٢١٤

● اسماعيل عبد الله احمد (١٦ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● مدرسة ابن تيمية ● السعودية - نجران ص.ب. : ٣٠

● على درويش احمد (١٥ سنة) ● الهواية : جمع الطوابع ● مدرسة جد حفص ● البحرين - جد حفص - ٥٢٠ شارع البديع طريق رقم ٦٩١٤ قرية ابو صبيع ٤٦٩








● عبد الله احمد سالم (١٥ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● مدرسة الغرافه الاعدادية ● قطر - الدوحة ص.ب : ٣٦٨٤

● احمد موسى عبيد (١٤ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● مدرسة جليب الشيوخ ● الكويت - الحساوى ق ٢

● احمد محمد سالم (١٤ سنة) ● الهواية : الاطلاع ● سلطنة عمان - منطقة الباطنة - مركز التدريب المهنى ص.ب : ١٠٧٦٧ المصنعه

● عبد الوهاب عبد قائد (١٥ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● مدرسة الفاروق ● اليمن - تعز باب موسى منزل رقم ٥٦

● يسار فاروق جرار (١٣ سنة) ● الهواية : كرة القدم ● الأردن - عمان ص.ب : ٩٥٠٤٢٧

● قدورى عبد الرحمان (١٦ سنة) ● الهواية : الاطلاع ● الجزائر - ولاية بسكرة - بلدية سيدى خالد








● وائل سامى الداشر (١٣ سنة) ● الهواية : الموسيقى - الرسم - تصميم السيارات ● مدرسة الشويفات الدولية ● الامارات - ابوظبى - ص.ب. : ٢٦٢

● اسماء بشير (١٤ سنة) ● الهواية : جمع الطوابع ومراسلة الفتيات فقط ● المغرب - وزان - ٢٩ شارع محمد الخامس

● فتحى بن عمران مفتاح (١٦ سنة) ● الهواية : الرياضة ● تونس - المهدية - البرادعه ٥١١٥ قصور اللسان

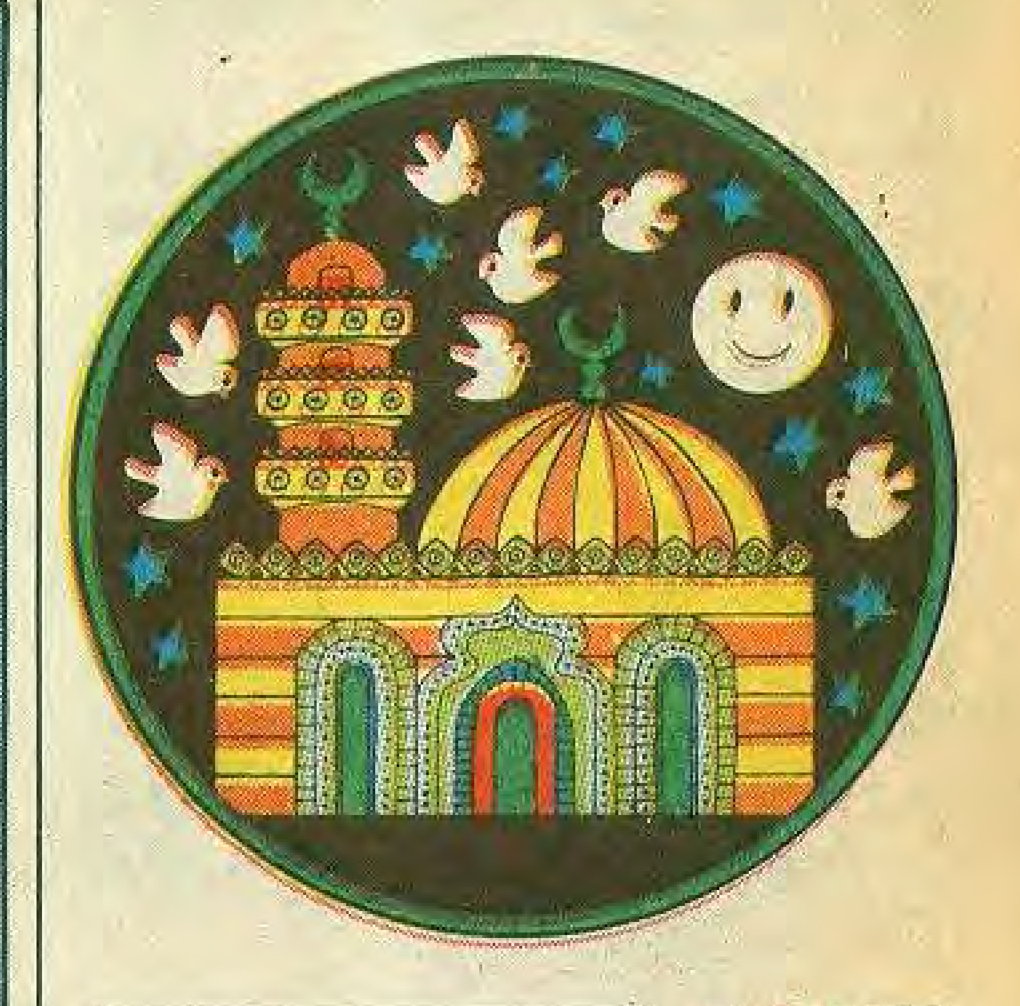
● امل محمد الطيب (٩ سنوات) ● الهواية : الاطلاع ● السودان - الخرطوم بحرى ص.ب : ٢٤٦

● قاسم ابراهيم احمد (١٥ سنة) ● الهواية : جمع الطوابع ● مدرسة السعيدية ● الامارات - دبى ص.ب : ٥٨٥١

● ماجد شرف محمد (١٤ سنة) ● الهواية : جمع الطوابع ● مدرسة ابن تيمية ● السعودية - نجران الفيصلية - الشارع العام - مؤسسة مهدى مداوى داخشى




أحباب الله





خبر كاذب

دخل حمدان مسرعا الى البيت ، وضع حقيبته وبدل ملابسه قالت الوالدة : هيا يا حمدان كى تتناول طعام الغذاء .. قال حمدان : معذرة يا أمى .. إصنعى لى شطيرة كى آكلها بسرعة .. أصدقائى ينتظرون بالباب .. سوف استأذن من والدى لزيارة صديقى سيف ، قال الوالد :

خيرا يا بنى .. قال حمدان : تغيب سيف اليوم عن المدرسة ، وقد سمعت زميلا يقول انه سقط بالأمس على ساقه ونقلوه الى المستشفى .. قال الوالد : انتظر يا بنى ..

سأذهب معكم بسيارتى ، ركب حمدان وأصحابه سيارة الوالد .. انطلقوا الى المستشفى مسرعين . وفى الطريق كانت

المفاجأة !!.. شاهدوا سيفا راكبا دراجة متجها نحو المسجد .. انه بخير !! .. قال الوالد : من أين جئتم بهذا الخبر ! شعر حمدان واصحابه بالخجل .. راح كل منهم يقول : سمعت من فلان ، قال الوالد : يجب على المسلم اذا سمع خبرا ألا يتحدث به ولا ينقله الى غيره إلا اذا تأكد من صحته ، فقد قال رسول الله : « كفى بالمرء كذبا أن يُحدث بكل ما سمع » .



« وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِّنْهُم مَّعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِن وَرَائِكُمْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَىٰ لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ .. »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

نلاحظ أن البعض لا يؤدى الصلاة فى وقتها .. فاذا سألت أحدهم عن سبب ذلك قال : أنا مشغول بالعمل ، والعمل عبادة !!! ومن يقل ذلك فقد وقع فى خطأ كبير .. فهل هناك عمل أهم من الجهاد فى سبيل الله ؟! .. طبعا لا .. ومع ذلك فقد أمر الله المؤمنين بأداء الصلاة حتى فى ساحة الجهاد .. فالمؤمن المجاهد يدرك ان صلاته وصلته بربه اقوى سلاح فى المعركة ، والصلاة فى ساحة المعركة اسمها صلاة الخوف ، وقد أمر الله رسوله الكريم ان يجعل المجاهدين طائفتين عند الصلاة .. طائفة تصلى معه ومعهم أسلحتهم التى لا تشغلهم عن الصلاة ، وطائفة اخرى تقف تجاه العدو للحراسة ، فاذا اتمت الطائفة الأولى ركعة ، اتت الطائفة الأخرى فصلت مع النبى الركعة الباقية من صلاته ، هذا فى حالة عدم الالتحام مع العدو ، أما فى حالة الالتحام ، فيصلى كل مجاهد فى أى اتجاه ، ويكتفى بالايماء برأسه بدلا من السجود والركوع ، هذا ما أمر الله به رسوله الكريم ، وينطبق ذلك على خلفاء المسلمين وأمرائهم من بعده .

● ● ●

اسألوني

التشهد الأول فقط

● اذا أدركت الركعتين الثالثة والرابعة من صلاة الجماعة ، فهل أقرأ معهم التشهد الأخير كاملا ، ثم أنهض بعد ان يسلم الامام وأصلى الركعتين اللتين لم أدركهما ثم اجلس لقراءة التشهد الأخير كاملا مرة أخرى ؟

على حسين
ذمار ـ اليمن

○○ فى المرة الأولى تقرأ التشهد الأول فقط ، ولا تصلى على النبى صلى الله عليه وسلم أثناء التشهد الأول ، فاذا سلم الامام تنهض لصلاة الركعتين اللتين لم تدركهما ثم تجلس لقراءة التشهد الأخير كاملا وتصلى على النبى صلى الله عليه وسلم .

صيام يوم الجمعة

● هل يجوز الصيام يوم الجمعة بمفرده فى غير أيام رمضان ؟

هانى عبد الفتاح عبد التواب
السويس ـ مصر

○○ صيام يوم الجمعة بمفرده مكروه ، أما من صام الخميس والجمعة ، أو الجمعة والسبت فلا كراهة فى ذلك .

كيف تسجد ؟

● كيف يسجد المصلى بعد ان يرفع رأسه من الركوع ؟

م . ع . م / المغرب

○ يستحب ان ينزل المصلى أولا على ركبتيه ، بحيث يكون أول ما يلمس الأرض الركبتان ثم اليدان ثم الجبهة والأنف .



ترك صلاة الجماعة

● ما هى الأعذار التى تبيح للمسلم ترك صلاة الجماعة ؟

يعقوب محمد حسن
خميس مشيط ـ السعودية

○ هناك أشياء تبيح للمسلم ترك الجمعة والجماعة وهى الخوف على نفسه من لص او سبع او حاكم ظالم او اى اعتداء يقع عليه او على بيته ـ حضور الطعام وقت الصلاة مع الشعور برغبة شديدة للأكل ـ الشعور بقضاء الحاجة (أى دخول الحمام لقضاء الحاجة) ـ المطر الذى يبلل الثياب والوحل الذى يؤذى البدن ويلطخ الثياب ـ الريح الشديدة فى الليلة المظلمة الباردة ـ ان يكون للمسلم قريب على فراش الموت فيخشى ان يذهب للصلاة فلا يشهد وفاته .



الحكاية الأولى

سجين .. فى بيت مهجور

فى بيت قديم مهجور .. كان يعيش ثلاثة سجناء ،ارجلهم مربوطة بقيود من حديد ، لكن قلوبهم عامرة بايمان شديد ، والسنتهم لا تكُف عن ذكر الله ، فك احدهم قيده ، وتسلق جدران البيت المهجور ، انطلق هاربا الى مكان بعيد ، ظن السجينان الباقيان انه قد ذهب الى غير رجعة .. وذات يوم كانت المفاجأة .. فقد شاهداه يطل براسه من اعلى البيت المهجور ، فلماذا عاد اليهما ..

■■■

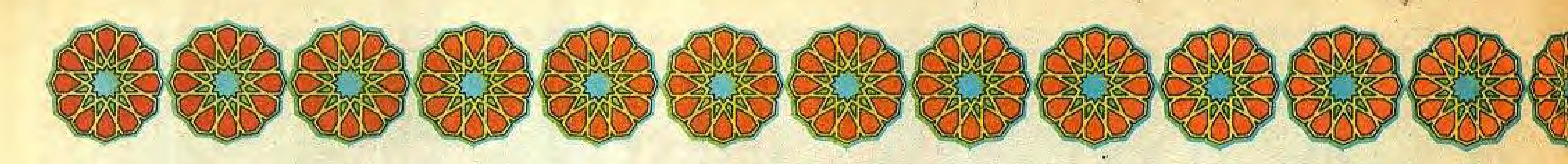
كانت المعركة قد اقتربت من نهايتها ، بدأ المشركون يتساقطون أسرى فى أيدى المسلمين ، وقع الوليد أسيرا فى يد مسلم اسمه عبد الله بن جحش ، كاد عبد الله يطير فرحا بذلك ، فقد كان الوليد من أسرة مشركة .. أبوه الوليد بن المغيرة من أعداء الله فى مكة ، واخوه خالد بن الوليد الذى لم يكن قد دخل الاسلام فى ذلك الوقت .. خرج خالد بن الوليد مع أخيه هشام من مكة الى المدينة ، فقد أرادا دفع الفدية وفك اسر اخيهما الوليد ، التقيا بعبد الله بن جحش ، سألاه عن المبلغ الذى يريده كفدية لفك اسر أخيهما ، فكر عبد الله ثم فكر .. قال لهما : أريد عُدة ابيكم الحربية .. لن أقبل بدلا عن سلاح أبيكم الوليد بن المغيرة .. اضطر خالد واخوه هشام الى دفع مبلغ يعادل ثمن عدة أبيهم الحربية ، وتم اطلاق سراح الوليد الأسير ..

■■■

انطلق خالد وهشام واخوهما الوليد بن الوليد بن المغيرة عائدين نحو مكة ، ولكن الوليد افلت منهما فى الطريق ، وعاد مسرعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أعلن الوليد اسلامه ثم عاد الى أخويه خالد وهشام.قالا له : أتدخل الاسلام بعد أن دفعنا تلك المبالغ الكبيرة لفك أسرك ؟! .. لماذا لم تفعل ذلك قبل أن ندفع الفدية ؟ قال الوليد بن الوليد .. لو أننى دخلت الاسلام قبل دفع الفدية ، لظن البعض أننى اعتنقت الاسلام هربا من دفع المال، لذا فقد انتظرت حتى أعلن اسلامى وأنا حُرٌ طليق ، كى يتأكد الجميع أننى دخلت الاسلام عن اقتناع وايمان .

■■■

واصل الوليد السير مع اخويه نحو مكة ، فلما وصلوا اليها فوجىء بأخويه يهجمان عليه ويقيدانه بالحديد ، حبساه فى بيت مهجور مع اثنين من المسلمين ، ظل المسلمون الثلاثة سجناء فى البيت المهجور ، وبعد فترة استطاع الوليد ان يفك قيده ، تسلق جدران البيت ، وفر هاربا الى المدينة ! .. استقبله رسول الله بفرح وسرور سأله عن السجينين الآخرين ، قال له : مازالا مقيدين فى البيت المهجور ، لقد تركتهما فى ضيق شديد ، أمره النبى ان ينطلق الى مكة ويختبىء فى بيت رجل اعتنق الاسلام سرا



هنـاك ، ويتسلل الى البيت المهجـور لاطلاق سراح الأسيرين المسلمين .

■■■

انطلق الوليد بن الوليد مسرعا الى مكة ، اختفى فى بيت ذلك المسلم ، تسلل الى البيت المهجور ، تسلق جدرانه فى حذر ، قفـز بين الأسيرين ، أخبرهما أنه جاء اليهما من عند رسول الله ، وأن رسول الله يأمره بالانطلاق الى المدينة ، فك قيديهما بسيفه حملهما على بعير كان قد أعده لذلك ، راح يسوق بهما مسرعا الى ان وصلوا الى المدينة سالمين ..



الحكايـة الثانيـة

وليمـة بدرهـم

حل المساء ، ودخل الامام علي رضى الله عنه بيته فلم يجد طعاما يأكله .. بات هو وزوجته السيدة فاطمة بدون عشاء ، فلما حل الصباح ، خرج من بيته ثم عاد اليها فوجدها جالسة حزينة ، قال لها : مالك ؟ .. وماذا بك ؟ .. قالت : لم نتناول بالأمس طعام العشاء ، ولم نتغد اليوم ، وليس عندنا عشـاء .

■■■

خرج الامام علي من بيته لعل الله يرزقه بطعام له ولزوجته ، ساق الله اليه رزقا .. اشترى طعاما ولحما بدرهم .. عاد الى زوجته فخبزتْ وطبخت ، فلما نضج ما فى القِدر من طعام ، قالت السيدة فاطمة للامام علي : ما رأيك لو ذهبت الى أبى فدعوته كى يأكل معنا .. ذهب الامام على الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فوجده راقدا بالمسجد يستعيذ بالله من الجوع ، قال له الامام على : يا رسول الله : عندنا اليوم طعام .. هيا كى تأكل معنا .. نهض رسول الله .. توكأ على الامام علي ودخل معه بيته فوجد قِدْر الطعام تفور .. قال للسيدة فاطمة : اغرفى لعائشة .. غرفت السيدة فاطمة طَبقا للسيدة عائشة ، ثم قال لها النبى : اغرفى لحفصة ، (وهى إحدى زوجات النبى وبنت عمر بن الخطاب) غرفت السيدة فاطمة لكل نساء النبى ، ثم قال لها : اغرفى لأبيك وزوجك ، أخيرا قال لها : اغرفى لنفسك فكلى ، فلما غرفت لنفسها رفعت القِدْر ، فوجدته يفيض من كثرة ما به من طعام ، وجدته ممتلئا وكأنها لم تأخذ منه شيئا ، فكان ذلك علامة من علامات النبوة التى أكرم الله بها رسوله الكريم .



الحكايـة الثالثـة

العابد المجاهد

كان بالمدينة رجل اسمه (خريم) وكان مشغولا بالعبادة ومجالسة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذات يوم سمع خريم رسول الله يخبر أصحابه بأن الله كشف له منطقة (الحيرة) فرآها وهو جالس بمكانه بالمدينة ، ورأى بها إمراة اسمهابنـتبقيلة عليها خمار أسود وتركب بغلة شهباء ، قال خريم : يا رسول الله إن نحن فتحنا الحيرة فوجدناها على هذه الصفة ،ووجدنـا بنت بقيلة تركب بغلتها الشهباء فهل يمكن أن تكون لى ؟ .. قال رسول الله : هى لك .

■■■

مرت الأيام والأعوام .. انطلق المسلمون يفتحون البلاد شرقا وغربا بعد وفاة رسول الله ، وذات يوم خرج خريم فى جيش خالد بن الوليد المتجه لحرب مسيلمة الكذاب .. نصر الله المسلمين على مسيلمة ..

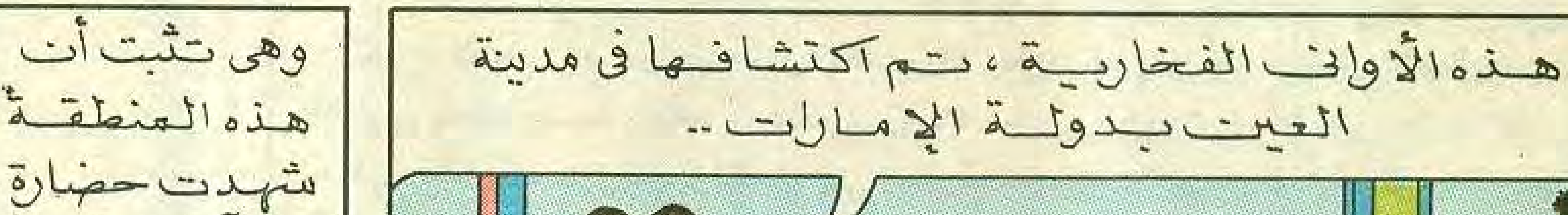
اتجهوا بعدها نحو (الحيـرة) .. فلما دخلوها كـان أول من قابلهـم فيها بنت بقيلة ، عليها خمار أسود وتـركب بغلة شهباء .. رأوها كما وصفها رسـول الله تماما .. أسرع خريم نحوها قائلا انها لى ، لقد أخبرنى رسول الله بذلك منذ سنوات .. هنا أقبل احد الصحابة قائلا : نعم لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لخريم : هى لك ، فلما سمع خالد شهادة ذلك الصحابى .. وهب بنت بقيلة الى خريم ..

■■■

كان لبنت بقيلة اخ اسمه عبد المسيح ، جاء الى خريم وقال له : دعها لى مقابل اى مبلغ من المال تحدده بنفسك ، قال خريم : لن أقبل أقل من الف دينار . تسلم خريم الألف دينار وسلم بنت بقيلة لأخيها .. قال اخوها لخريم : لو كنت طلبت مائة الف لدفعتها لك .. قال خريم ما كنت أعلم ان هناك مالا اكثر من عشر مائة .




كسلان جدا
فى
الاكتشاف العظيم
الحلقة الأولى
(قصة فى ثلاث حلقات)
سيناريو: حصة عبيد
رسوم: مصطفى رحمه

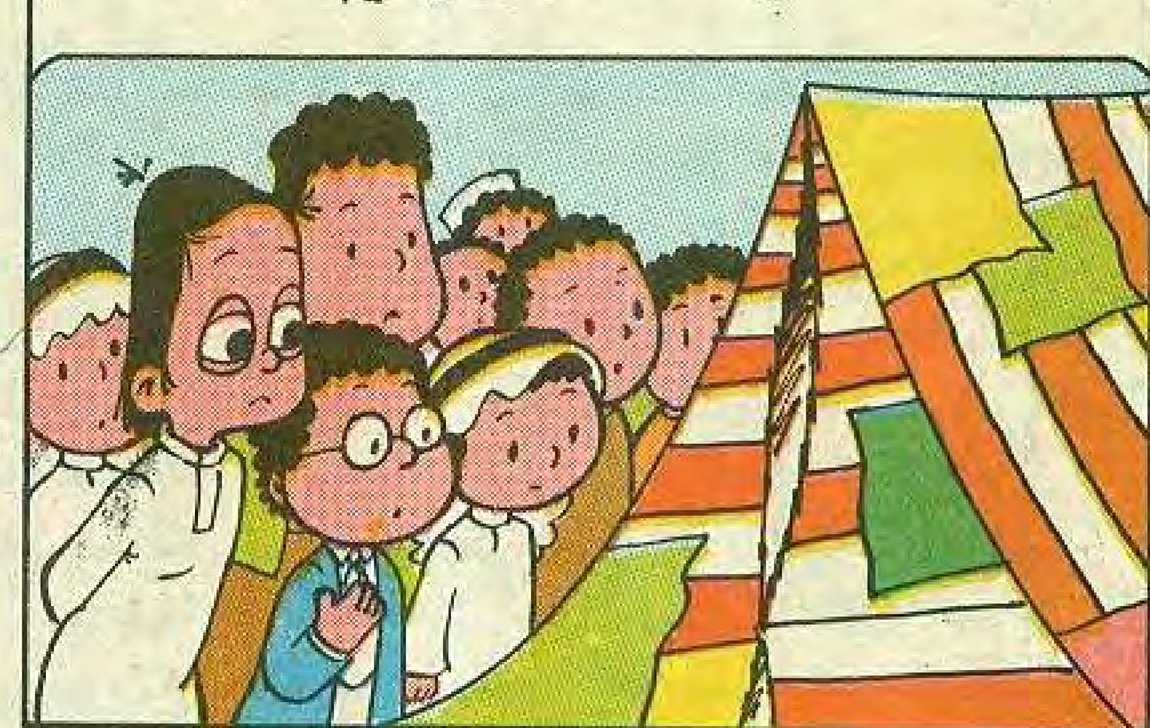

هذه الأوانى الفخارية، تم اكتشافها فى مدينة العين بدولة الإمارات..



وهى تثبت أن هذه المنطقة شهدت حضارة منذ آلاف السنين ...!




آلاف السنين ؟!


هذه الخيمة يطلق عليها اسم: «بيت الشعر». كان يعيش فيها أجدادنا..


رحلة رائعة حقاً!
هل أعجبك المتحف ياكسلان ؟
نعم نعم


خاصة الآثار التى تم اكتشافها منذ آلاف السنين!


أى قبل أن يولد جدّى..


وجدّ جدّى..


وجدّ جدّ جدّ جدّى..


آلاف السنين ؟! ياه!!.. زمن طويل.. طويل.. طويل..!!





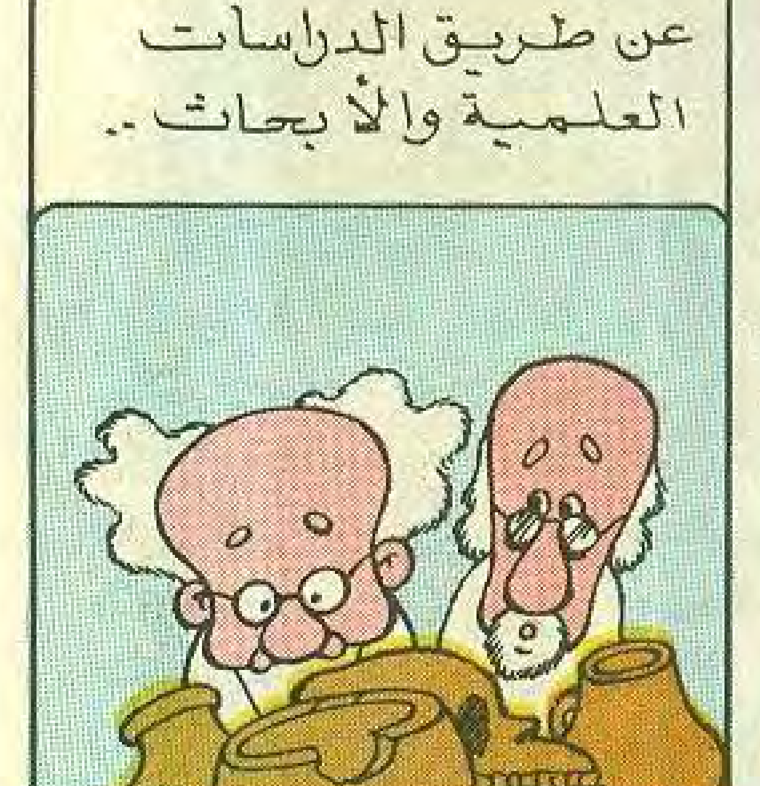
ملاييين ؟

قرأت ف صحيفة أنهم اكتشفوا جمجمة قرد عمرها مليون سنة ..

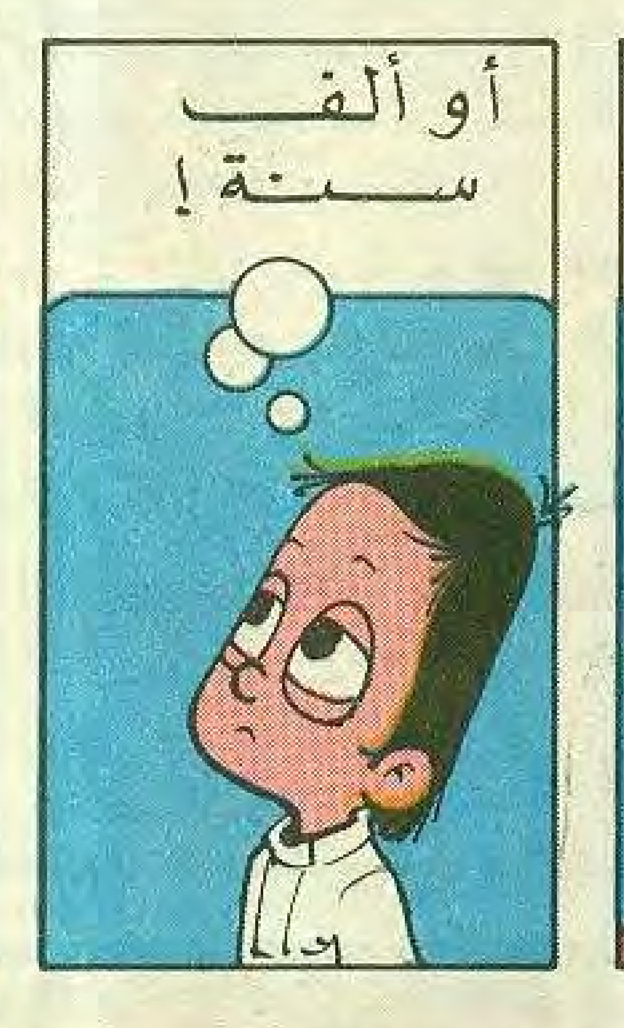




العلماء يعرفون ذلك عن طريق الدراسات العلمية والأبحاث ..



ليتني أكتشف آثاراً عمرها مليون سنة ..!













■ تابع المسلسل الأربعاء القادم ■



هـوايتي جـمـع طـوابـع البريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

موناكو تكرم نوبل .. بريديا



أصدرت امارة موناكو طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على مولد عالم الكيمياء السويدى الفرد نوبل ، الذى اخترع الديناميت باستخدام مادة (النيتروجليسيرين) .. وقد أوصى نوبل قبل وفاته عام ١٨٩٦ ، بتوزيع جوائز سنوية تحمل اسمه لتكريم الشخصيات التى تسهم بجهودها ومساعيها فى خدمة البشرية وتقدمها .

ثمـــار وفواكه .. على طوابع



فندا هى احدى الدويلات الصغيرة التى يقطنها المواطنون السود فى قلب جنوب أفريقيا العنصرية .. وقد أصدرت أربعة طوابع مخصصة لأنواع من الفاكهة التى تنتشر زراعتها فى اراضيها .. هذه الفواكه هى (الافوكادو) التى يعود اصلها الى هضاب امريكا الوسطى ويصل ارتفاع شجرتها الى ١٥ مترا ، وتبقى خضراء على مدار السنة ، هذه الفاكهة مغذية جدا وغنية بالبروتين والمعادن ، ويشكل الزيت حوالى خمس وزنها .. والمانجو الذى تنتمى شجرته الى نفس عائلة شجرة (الكاجو) ومضى على زراعتها فى الهند اكثر من ٤٠٠٠ عام ..

والبابايا أو (الباوباو) وهى ثمرة موطنها الأصلى المناطق الاستوائية فى امريكا الوسطى والجنوبية ، وتنمو شجيرتها الى ارتفاع ٥ امتار ، ويُنتج جذعها وورقها وثمارها خميرة (أنزيم) هاضمة .. وثمرة تدعى (ليشى) وهى صينية الأصل ، وتحافظ شجرتها على خضرتها على مدار العام وتنمو الى ارتفاع ١٥ مترا ، وتنضج ثمارها خلال شهر ديسمبر وتكون بنية مائلة الى الحمرة .

طابع ومندوب



الكويت - مشعل القناعى (النزهة) ، فراس صدقى سليم احمد ، انور محمد احمد (السالمية) ، عبد العزيز يوسف غلوم (الفروانية):

اصدرت ادارة البريد بدولة الكويت ثلاثة طوابع بمناسبة انعقاد المؤتمر الطبى العربى الحادى والعشرين ، بين ٣٠ يناير و ٢ فبراير .. الطوابع تحمل شعار الجمعية الطبية الكويتية ، وشعار الكويت تتوسطه خريطة الوطن العربى ترفرف فوقها حمامة بيضاء .. أما فئات الاصدار فهى ١٥ ، ٣٠ ، ٨٠ فلسا على التوالى.



● تونس - المنصف بن علالة . محمد الفاضل مطير :

أصدرت ادارة البريد التونسيّة فى ٢١ ديسمبر الماضى طابعا بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لانتقال مهام الاشراف على الطيران المدنى والرصد الجوى لبد التونسيين .. الطابع من تصميم الفنان حاتم المكى .. وهو من فئة ١٥٠ مليما .. وقد تمت طباعة هذا الاصدار البريدى فى هولندا ..



المغرب - الرشيدية - مسلوى مولاى عبد الله:
هذا الطابع اصدرته ادارة البريد بالمملكة المغربية .. وموضوعه حيوان الفنك ، وهو حيوان صغير شبيه بالثعلب ، ويعيش فى المناطق الصحراوية بشمال افريقيا.

● مصر - ياسر متولى رمضان بحيرى (الاسكندرية). محمد محمود الشاذلى (ابو تيج).
أصدرت هيئة البريد فى مصر طابعا من فئة ٦ قروش بمناسبة يوم البريد المصرى .. الطابع يحمل رسما لقلعة (أو طابية) قايتباى الأثرية بالاسكندرية.

طوابع ... من كل مكان

هل تبادلني الطوابع



اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لننشره فى هذا الباب . كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

● مصطفى راتب مصطفى
الامارات - العين - المعهد العلمى الاسلامى - ص.ب. : ١٢٣٨

● سعاد عبد الله احمد
الامارات - ابوظبى - ص.ب : ٢١٨٧

● فيصل برعومى
تونس - بنزرت - ٤٦ نهج غانا

● بدر مناور صاطى
الكويت - الرقة - قطعة ٣ - منزل ١٦١

● راشد حمد الكعبى
قطر - الدوحة ص.ب : ٣٥٤٣

● هشام المرشد
السعودية - الرياض - ص.ب : ٤٢٣٩٣

● محمد عبد على المادح
البحرين - سنابس - طريق ٨١٧ - مجمع ٤٠٨ - بناية ٥١٤ - شقة ٢١

● سعيد مرعى سعيدان
قطر - الدوحة - ص.ب : ٣٢٠٢

● عبد الله احمد عبد الله
البحرين - المنامة - شارع القضيبية - مجمع ٣٢١ - بناية ٤٩ - شقة ١١

● ناصر احمد رشدى الشامى
الأردن - اربد - ص.ب : ١٨٨

● خالد مقنين
تونس - بنزرت - نهج المنصف باى ، عدد ١٦

● عبد الله محمد الهاجرى
قطر - الدوحة - ص.ب : ٨٠ (مدرسة ابو عبيده بن الجراح / أول اعدادى - ٤)

● محمود محيا الهمزانى
السعودية - حائل ص.ب : ٦٢ (مؤسسة الهماوى)

● رشدى بو عزيز
تونس - ٦ نهج النخلة - الحفصية

● خليل جعفر خليل عبد الله الصفار
البحرين - مدينة عيسى - شارع ١٣ - طريق ١٣٠١ - منزل ٢٥٠

● الديانى ابو بكر
المغرب - تطوان - شارع عبد الخالق الطريس - طريق مرتيل - قبالة الملعب البلدى - رقم الدار ٨

٢٠٢ — سنغافوره SINGAPORE

جزيرة فى جنوب شبه الجزيرة الماليزية ، كانت سابقا جزءا من مستعمرات منطقة المضائق قبل ان تصبح مستعمرة تابعة للتاج البريطانى فى أول ابريل ١٩٤٦ ، واستخدمت طوابع مالايا حتى عام ١٩٤٨ ، وفى اول اغسطس ١٩٥٨ اصبحت تتمتع داخليا بالحكم الذاتى ، ثم انضمت الى الاتحاد الماليزى بين ١٦ سبتمبر ١٩٦٣ و ٩ اغسطس ١٩٦٥ ، وهو تاريخ الاستقلال التام ، وهكذا اصبحت سنغافوره جمهورية عضوا فى مجموعة الكومنولث البريطانى .. والجدير بالذكر أن مستعمرة سنغافوره اسسها البريطانى « توماس ستامفورد رافلز» عام ١٨١٩ .. وتعتبر سنغافوره حاليا احد اهم واكبر الموانىء البحرية فى العالم .

تبلغ مساحة سنغافوره ٢٢٦ ميلا مربعا ، وعدد سكانها مليونين و ٥٠٠ الف نسمة ، العاصمة سنغافوره .

● العملة المتداولة : الدولار المحلى يساوى ١٠٠ سنت .



● (صدر عام ١٩٥٥)



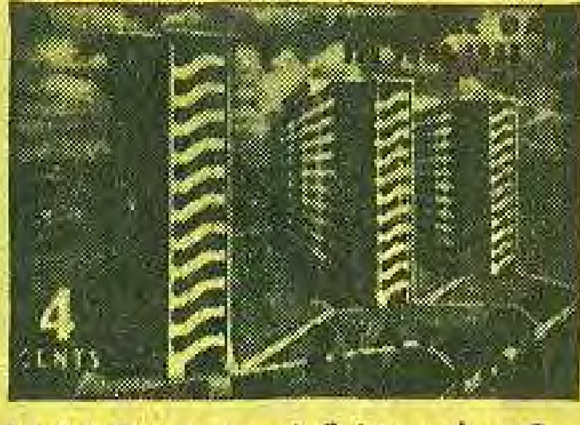
● اعلان الدستور الجديد (صدر عام ١٩٥٩)



● (صدر عام ١٩٦٠)



● اسماك (صدر عام ١٩٦٢)



● مبانٍ سكنية (صدر عام ١٩٦٣)



● معرض اوزاكا العالمى باليابان (صدر عام ١٩٧٠)

● مهرجانات واعياد (صدر عام ١٩٧١)

● متنزه جورونج للطيور (صدر عام ١٩٧٣)

● سفن (صدر عام ١٩٧٢)

● الطيران (صدر عام ١٩٧٣)



● اشجار زينة (صدر عام ١٩٧٦)

● بناء السفن (صدر عام ١٩٧٧)

● اليوم العالمى للاطفال (صدر عام ١٩٧٤)



● شركة الملاحة البحرية (صدر عام ١٩٧٨)









● بشير غربيه
بورقيبه [تونس]

● خالد محمد فيروز
دبى [الامارات]

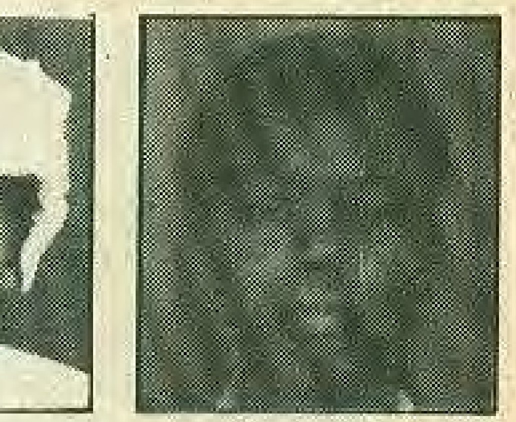
● عقيل حسن حبيب
ستره [البحرين]

ماجد

● ماهر احمد صدقه
مكه [السعودية]

● ريهام علي صبحى
ابوظبى [الامارات]

● محمد عابد منوخ
الصباحية [الكويت]





● محمد عبد الرحمن
سنار [السودان]

● عبد الله علي سالم
صور [سلطنة عمان]

● عزيز منجي
القنيطرة [المغرب]

● ساميه سيد احمد
القاهرة [مصر]

● نور عبد الله تقى
الشارقة [الامارات]

● محمد عبد علي
جد حفص [البحرين]

● لمياء عبد الحميد السيد
القاهرة [مصر]






● حافظ غضباني
القصرين [تونس]

● عصام محمد سلطان
الاسكندرية [مصر]

● غازى صالح الظاهرى
جده [السعودية]

● مروه عيسى حامد
مدنى [السودان]

● خالد عواد منيزل
الزرقاء [الاردن]

● رفيق عبد الواحد
الحديده [اليمن]

● منية الهاشمى
اريانه [تونس]











● رحاب معروف كزيحة
طرابلس [لبنان]

● خالد سعيد احمد
الدمام [السعودية]

● باسم بومحمد هاشم
الدوحه [قطر]

● اميمة عبدالرحمن
بربر [السودان]

● ايمان عباس حلمى
[الكويت]

● علي عبد الله مراد
ابوظبى [الامارات]

● عبده فتيني حيدر
[السعودية]








● عادل عبد اللطيف
الروضة [الكويت]

● حوريه سعيد خميس
العين [الامارات]

● كريم حمدى مصطفى
ابوظبى [الامارات]

● لبنى الحاى مبارك
دبى [الامارات]

● هانى حسن ابو الوفا
الدوحة [قطر]

● راشد سعيد دغيش
محضه [سلطنة عمان]

● محمد حسن بارحيم
الحديدة [اليمن]







● احمد جلال ابراهيم
كفر الزيات [مصر]

● خميس سعيد خميس
العين [الامارات]

● نضال محمود عبد الله
عمان [الاردن]

● ناديه مجوج
أسفى [المغرب]

● سامح محمد شلبى
ابها [السعودية]

● هشام عثمان خضر
الخرطوم [السودان]

● جميله جمال حسين
الرميثية [الكويت]










● عبد الله عبد الله
راس الخيمة [الامارات]

● فاطمه عبد الحميد السيد
القاهرة [مصر]

● وليد احمد عبد الرحمن
الدوحة [قطر]

● محمد ماسى الكندى
الرستاق [سلطنة عمان]

● يوسف سعيد محمد
الشارقة [الامارات]

● كمال الزبيدى
صنعاء [اليمن]

● الصديقي عبد الحق
سلا [المغرب]

الغريب .. والطاووس

يكتبها: محمد عامر
يرسمها: نبيل تاج

كانت الحياة تسير رتيبة هادئة فى احدى المدن القديمة، التى تقع عند حافة الصحراء، وكان للمدينة برج مرتفع، يقف به أحد الرجال لمراقبة القادمين عبر الصحراء .

ذات صباح صاح الرجل الواقف أعلى البرج :

– قافلة قادمة من بعيد.

شاع الخبر فى المدينة، وخرج الناس من بيوتهم، ليشاهدوا القافلة وهى قادمة، كانوا سعداء بقدومها، لانها تحمل لهم العديد من انواع الطعام والملابس والتحف الجميلة، ورجال القافلة من تجار المدينة، يسافرون كل فترة الى المدن الاخرى عبر الصحراء، حيث يبيعون الادوات المنزلية والمصنوعات الجلدية، التى تشتهر مدينتهم بصنعها، ويشترون سلعا اخرى من هناك، ليعيدوا بيعها لاهل مدينتهم.

اقتربت القافلة من المدينة، تضم مجموعة كبيرة من الجمال، وكلها محملة بالسلع والبضائع المتنوعة، ودخلت من باب المدينة، والاطفال يتواثبون من حولها، والرجال يرحبون برجالها، ويهنئونهم بسلامة الوصول. وكان أهل المدينة يعرفون رجال القافلة جميعا، باستثناء رجل واحد، قدم مع القافلة، كان هو الغريب الوحيد بينهـم، ولم يكن مع الغريب تجارة .

شد الغريب انتباه اهل المدينة، فقد كان يمتطى حصانا ابيض اللون، جميل الشكل، ويحمل امامه على ظهر الحصان طاووسا عجيبا، جسمه رشيق، وذيله طويل، متعدد الالوان، بصورة متناسقة تضفى عليه جمالا على جمال .

وحطت القافلة رحالها فى مكان فسيح وسط المدينة، ونزل الغريب من على حصانه، وحمل طاووسه الجميل برفق تحت ابطه، وسأل عن خان « فندق » قريب .

■ ■ ■

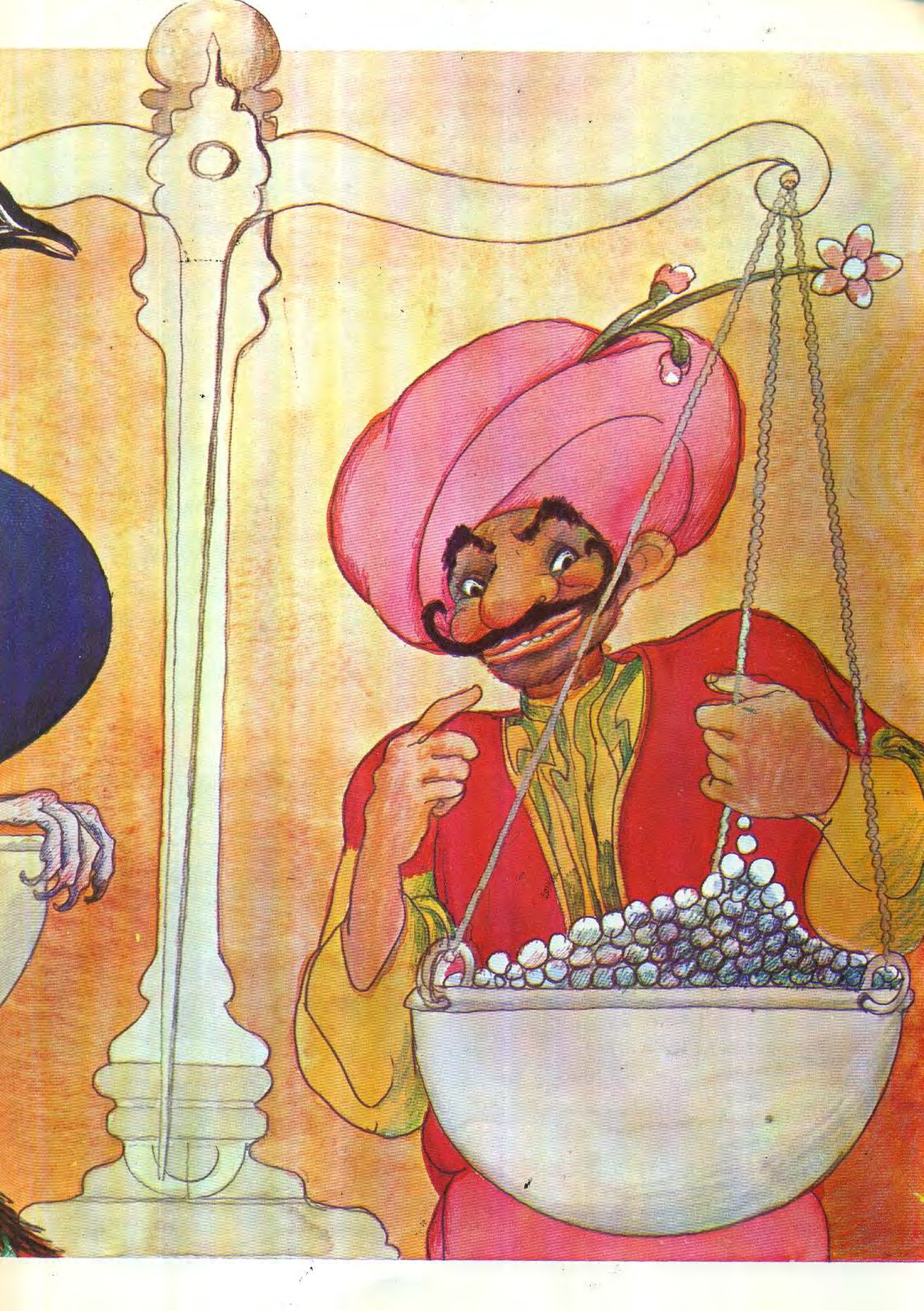
فى الفندق انتقى الغريب غرفة فاخرة، وترك جواده الابيض فى رعاية صاحب الخان، واصطحب الطاووس معه الى غرفته. ولم يصبح لاهل المدينة من حديث غير الغريب صاحب الطاووس. ولم يعرف أحد من يكون هذا الغريب ؟ ولا ماذا يريد من مدينتهم ؟ ولا لماذا قدم اليها ؟

اقترب رجال المدينة من الغريب، وتبادلوا معه التحية فى لطف، وجلسوا على بعض الارائك القريبة، وتجاذبوا معه اطراف الحديث، فأبدوا اعجابهم بالطاووس الجميل، ثم سألوا الغريب عن المدينة التى قدم منها، وعن سبب قدومه الى مدينتهم.

ابتسم الغريب، واخبرهم انه قادم من احدى المدن البعيدة، وانه حضر الى مدينتهم لكى يبيع هذا الطاووس الجميل. فسألوه عن الثمن الذى يطلبه ثمنا للطاووس، وكان كل منهم يمنى نفسه بأن يكون الطاووس من نصيبه، فيضعه فى حديقة بيته ليكون اعجوبة المدينة .

قال الغريب :





ـ لا أطلب نقودا ثمنا للطاووس، ولكنى ابيعه بمثل وزنه من اللؤلؤ.. !!

دهش الرجال وقال احدهم فى عجب :

ـ مثل وزنه من اللؤلؤ .. !!

قال الغريب :

ـ نعم.. ولن اتنازل عن ذلك..

ولما لاحظ صاحب الخان ازدحام الناس فى حديقة الخان يوميا لمشاهدة الطاووس الجميل، فرض رسما لدخول الحديقة، فكان يحصل على درهم من الشخص الذى يدخل الحديقة لمشاهدة الطاووس.

تم الاتفاق بين صاحب الخان والغريب، على أن يتم اقتسام الدراهم التى يجمعها صاحب الخان من الناس، مناصفة بينهما.

وسار الحال على هذا المنوال عدة اسابيع، الناس يحضرون لمشاهدة الطاووس، ويدفع كل منهم درهما لصاحب الخان، فيأخذ نصف الدرهم لنفسه ويعطى النصف الآخر للغريب.

زاد انتشار خبر الغريب والطاووس، ولم يعد للناس كلام، الا عن الطاووس الجميل، ومايطلبه صاحبه ثمنا له، ووصل الخبر الى أحد كبار التجار فى مدينة اخرى، فقرر ذلك التاجر ان يحضر ليرى بنفسه ذلك الطاووس.

والتقى التاجر مع الغريب، وشاهد الطاووس فأعجب كثيرا بروعة الوانه وجمال شكله، فسأل الغريب : كم تريد ثمنا لهذا الطاووس ؟

قال الغريب : أريد مثل وزنه من حبات اللؤلؤ..

فوافق التاجر الكبير على الفور، ودهش الناس الذين كانوا فى الحديقة. وصاح التاجر الكبير : احضروا ميزانا..

أسرع صاحب الخان باحضار الميزان وعلقه فى فرع شجرة بالحديقة، فحمل الغريب الطاووس ووضعه فى احدى كفتى الميزان، وطلب التاجر من احد معاونيه احضار صندوق اللؤلؤ، وكان صندوقا بنى اللون من الخشب الفاخر، ومبطنا من الداخل بالقطيفة الخضراء. وفتح التاجر الصندوق وسط دهشة الحاضرين، واخذ حفنات من اللؤلؤ ووضعها فى الكفة الاخرى من الميزان حتى تعادلت الكفتان .. !!

أخرج الغريب كيسا كان معه ووضع فيه اللؤلؤ، وحمل التاجر الطاووس الجميل. ولم يكن الناس يصدقون مايرون، همس احدهم للواقف بجانبه : كل هذا اللؤلؤ.. من أجل طاووس .. !! ؟

انتشر الخبر بسرعة البرق، بين اهل المدينة فأسرعوا جميعا، تركوا بيوتهم ومحالهم، وتجمعوا امام الخان ليروا ما تم. وبعد قليل خرج التاجر الكبير يحمل الطاووس تحت ابطه فى رفق، وامتطى جواده وتبعه





اعوانه، واسرعوا بمغادرة المدينة، ثم خرج الغريب من الخان يحمل كيس اللؤلؤ.. ثم امتطى جواده واسرع بمغادرة المدينة هو ايضا .

■ ■ ■

مرت عدة ايام، والناس لا حديث لهم الا عن ذلك، وفوجىء الناس ذات صباح بالغريب يفد الى مدينتهم بنفس هيئته الاولى ومعه نفس الطاووس، تعجب الناس من ذلك، وتساءلوا فيما بينهم عما حدث، قال أحدهم :

ـ يبدو ان المقايضة لم تتم، فأخذ التاجر اللؤلؤ، واعاد للغريب الطاووس ..

وقال آخر : لكن المقايضة تمت أمامنا، أخذ التاجر الطاووس مقابل اللؤلؤ.. وربما هذا طاووس آخر يشبه الأول تماما ..

وزادت حيرة الناس، حينما توجه الغريب الى الخان واستأجر نفس الغرفة التى كان بها قبل ذلك .

زاد كلام الناس عن الموضوع، وانتشر الخبر بسرعة فى ارجاء المدينة، وفى القرى والواحات المجاورة، وتوافد الناس بالعشرات يريدون ان يروا بأنفسهم ماحدث .

تجمعوا حول الخان، يريدون دخول حديقته لرؤية الغريب والطاووس.. لكن صاحب الخان طلب خمسة دراهم من كل فرد لدخول الحديقة ورؤية الغريب والطاووس، أسرع كل منهم يدفع الدراهم الخمسة. وتجمع عدد كبير منهم داخل الحديقة .

وانقسم الناس الى فريقين، بعضهم يؤكد انه نفس الطاووس، وآخرون يرون انه طاووس آخر، مشابه للاول تماما. وحاول بعضهم سؤال الغريب عن ذلك، لكنه رفض الاجابة وتركهم فى حيرتهم .

وزاد انشغال الناس بهذا الموضوع تماما ، وأهمل عدد منهم اعمالهم، ولم يعد يشغلهم سوى حكاية الغريب والطاووس، واصبح عدد من اهل المدينة يقضون يومهم امام الخان او داخل حديقته ، على امل ان يعرفوا هل هو نفس الطاووس، ام طاووس آخر يشبهه .. ؟

ولاحظ رئيس الشرطة ارتباك الاعمال فى المدينة، حيث ترك الصناع وصغار التجار اعمالهم وقضوا اوقاتهم امام الخان، ووقعت بعض المنازعات بين الاهالى بسبب ذلك. وحتى لايرتبك سير الحياة اليومية فى المدينة بصورة اكثر من ذلك، فقد ارسل رئيس الشرطة جنديين الى الخان لاحضار الغريب .

كان مشهدا غريبا، لم ينسه اهل المدينة، الغريب يسير فى طريقه الى مقر رئيس الشرطة، والطاووس تحت ابطه، وخلفه الجنديان، ومن خلفهم حشد كبير من اهل المدينة، سار الموكب الغريب حتى مقر رئيس الشرطة .

مَثل الغريب وطاووسه امام رئيس الشرطة، الذى اطلعه على المشاجرات التى وقعت بين الناس بسبب حكاية الطاووس، وطلب منه أن يرد على استفسارات الناس حتى تعود الحياة الى سيرها المعتاد فى المدينة .

قال الغريب : لقد حضرت الى هذه المدينة، وكنت فعلا انوى بيع الطاووس بمائة دينار على اكثر تقدير، وعندما لاحظت انبهار الناس به، طلبت مثل وزنه من اللؤلؤ فزاد انبهار الناس، وتوافدوا على الخان لرؤية الطاووس مقابل درهم لكل منهم، وكنت اقتسم المبلغ مع صاحب الخان، ودبر صاحب الخان حكاية التاجر الذى اعطانى مثل وزنه من اللؤلؤ.. وكان فى الواقع من اللؤلؤ المزيف.. فزاد انبهار الناس.. وعدت مرة اخرى.. ورفعنا رسم دخول الخان الى خمسة دراهم.. وجمعنا نحو الف دينار.. لكننا لم نقصد ارباك الحياة فى المدينة .

سمع الناس الحكاية، فانصرف كل منهم الى عمله، وغادر الغريب والطاووس المدينة، وعادت الحياة الى سيرها المعتاد فى المدينة .

■ تمت ■



عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الالكترونية !!

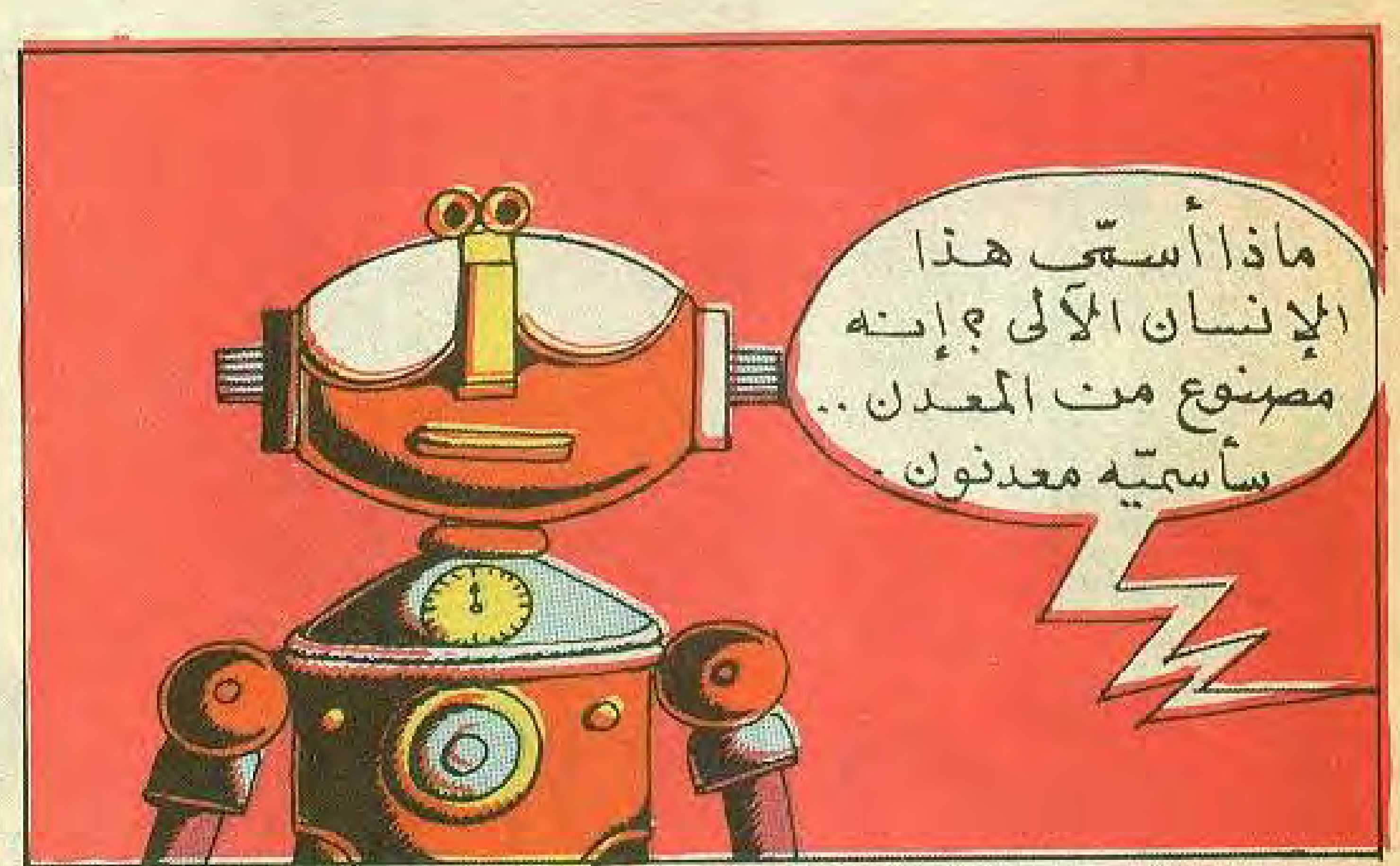
سيناريو : مصطفى مصطفى - رسوم : على فرزات



الحلقة الرابعة

ملخص ما نشر

تمكنت وحدة الطوارىء من انقاذ طائرة ناصر.. عادت الى الارض سالمة. فى البيت تذكر ناصر انه لم يُعِدّ واجباته المدرسية.

















أين والدك يا ناصر ؟

إنه فى الشرفة .. ويبدو شارداً ..

أبداً .. لا شيء .. فقط .. انني قلق، ولا أعرف السبب بالضبط قد .. يجوز .. أو ربما ..؟!!

إننى لا أفهمك، حتى كلامكم فى هذا العصر أصبح معقداً .. !!

ترررن

آلو .. آلو .. أفراح .. آلو ..

من .. ؟ أمى .. إنها أمى .. يا الله ..! كم أنا مشتاقة اليك يا أمى .. !!

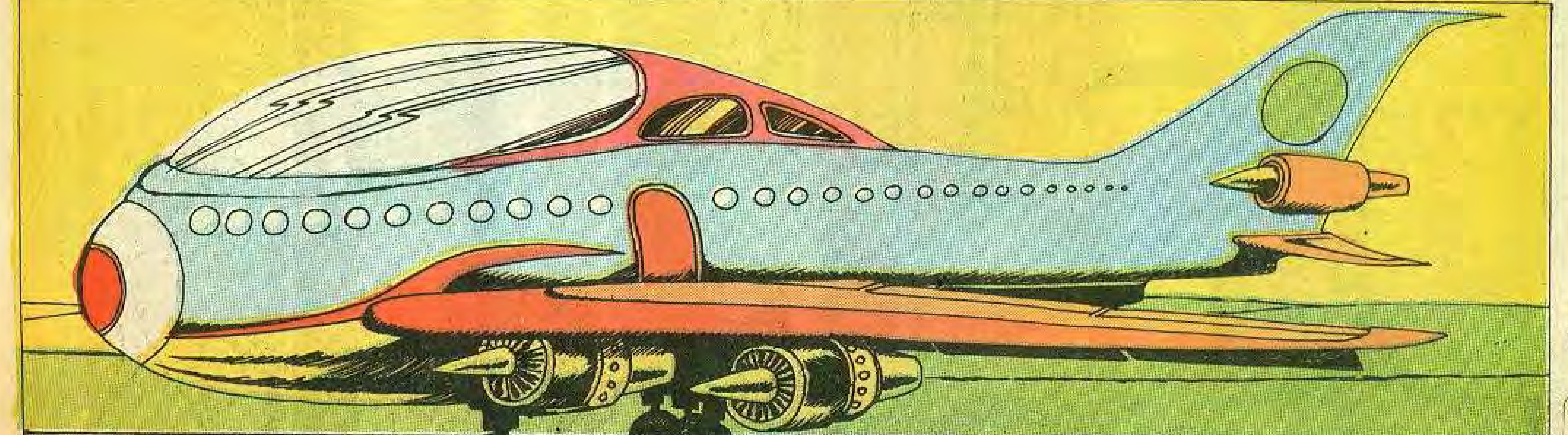
وأنا أيضاً يا أفراح .. كيف حالكم جميعاً .. ؟

هيه إكيف الحال ؟ هل أنت موفقة فى العمل ؟

الحمدلله .. الرئيس العربي سيصل بعد قليل سيعقد مؤتمراً صحفياً

هل وصلت للصحف عندكم أخبار حول مغامرتى فى الجو ؟

الأخوة المشاهدون .. ننقل لكم وقائع وصول الرئيس العربي إلى باريس .








سيداتى .. وسادتى ..
كان فى استقبال الرئيس العربى كبار المسئولين .


.. وأجاب الرئيس على سؤال هام من الصحفية العربية نرجس


ستعزز السوق العربية المشتركة دعمها الاقتصادى لأوروبا !


هذا وسيُعقد غداً اجتماع بين كل الرؤساء فى القاعة الكبرى .


سأسرع وأتصل بأمى قبل أن يسبقنى ناصر إلى التليفون ...


سأتصل بأمى قبل أن تسبقنى أفراح إلى التليفون .

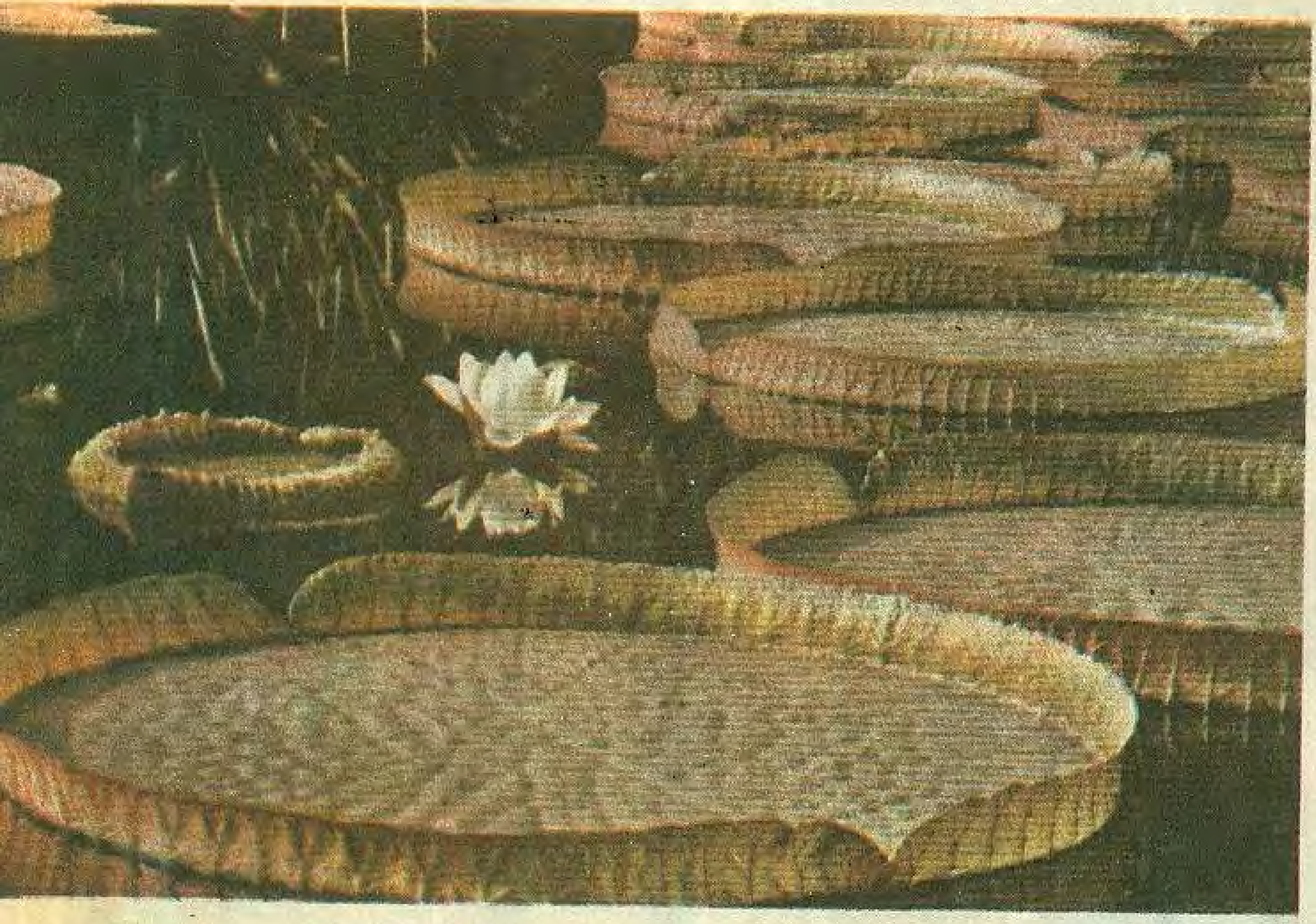

سأتصل بنرجس قبل أن يسبقنى ناصر وأفراح إلى التليفون ..


آ .. آ .. آ .. جدى ..
جدى .. مابك ياجدى ؟!





اعداد لبيب خير الله



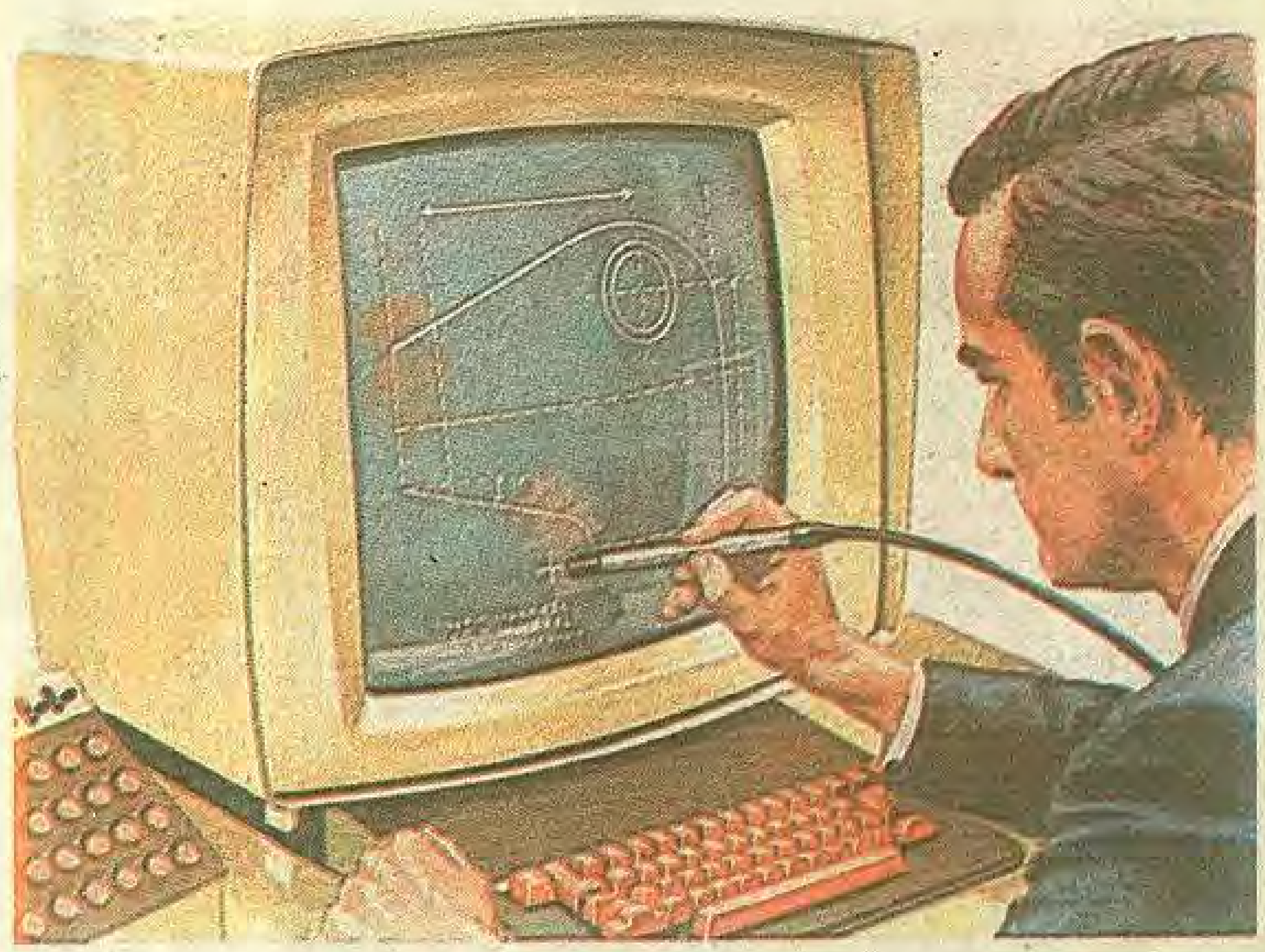
تنمو بعض النباتات على صفحة الماء ، فى البرك والمستنقعات .. مثل نبات النيلوفر ، أو زنبق الماء .. وزهرة اللوتس الزرقاء او البيضاء التى تنمو فى نهر النيل .. يطفو هذا النبات فوق المياه الحلوة ويزين البرك ، وهو يتميز بزهرته البيضاء الجميلة ، ولكن هناك انواع اخرى زهورها صفراء أو حمراء أو وردية او برتقالية او بنفسجية .. وينمو نوع مدهش من هذا النبات فى انهار المناطق الاستوائية بأمريكا الجنوبية ، ويسمى (فيكتوريا ريجينا) نسبة الى الملكة فيكتوريا التى تربعت على عرش بريطانيا خلال القرن الماضى .. ويتميز هذا النبات بأوراقه الطافية الضخمة التى يصل قطرها الى ٦ اقدام . وتستطيع هذه الأوراق ذات الاطراف المطوية الى أعلى ، حمل ولد وزنه حوالى عشرة كيلوجرامات دون ان تغرق !

شجرة .. اتخذتها كندا شعارا

شجرة الاسفندان تنمو فى المناطق المعتدلة المناخ ، ثمرتها مجنحة وتشبه مروحة الطائرة ، ويعتبر شجر الجميز من انواعها الباسقة .. تشتهر معظم انواع الاسفندان بخشبها الجميل الذى يدخل فى صناعة الاثاث .. وتزرع بعض انواعها فى الحدائق والمنتزهات ، وتعتبر من اشجار الزينة الجميلة ، خصوصا خلال فصل الخريف ، عندما تكتسى بمختلف درجات اللونين الأصفر والبنى . تنتشر هذه الانواع فى كندا والولايات المتحدة واليابان والصين ، وهناك شجرة مزهرة تشبهها وتنمو فى امريكا الجنوبية .

معظم انواع شجرة الاسفندان تعطى عصارة حلوة غنية بالسكر ، ولكن النوع الكندى يبقى اشهرها لأنه يعتبر مصدرا تجاريا محليا لاستخراج السكر والعصير ، من خلال شق فتحات فى جذع الشجرة . ينمو النوع الكندى حوالى ٩٠ قدما ، ويصل ارتفاعه احيانا الى ١٣٠ قدما ، وقد اختارت كندا ورقة شجرة الاسفندان فى تصميم علمها الوطنى ، وجعلتها شعارا ورمزا قوميا للبلاد .. والجدير بالذكر ان النوع الانجليزى من شجرة الاسفندان ينمو الى ارتفاع يتراوح بين ٢٠ و ٤٠ قدما ، أما النوع النرويجى فيتراوح ارتفاعه بين ٣٠ و ٩٠ قدما .



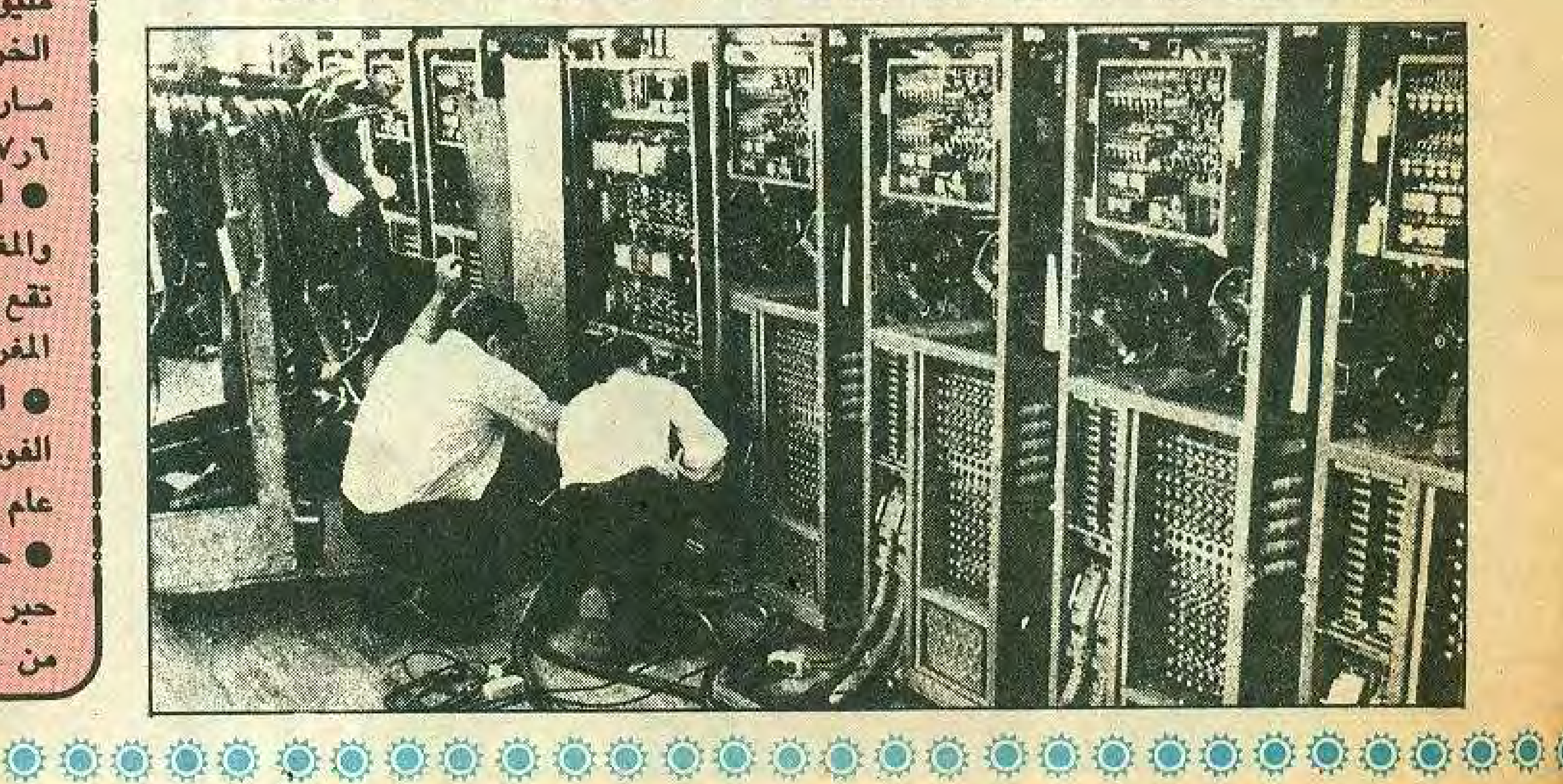


اول كمبيوتر يمكن برمجته وضع فكرته البروفسور (ماكس نيومان) انطلاقا من الاسس النظرية التى نشرها الدكتور «ألان ماتيسون تيوريـنج» عام ١٩٣٦. وقد قام بتركيبه «فلاورن»، وتم تشغيله للمرة الاولى فى ديسمبر ١٩٤٣فى باكنجهامشاير بانجلترا، لفك طلاسم ورموز الشفرة الالمانية السرية خلال الحرب العالمية الثانية. وفى ٢١ يونيو ١٩٤٨، تم تشغيل اول كمبيوتر يقوم بتخزين برنامجه، وذلك فى جامعة مانشستر البريطانية، وقد اطلق عليه اسم (مارك - ١). وفى عام ١٩٤٦ قام «برسبر ايكرت» و«جون موكلى» بتصميم وتركيب اول كمبيوتر الكترونى، فى جامعة بنسلفانيا الامريكية.. وجاء التطور الاول مع اختراع الترانزيستور على يد الامريكيين «جون باردين» و«والتر براتان» فى يوليو ١٩٤٨، ثم «والاس» و«مورجان سباركس» والدكتور وليام شوكلى فى اوائل عام ١٩٥١.

اول انطلاقة ادت لاحقا الى تصغير حجم الدوائر الالكترونية، وبالتالى ظهور الميكروكمبيوتر المصغر، أرسى قواعدها «جوفرى دامر» فى واشنطن بتاريخ ٧ مايو ١٩٥٢. ولكن الفضل فى التحقيق العملى والفعلى للكمبيوتر المصغر يعود الى جهود «هوف» التى تكللت بانتاج رقائق (السيليكون) الدقيقة، بين عام ١٩٦٩ وعام ١٩٧٣.

اضخم كمبيوتر فى العالم طلبت وكالة الفضاء الامريكية انتاجه لحسابها لتركيبه فى مركز الابحاث فى «بالو ألتو» بكاليفورنيا. هذا الكمبيوتر تبلغ كلفته ٥٠ مليون دولار، ومن المتوقع ان يستوعب وينفذ ١٢ مليارا و ٨٠٠ مليون عملية حسابية معقدة فى الثانية الواحدة.

اقوى واسرع كمبيوتر فى العالم يدعى (كراى - ١) وصممه «سيمور كراى» فى ولاية مينسوتا الامريكية. وهو يؤدى ٢٠٠ مليون عملية حسابية فى الثانية.. اما الكمبيوتر (سيبر)الذى انتجته شركة بولاية مينسوتا فى ٢ يونيو ١٩٨٠، فقد قام بـ ٣٩٧ مليونا و ٩٥٠ الفا و ٢٢٤ عملية حسابية فى الثانية الواحدة، وذلك خلال تجربة تمت فى ٣ يونيو ١٩٨٢.





● تنطلق الارض فى مدارها حول الشمس بسرعة ١٨ ميلا ونصف فى الثانية الواحدة.

● تشهد مقاطعة كولبيا البريطانية بغرب كندا سنويا سباقا طريفا للزوارق الشبيهة بالبانيو. طول السباق ٣٦ ميلا والبحارة المشتركون فيه يصنعون زوارق خفيفة من (الفايبر جلاس) مصممة على شكل احواض استحمام قديمة.

● الشعار الوطنى لايرلندا هو آلة الهارب (القيثارة) الموسيقية.. والجدير بالذكر ان (الهارب) هو الآلة الموسيقية المفضلة لدى الشعب الايرلندى منذ مئات السنين.

● من المعروف ان اكل الخس مساء يساعد على النوم.. والحقيقة ان عصير الخس يُعتبر دواء منوما فعالا..

● اقدم بورصة فى العالم هى بورصة امستردام بهولندا، وتأسست عام ١٦٠٢

● اول محلات سوبر ماركت فى العالم اقامها «كلارنس ساندرز» فى مدينة ممفيس بولاية تينيسى الامريكية، عام ١٩١٦.

● اكبر شركة فى العالم لانتاج الأدوية والعقاقير الطبية توجد فى المانيا الغربية.. اما اكبر شركة فى العالم لانتاج الفولاذ (الصلب) فتوجد فى اليابان.

● يعيش فى شبه الجزيرة العربية ١٤٧ نوعا من الفراشات.. من بينها ٣١ نوعا لا توجد فى اى بقعة اخرى من الأرض.. تشتهر بعض هذه الفراشات بقدرتها على التمويه، او التكيف مع البيئة الطبيعية.. كما يقضى بعضها سنوات فى الصحراء فى حالة جمود تام.

● اضخم خزانات نفط فى العالم عبارة عن خمسة خزانات يستوعب كل منها مليونا ونصف مليون برميل نفط.. هذه الخزانات اكتمل انشاؤها فى السعودية فى مارس ١٩٨٠، ويبلغ قطر كل منها ١١٧ر٦ متر وارتفاعه ٢١ر٩٤ متر.

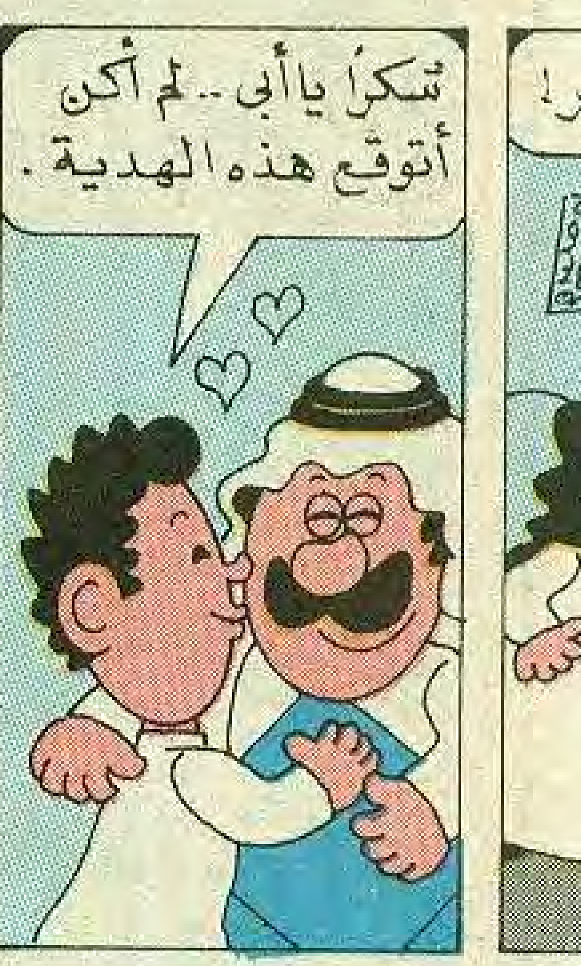
● الموطن الاصلى لطير الكنارى الجميل والمغرد هو جزر الكنارى الاسبانية التى تقع فى الاطلنطى بجنوب غرب المملكة المغربية.

● الفيلم المستخدم فى التصوير الفوتوغرافى اخترعه «توماس اديسون» عام ١٨٩٢.

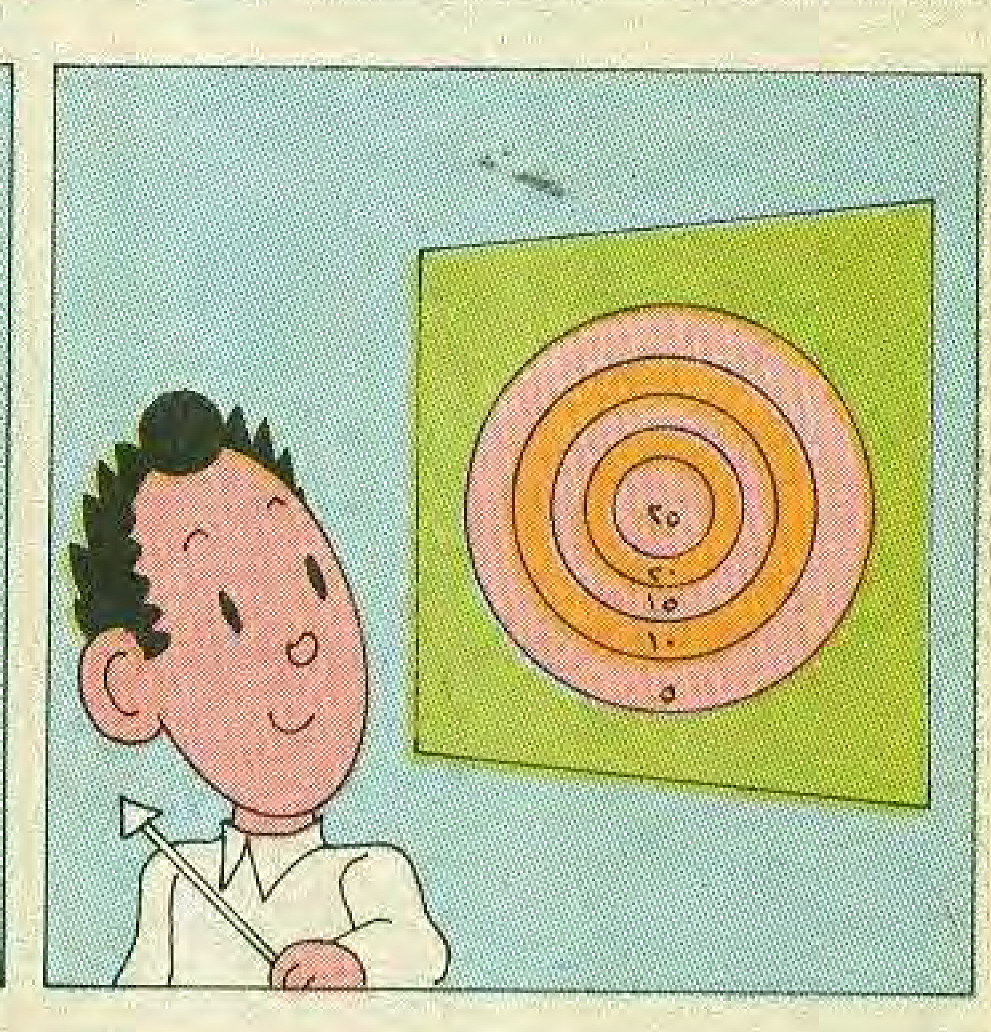
● حبر الكتابة يدخل الماء فى تركيبه.. اما حبر الطباعة فيدخل فى تركيبه عادة نوع من الزيت.


زكية
.. الذكية
سيناريو : أحمد عقر
رسوم : حجازي

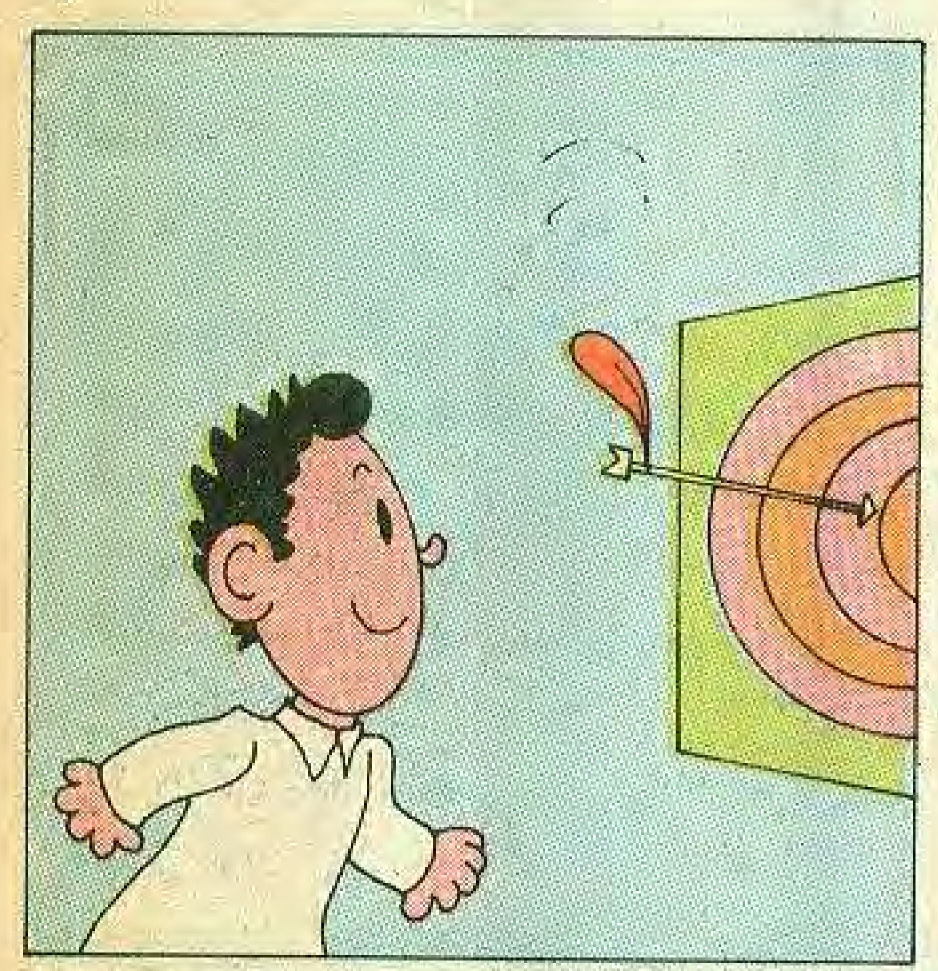

هذه هديتك لتفوقك فى امتحان الشهر!


شكراً يا أبي .. لم أكن أتوقع هذه الهدية .


هدية رائعة! إنها تعلمك إصابة الهدف!
احترس وأنت تقذف السهم حتى لا تصيب أحداً!








لقد سجلت ١٥ هدفاً .


عندى فكرة .. أعطنى هذه اللوحة لمدة ثلاثة أيام ، وسأقدمها لك بشكل جديد


ماذا تفعلين ؟!
ستعرفين حين أنتهى من رسم اللوحة .


سأعلق اللوحة فى مكانها ونبدأ لعبة إصابة الهدف



جندى أول
(توراى ريشون)
عريف
(راف توراى)
رقيب
(سمال)
رقيب أول
(سمال ريشون)
مساعد
(راف سمال يميدوت)
مساعد أول
(راف سمال ريشون)
ملازم
(سيغن مشنه)
ملازم أول
(سيغن)
نقيب
(سيرن)
رائد
(راف سيرن)
مقدم
(سيغان ألوف)
عقيد
(ألوف مشنه)
عميد
(تات ألوف)
لواء
(ألوف)
فريق
(راف ألوف)

في الدوائر ترون رتب جنود وضباط الجيش الإسرائيلي..

سأبدأ لعبة إصابة الهدف!

لقد أصبت (راف سيرن) أى رائد في الجيش الإسرائيلي.





■ تمت ■

١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة او اكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع ..
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا



كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

- إقرا الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ »
صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة (الحِجْر) ، ما رقمها ؟
[٢] ما معنى : مُشْرِقِين ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين



- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

الكتاب : [النظرات]
المؤلفون : [توفيق الحكيم]
[عباس العقاد]
[لطفى المنفلوطى]
[يوسف السباعى]
[الطيب صالح]

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤



من أنا ؟

● أنا من أشراف قريش فى الجاهلية .. حاربت المسلمين .. ولكنى أسلمت قبل فتح مكة ..فَسُرَّ بى رسول الله صلى الله عليه وسلم وولانى الخيل .. ولما تولى ابوبكر الخلافة امرنى بقتال مسيلمة الكذاب ومن ارتد من أعراب نجد .. ثم سرت الى الشام .. ولما تولى عمر بن الخطاب الخلافة عزلنى عن قيادة الجيوش بالشام .. وولى أبا عبيدة بن الجراح .. فقاتلت تحت لوائه .. ورفضت الولاية .. فيكفينى فخرا أن كنت سيف الله .

فمن أنا ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥

أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

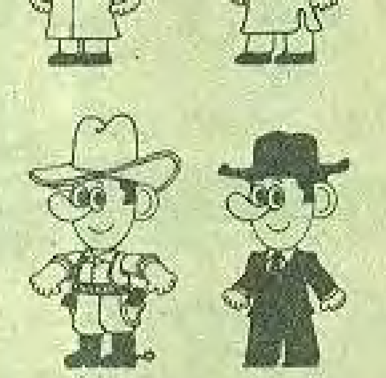


● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ ..فكر فى تعليق مناسب ..فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦



إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!

ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة

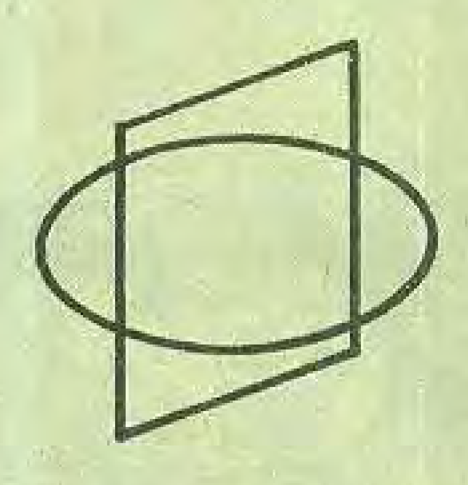
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



٧

أكمل الرسم





● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

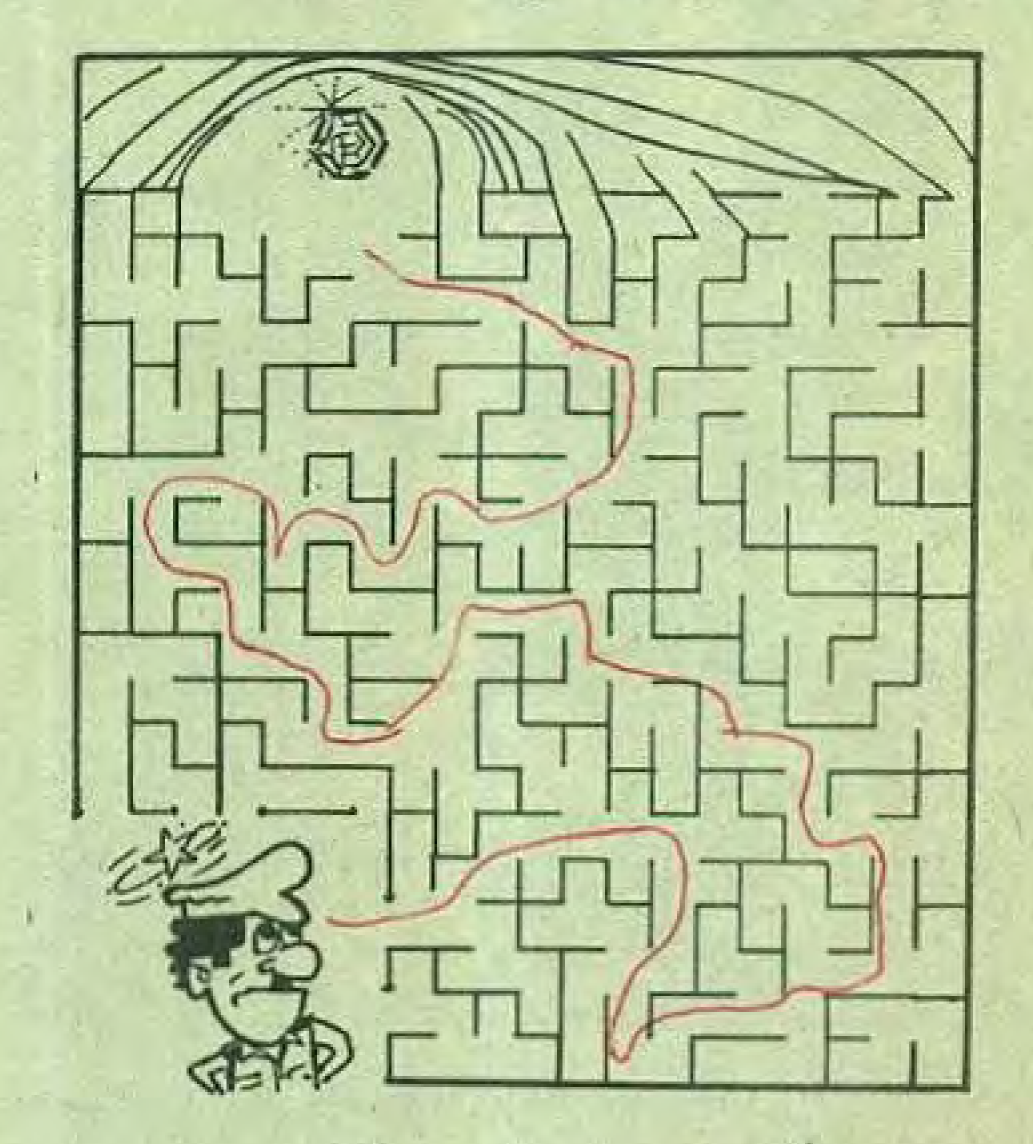
● جائزة اولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

● سرق اللصوص ماسة نادرة .. والمساعد فهمان يبحث عنها دون جدوى .. هل تستطيع مساعدته لاعادة الماسة الى اصحابها ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩ غير معقول !

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ أخطاء مطبعية !

● حدث خطأ مطبعي اثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

·معبل على الرغم من الدعوة السودانية لعقد قمة مبكرة [illegible] الانباء السودانية [illegible] مساعدين بارزين للقليبي

لنهم [illegible] شرحا للرئيس نميري بانه كان هناك ثمة لبس في [illegible] تصريحات الامين العام للجامعة الشاذلي القليبي

صحف العدو تطالب بموقف عربى جماعى فى مواجهة القاهرة الواحد

[illegible] ـ وكالات الانباء: تناولت الصحف المصرية امس التحرك [illegible] مصر [illegible] الخطيرة التي تمر بها الامة العربية وفي مقدمتها [illegible] والحرب العراقية الايرانية

وطالبت صحيفة «الاهرام» بحضور عربي قوي وفعال يشارك في كل جزئية تتعلق باوضاع المنطقة وباسهام مؤثر يتجاوز مجرد الشكليات .. واعربت عن املها في ان يشارك في هذا التحرك كل المؤمنين بقدرة العرب على التحدي

شاردا منفلقا وفي حاجة الى جهود تبذل لجمع شتاته حتى يستطيع ان يظهر في الملمات قويا . واشارت الصحيفة الى ان غياب الموقف العربي عن محادثات وامور كثيرة تهم الوطن العربي يخلق فراغا واسعا يتحرك فيه الخصوم مع التسليم

تاكيدا
صدام ح[illegible]

بغداد ـ ا ش [illegible]سرى حسنى والتجارة الخار[illegible] العراقى له امس

وصرح الدكتور المقابلة التى استق[illegible] العراقى عبر عن الطيبة التى تضـ[illegible] للجهود التى يبذ[illegible] اجل التاكيد على وكفاح الشعب ا



■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما





لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية

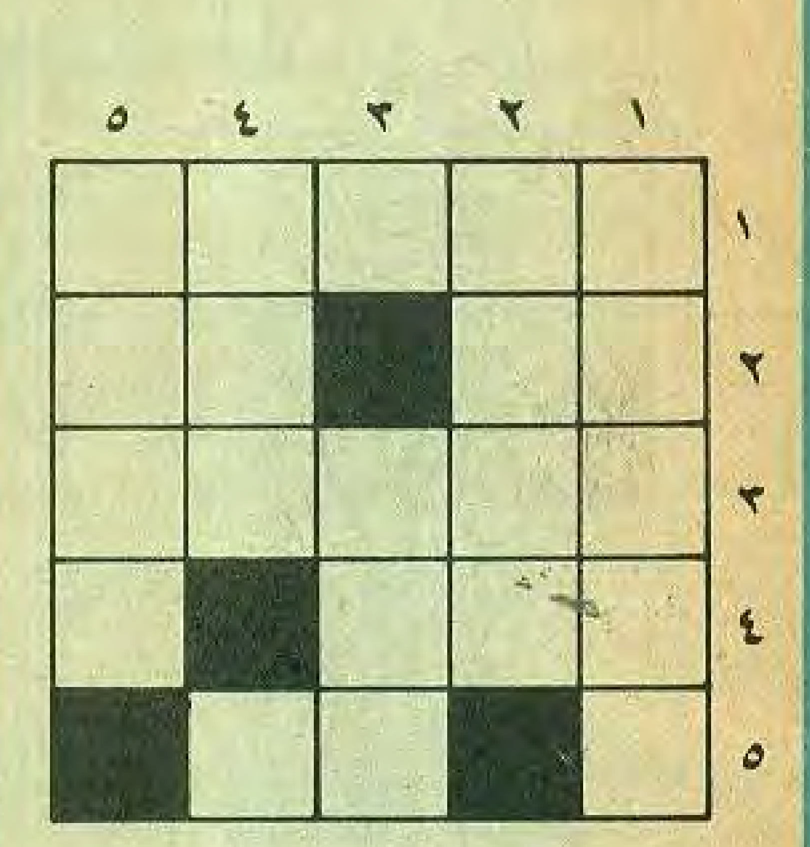
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ ● رَبَضَت الدابة ٢ ● رَبَا المال ٣ ● رَتَجَ الباب

■ جوائز هذه المسابقة

■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢ الكلمات المتقاطعة



■ كلمات افقية :

١ – جزيرة فى البحر الأبيض المتوسط
٢ – اداة نفي – لحجز مياه الأنهار
٣ – المدينة الرئيسية لكل دولة
٤ – حيوان
٥ – من السلم الموسيقى

■ كلمات رأسية :

١ – من أدوات المائدة
٢ – أضاء
٣ – فى جسم الانسان
٤ – أول آية من سورة القصص
٥ – من الطيور



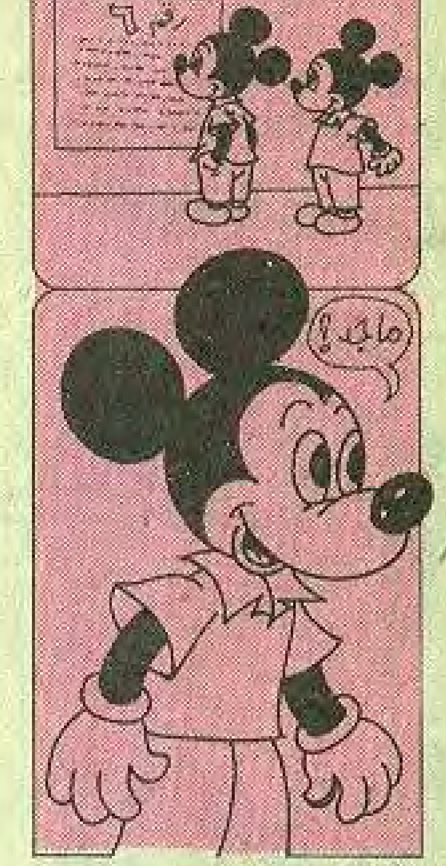
■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٦]

جوائز قيمة للمئات من الفائزين



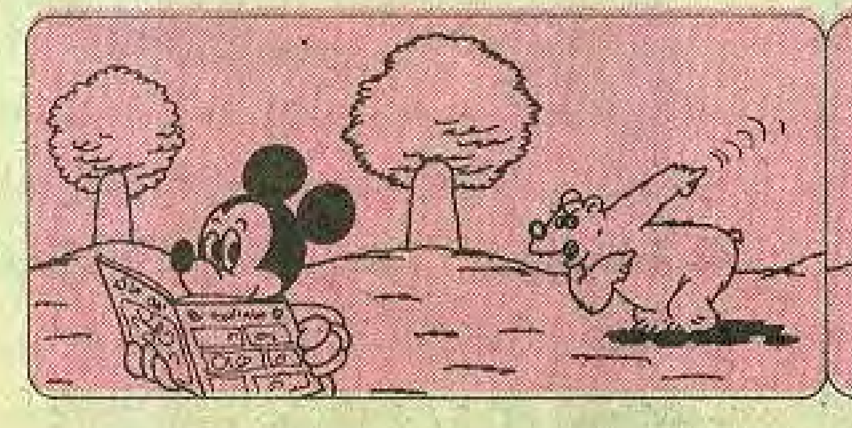


● يستطيع كل الأصدقاء أن يشتركوا فى هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح فى الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة.

● ● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمئات من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها أحد.



قص هذه البطاقة واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة





الفائزون فى مسابقات العدد ٢٦٤

آيـة ومعـنى

■ الاجابات الصحيحة هى :

[١] الآية رقم (٨٥) من سورة النساء

[٢] (كِفْلٌ منها) .. أى إثم .. أو نصيب وحظ منها

■ الفائزون :

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) ياسر محمد الخيال - مدرسة الشعب الابتدائية - دبى - الامارات

(٢) أحمد رمزى عقل ابراهيم - مدرسة المنصورة الاعدادية بنين - المنصورة - مصر

(٣) عبد الله عمر عبود - مدرسة القادسية المتوسطة - جدة - السعودية

(٤) رجاء سلمان الدحدوح - مدرسة أم ايمن الاعدادية - العين - الامارات

(٥) محمد مرغنى يوسف سليمان - مدرسة بيت المال المتوسطة - أم درمان - السودان

(٦) محمد سالم خليفه البوسعيدى - مدرسة الوليد بن عبد الملك الاعدادية - روى - سلطنة عمان

(٧) تامر محمد سعيد متولى - مدرسة الأرقم المتوسطة بنين - السالمية - الكويت

(٨) نعمان غانم عبد الله - مدرسة بغداد الابتدائية - صنعاء - اليمن

(٩) اياد أحمد العمورى - مدرسة ذكور الجوفه - عمان - الأردن

(١٠) احمد محمد رشدى - مدرسة عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات

أخطـاء مطبعيـة

التحقيق مع مدير المخابرات المركزية عن طريق جهاز كشف الكذب !

المرشحين المتنافسين في مناظرة تلفزيونية عبر الهواء يتحاوران خلالها حول القضايا المطروحة في برنامجهما الانتخابي

هذا وقد رفض وليم كاسي الاتهام ، وقال انه لايذكر اطلاقا انه سلم جيمس بيكر نسخة من ملخصات كارتر

واعلن لاري سبيكس المتحدث الرسمي باسم البيت الابيض ان الرئيس ريجان قد لايمانع في استجواب مساعديه عن طريق جهاز كشف الكذب . كما اكد ان الرئيس تقابل مع مندوب من مكتب التحقيقات الفيدرالي وابلغه انه لاعلم له



● رونالد ريجان



● جيمس بيكر







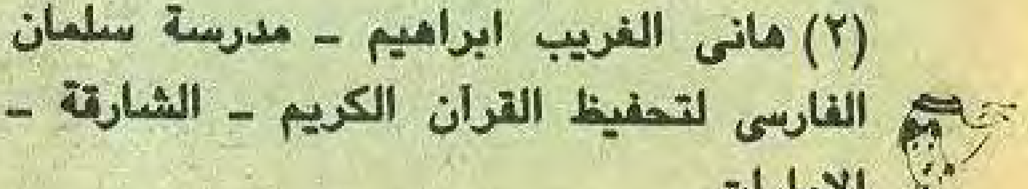
● وليم كاسي

■ العنوان الصحيح هو : التحقيق مع مدير المخابرات المركزية عن طريق جهاز كشف الكذب !

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) فتحى عايش الرشيد - مدرسة أبو عبيده بن الجراح المتوسطة - الدمام - السعودية

(٢) هانى الغريب ابراهيم - مدرسة سلمان الفارسى لتحفيظ القرآن الكريم - الشارقة - الامارات



(٣) نادر الخليفى - مدرسة طارق بن زياد - القيروان - تونس

(٤) بتى سالم السقرات - مدرسة الروم الكاثوليك للبنات - الزرقاء - الأردن

(٥) رانيا ابراهيم احمد الجمال - مدرسة الراهبات الفرنسيسكانيات للبنات - المنصورة - مصر

(٦) العمرتى محمد على - مدرسة مولاى اسماعيل - طنجه - المغرب

(٧) محمد صالح سوار الذهبى - مدرسة الجنوبية الابتدائية بالأبيض - الخرطوم - السودان

أكمل الرسم

● رسم الصديق حسين على المخوضر - مدرسة السنابس للبنين - المنامه - البحرين

[الجائزة ٤٠ درهما]

● رسم الصديق عمرو صلاح الدين المصلحى - مدرسة الأورمان الخاصة - الدقى - مصر

[الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديق أحمد سمير رياض - مدرسة سبها الاعدادية الثانوية الجديدة - ليبيا

[الجائزة ٢٠ درهما]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	س	ر	ه	■
٢	ل	ن	د	ن	■
٣	ع	م	و	م	ه
٤	ل	■	د	ا	ر
٥	ق	ف	■	ا	ب

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) نجلاء على ناصر الصوفى ـ مدرسة معين الابتدائية ـ صنعاء ـ اليمن

(٢) هند كمال الدين محمد بشير ـ مدرسة الكدرو الابتدائية بنات ـ الخرطوم ـ السودان

(٣) ريم عاصم على جلال ـ مدرسة المحمدية الاعدادية بنات ـ القاهرة ـ مصر

(٤) محمد سعيد الشيمى ـ مدرسة القدس النموذجية بنين ـ الدوحة ـ قطر

(٥) رمزى عيسى حواتمة ـ مدرسة الامناء الخاصة ـ الصفاة ـ الكويت

(٦) عباس على مهدى مراد ـ مدرسة ابن كثير المتوسطة ـ القطيف ـ السعودية

(٧) غادة عبد الستار عوض ـ مدرسة البيضاء الاعدادية للبنات ـ راس الخيمة ـ الامارات

لغتنا الجميلة

■ معنى الكلمات :

[١] ضفَر .. اى فتل او نسج

[٢] اضلَعَهُ .. اى اثقله او اماله

[٣] اطبق الليل .. اى اظلم

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) ندى عيسى العسكرى ـ مدرسة السنابس للبنات ـ البحرين

(٢) هاله عبد المعطى محمد أحمد ـ مدرسة السابعة عشر الابتدائية للبنات ـ المدينة المنورة ـ السعودية

(٣) سلمى شيخ ادريس محمد ـ مدرسة التاكا المتوسطة بنات ـ كسلا ـ السودان

(٤) ميسر الاسود ـ مدرسة الوليد بن عبد الملك ـ مسقط ـ سلطنة عمان

(٥) ليلى المربوح ـ مدرسة طه حسين الثانوية ـ القنيطرة ـ المغرب

اجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق محمد جمال شحاته ـ مدرسة القبه الثانوية ـ سراى القبه ـ مصر ، وكان تعليقه :

[قارىء ما قراش حاجه]

● ٢٥ درهما للصديق احمد نبيل محمود حسن ـ مدرسة ابن ظاهر الابتدائية ـ راس الخيمة ـ الامارات وكان تعليقه :

[يا رايـــــق]

● ١٠ دراهم للصديقه زهراء على يوسف ـ مدرسة الدراز الابتدائية ـ الدراز ـ البحرين وكان تعليقها :

[اطلبوا العلم من المهد الى اللحد]

● ١٠ دراهم للصديق فهد عبد العزيز عبد الرحمن ـ مدرسة بغداد الابتدائية الاعدادية ـ صنعاء ـ اليمن وكان تعليقه :

[العلم فى الصغر كالنقش فى الحجر]

● ١٠ دراهم للصديق جاسم محمد على المويل ـ مدرسة صقر الشبيب الابتدائية ـ القادسية ـ الكويت وكان تعليقه :

[من طلب العلا سهر الليالى]

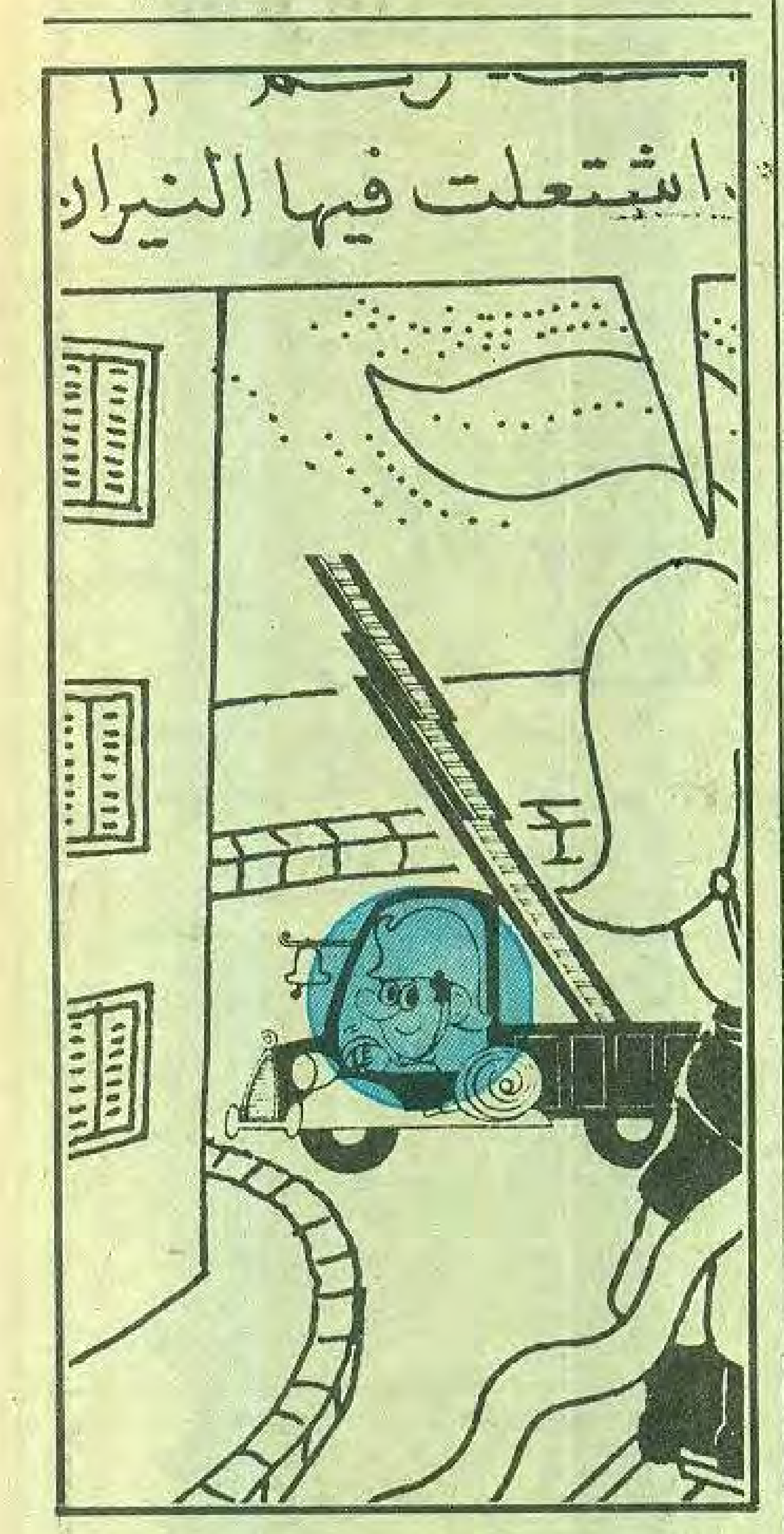
● ١٠ دراهم للصديقه منال سامى عبد الجواد ـ مدرسة صفيه بنت عبد المطلب ـ الدوحة ـ قطر وكان تعليقها :

[الديك الفصيح يطلع من البيضه يصيح]

● ١٠ دراهم للصديق محمد على محمود الحصان ـ مدرسة القاسمية الابتدائية ـ راس الخيمة ـ الامارات وكان تعليقه :

[بكره اكبر واعدلها]

إبحث عن فضولى !



■ صورة فضولى كانت فى صفحة (١٥)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) ليلى على ابراهيم اسماعيل ـ مدرسة باحثة البادية ـ خورفكان ـ الامارات

(٢) جابر سالم جابر الحرمى ـ مدرسة المعهد الدينى الثانوى ـ الدوحة ـ قطر

(٣) امينه دعيج خليفه ـ مدرسة البساتين ـ المحرق ـ البحرين

(٤) فاخر سويس ـ مدرسة المنار ـ بني خيار ـ تونس

(٥) ندى عبد العزيز محمد ـ مدرسة الأهلية النموذجية ـ صنعاء ـ اليمن

(٦) رنا حمزه شرف ـ مدرسة الابتدائية الثانية ـ القطيف ـ السعودية

(٧) البراوى اسامه ـ مدرسة مولى يوسف ـ أسفى ـ المغرب



كاريكاتير





● الصديقه خلود صقر الصقر - مدرسة القادسية متوسطة بنات - كيفان - الكويت
(الجائزة ٤٠ درهما)

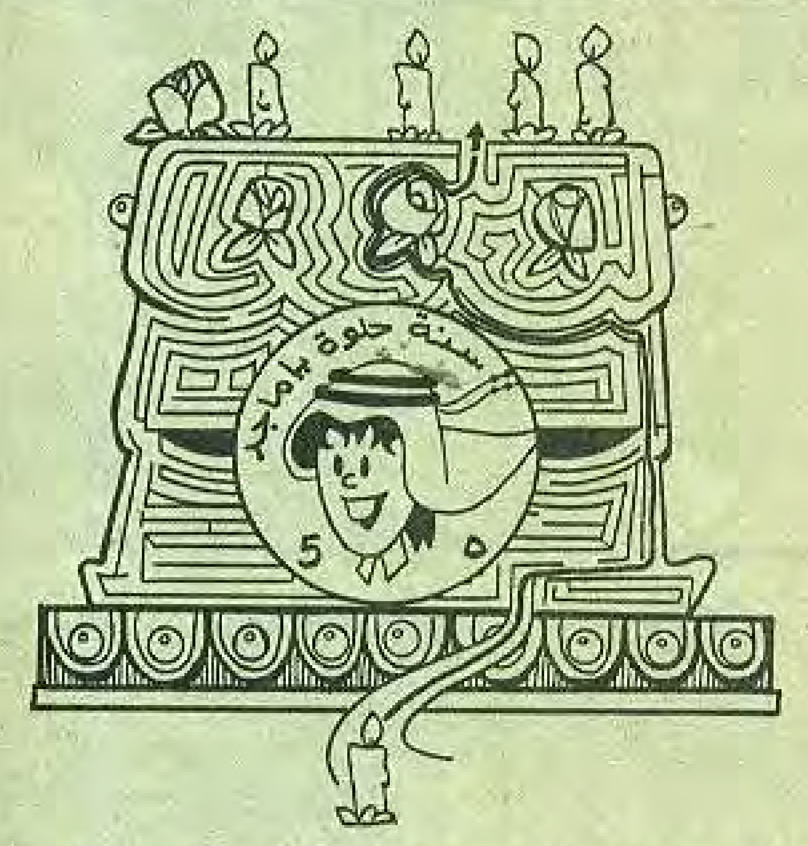


● الصديقه سونيا فاروق عبد السلام - مدرسة دار المعلمات - أسوان - مصر
(الجائزة ٣٠ درهما)



● الصديق وائل صلاح الدين بهلول - مدرسة منارة مكة المكرمة - السعودية
(الجائزة ٢٠ درهما)

أين الطريق ؟



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) يعقوب عبد الله محمود - مدرسة الحميدية الابتدائية - عجمان - الامارات
(٢) هادية عثمان عبد الرحمن - مدرسة الصحافه غرب الابتدائية بنات - السودان
(٣) الياس مسعود - مدرسة منارة جده - السعودية
(٤) هبة الله حسن سعيد - مدرسة الانجليزية الحديثه الخاصة - الصفاة - الكويت
(٥) زكريا مجدولين - مدرسة ثانوية الحسن - الرباط - المغرب
(٦) عدى حسن جمد - مدرسة بيادر وادى السير - عمان - الأردن
(٧) احمد وجيه الشناوى - مدرسة صلاح الدين الأيوبى - الدوحة - قطر
(٨) عبد العزيز خليل محمد - مدرسة أبى الأشهر الاعدادية للبنين - طرابلس - ليبيا

غير معقول !



■ الشيء غير المعقول فى الرسم هو : الرجل الطائر فى السماء !

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) بسمه ومنيه الذوادى - مدرسة الثانوية للفتيات - بنزرت - تونس

(٢) عماد ثروت طوبيا - مدرسة كمبونى - الخرطوم - السودان

(٣) رامى سمير - مدرسة الشارقة الخاصة - عجمان - الامارات

(٤) فضل عبد الله حمود الحسينى - مدرسة العلفى الابتدائية - صنعاء - اليمن

(٥) محمد ايمن ابراهيم الحسينى - مدرسة الزور المشتركة بنين - الزور - الكويت

من أنا ؟

■ كانت شخصية العدد (ابن سينا)

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) ساره حسن محمد - مدرسة الراهبات الوردية - أبوظبى - الامارات
(٢) سعيد محمد سعيد - مدرسة المعهد الدينى - بهلا - سلطنة عمان
(٣) مفيدة محمد عبد الله - مدرسة كررى المتوسطة للبنات الحكومية - أم درمان - السودان
(٤) محمد حسنى يوسف - مدرسة الزيتون الاعدادية - القاهرة - مصر
(٥) عبد الرحمن وناس - مدرسة أم القيم متوسطة بنين - أم الهيمان - الكويت

كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين

■ مؤلف كتاب [دعاء الكروان]
■ هو [طه حسين]

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) هيثم رفعت الطاهر أحمد - مدرسة القرطبى بنين - أبوظبى - الامارات
(٢) الحسين محمد الحسين عسيرى - مدرسة المتوسطه بمحائل عسير - السعودية
(٣) زينه عادل أحمد زيدان - مدرسة الفاتح العربية الليبية - اسلام اباد - باكستان

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل أذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ .... ٢ ....

....

لغتنا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....

كاركاتير

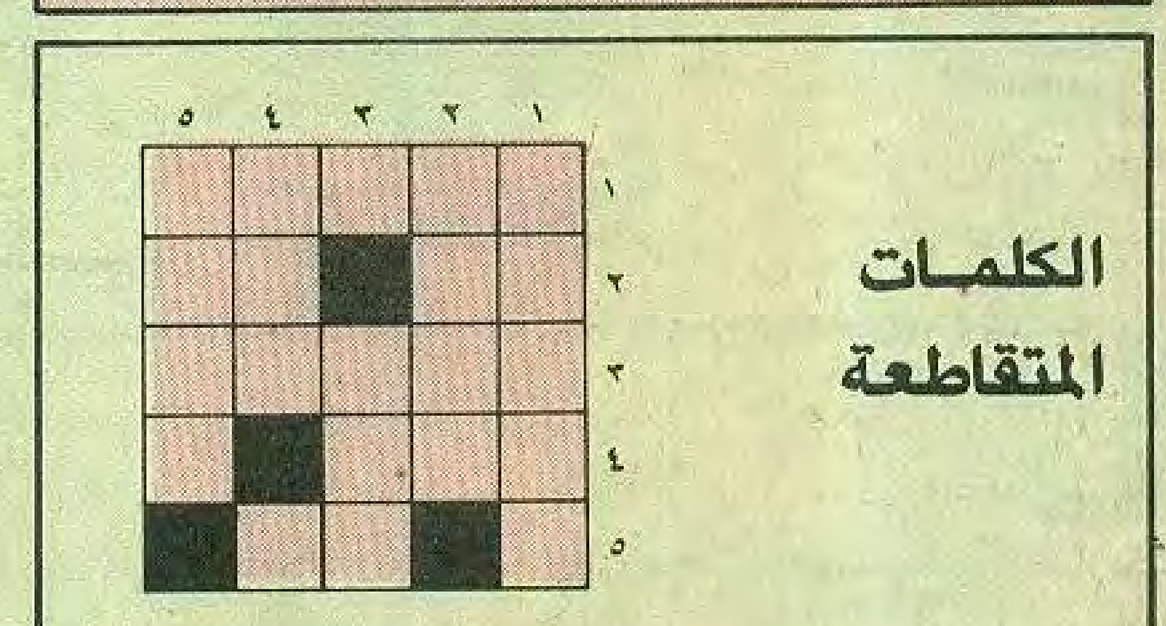
اكتب التعليق هنا: ....

....

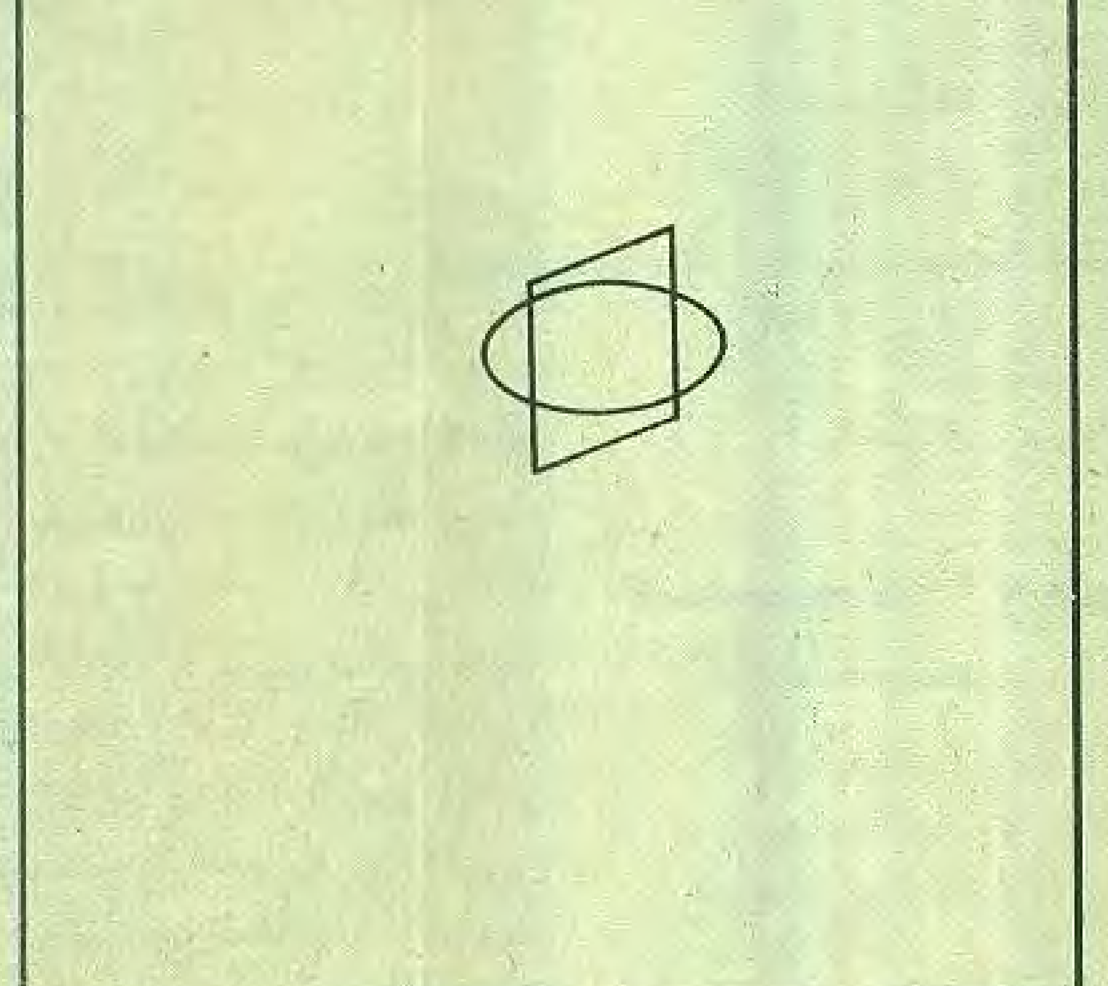
أجمل تعليق

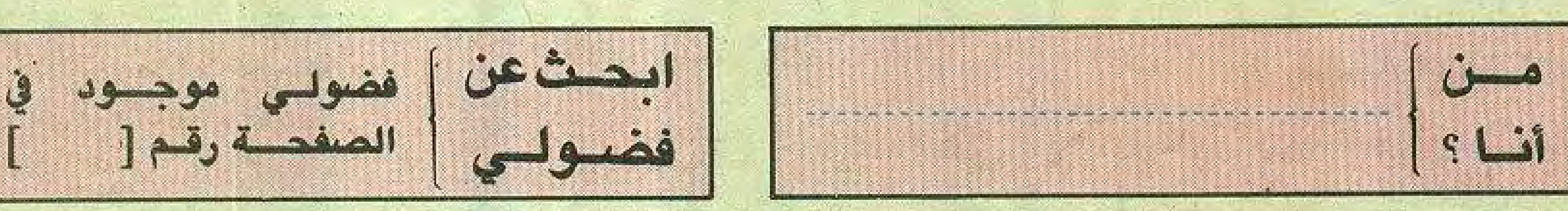
....

الكلمات المتقاطعة



اكمل الرسم





من أنا ؟

....

ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [ ]

أخطاء مطبعية

العنوان الصحيح ....

....

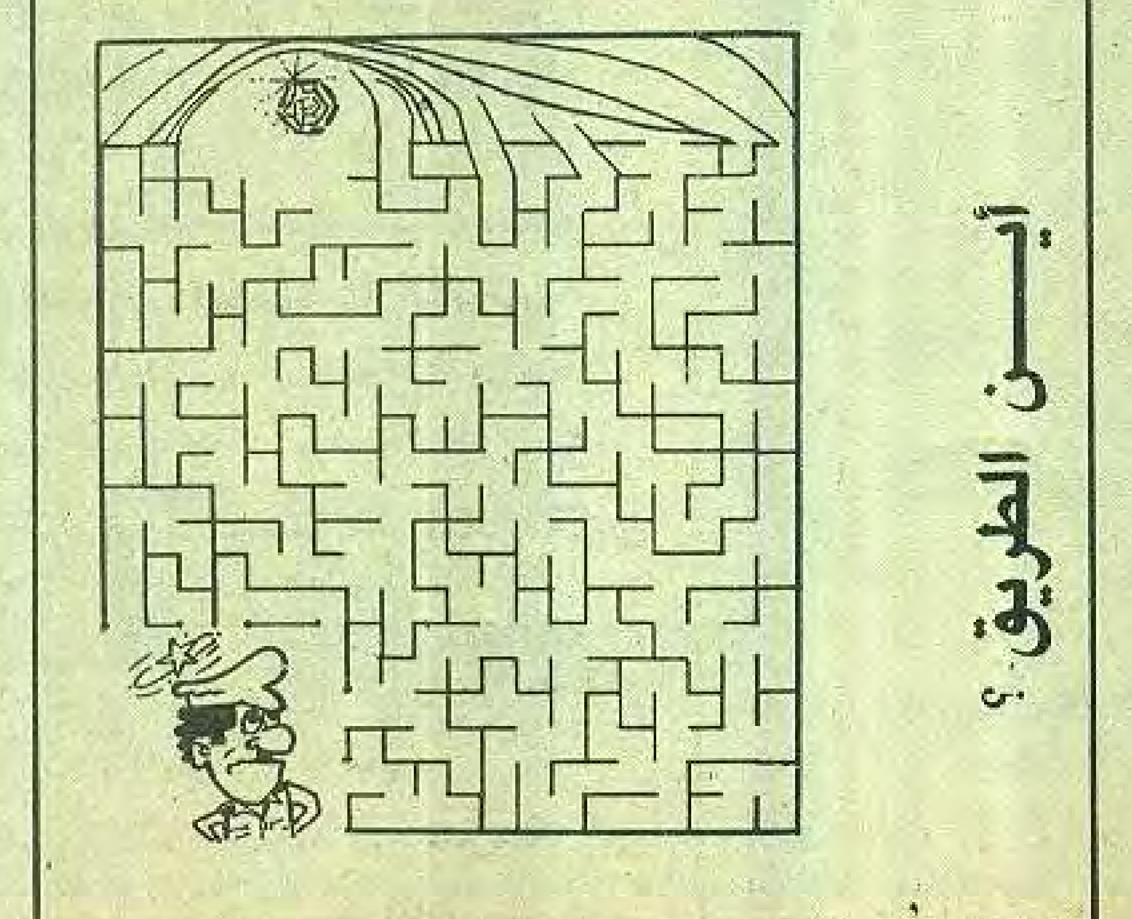
كتاب واحد وخمسة مؤلفين

اسم المؤلف ....

غير معقول



أين الطريق ؟



دولة الامارات العربية المتحدة

الصق هنا طابع البريد

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٦٩

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....

السن : ....

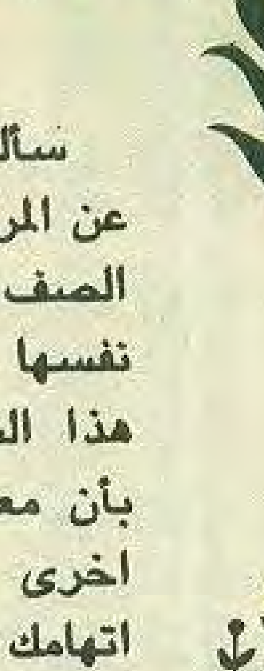
المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



ابنتي حبيبتي

سألك والدك امس عن سبب تأخرك عن المركز الاول.. وكان ردك.. ان معلمة الصف تحابى احدى الطالبات لسبب في نفسها ..! لا يا ابنتي لا.. انا ارفض هذا السبب.. بل أرفض مجرد القول بأن معلمتك تحابى طالبة على حساب اخرى مهما كان السبب.. ارفض اتهامك لمعلمتك بأي شيء.. فالمعلمة لها الاحترام.. والتقدير.. والاجلال الذى يبعدها عن اي شبهة.. ومهنة التعليم مهنة مقدسة.. لاتحابى.. ولا تجامل.. ولا تغش.. لان هدفها من أسمى الاهـداف.. ورسـالتهـا من انبل الرسالات.. ولن اسمح لك بعد الان بأي اتهام توجهينه الى احدى المعلمات.

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لننشرها في هذا الباب.



● فرخنده ابراهيم محمد
دبى [الامـارات]





● رحمـه حـامـد حمود
مسقط [سلطنة عمـان]



بـدرية محمد عبد الكريم
السالمية [الكـويـت]



صفحة من مذكراتي



الفرحة الكبرى

غابت صديقتى الحبيبة اليوم .. لم تأت الى المدرسة .. ترى ماذا حدث ؟ لقد كنت معها بالامس فى منزلها .. ذاكرنا ولعبنا وتكلمنا .. وانصرفت .. وتركتها فى البيت ..

فما الذى منعها من الحضور اليوم الى المدرسة !؟ سألت عنها فى البيت .. وعرفت الخبر ويا ليتنى ما عرفت .. صديقتى فى المستشفى .. صديقتى اصيبت فى حادث سيارة عندما كانت تعبر الطريق الى المدرسة صباح اليوم .. حزنت حزنا شديدا ..

وبكيت .. فهى صديقة حبيبة .. وانسانة رقيقة .. اتصلت بصديقاتى فى المدرسة أخبرتهن بماحدث .. اتفقنا على زيارتها فى المستشفى ، وعندما دخلنا عليها بكت ..

ظننت أنها تبكى لما حدث .. ولكنها اخبرتنى انها خائفة لان غدا امتحان اللغة العربية .. وتخشى ان تظل فى المستشفى .. فيضيع عليها الامتحان . وفجأة دخل الطبيب وقال لصديقتى .. انت الآن فى حالة جيدة وستخرجين فورا .. وفى لحظة تبدل بكاء صديقتى الى فرحة كبيرة ..

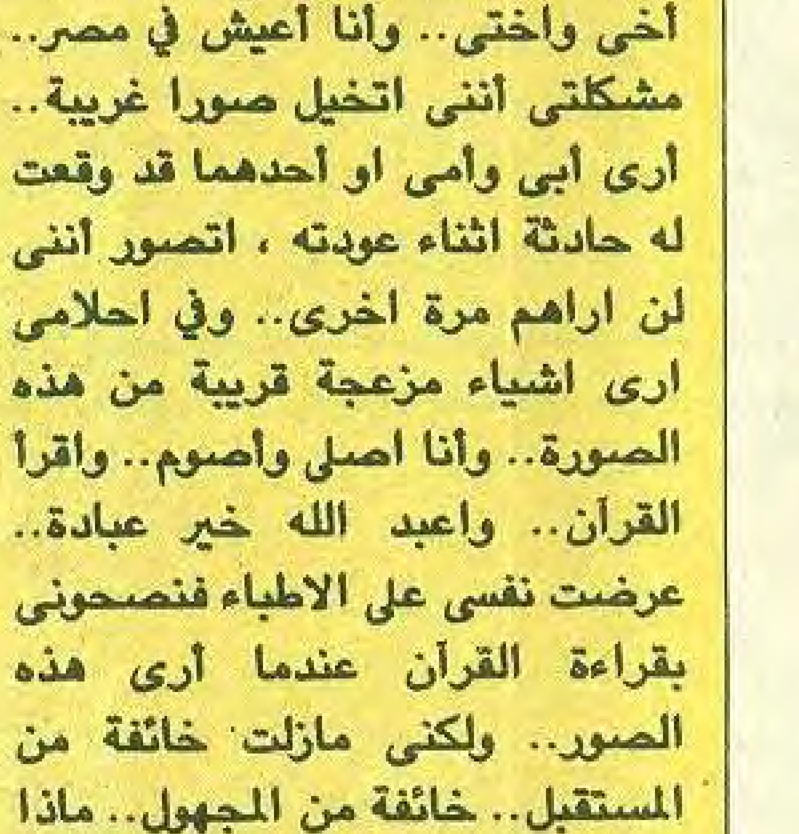
بنت الكويت
الشعب ـ الكويت

مشاعر جميلة

اكتشفت اليوم أنى أحبها.. أحبها اكثر من أي معلمة أخرى.. أجل انى احبها.. أحبها حبا عظيما.. لا أدرى لماذا ؟.. ولكن احبها من كل قلبى.. ربما لانها تعطينى الثقة بنفسى.. ربما لانها تدفعنى للنجاح والتفوق.. ربما لانها تحس بمشاعرى.. ربما لانها عندما تقف معى واقف معها استمتع بأجمل حديث.. وارى اجمل ابتسامة.. واشعر بأجمل سعادة.. وأتمنى ان يطول الزمن.. ويطول الكلام حتى لا افارقها.. واصبحت اكره أيام الاجازات لانها تحرمنى منها.. اكره انتهاء الدراسة لاننى ابتعد عنها.. اكره أن اغيب عنها لانها أصبحت جزءا هاما في حياتى.. ليس لأنها فقط معلمتى.. ولكنها انسانة بكل ما تحمله هذه الكلمة من معان..

ا . الرميحى
الرفاع ـ البحرين

أنا عندي مشكلة



● انا فتاة في الرابعة عشرة من عمرى.. والدى ووالدتى يعملان في المملكة العربية السعودية.. ومعهما أخى واختى.. وانا أعيش في مصر.. مشكلتى أننى اتخيل صورا غريبة.. ارى ابى وامى او احدهما قد وقعت له حادثة اثناء عودته ، اتصور انني لن اراهم مرة اخرى.. وفي احلامى ارى اشياء مزعجة قريبة من هذه الصورة.. وانا اصلى واصوم.. واقرا القرآن.. واعبد الله خير عبادة.. عرضت نفسى على الاطباء فنصحونى بقراءة القرآن عندما أرى هذه الصور.. ولكنى مازلت خائفة من المستقبل.. خائفة من المجهول.. ماذا افعل ؟

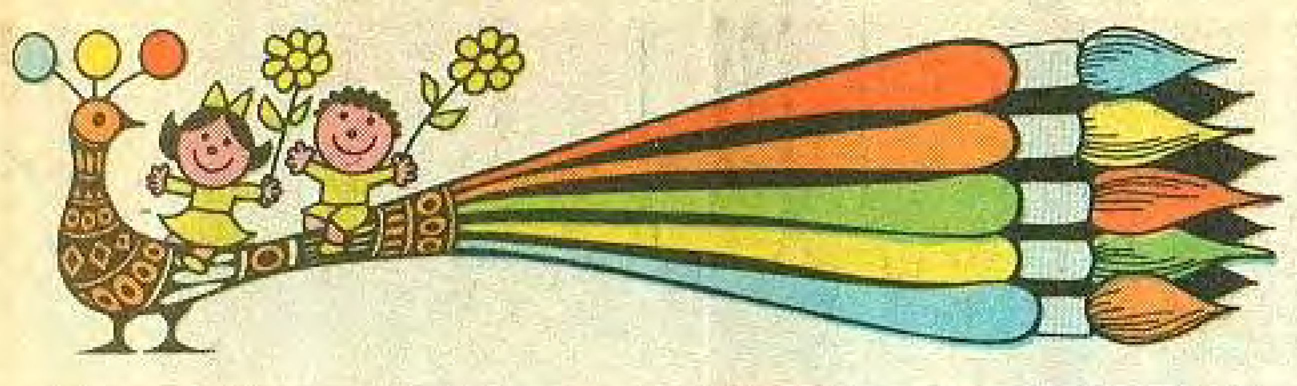
ز. ص. ا.
ادفو ـ مصر

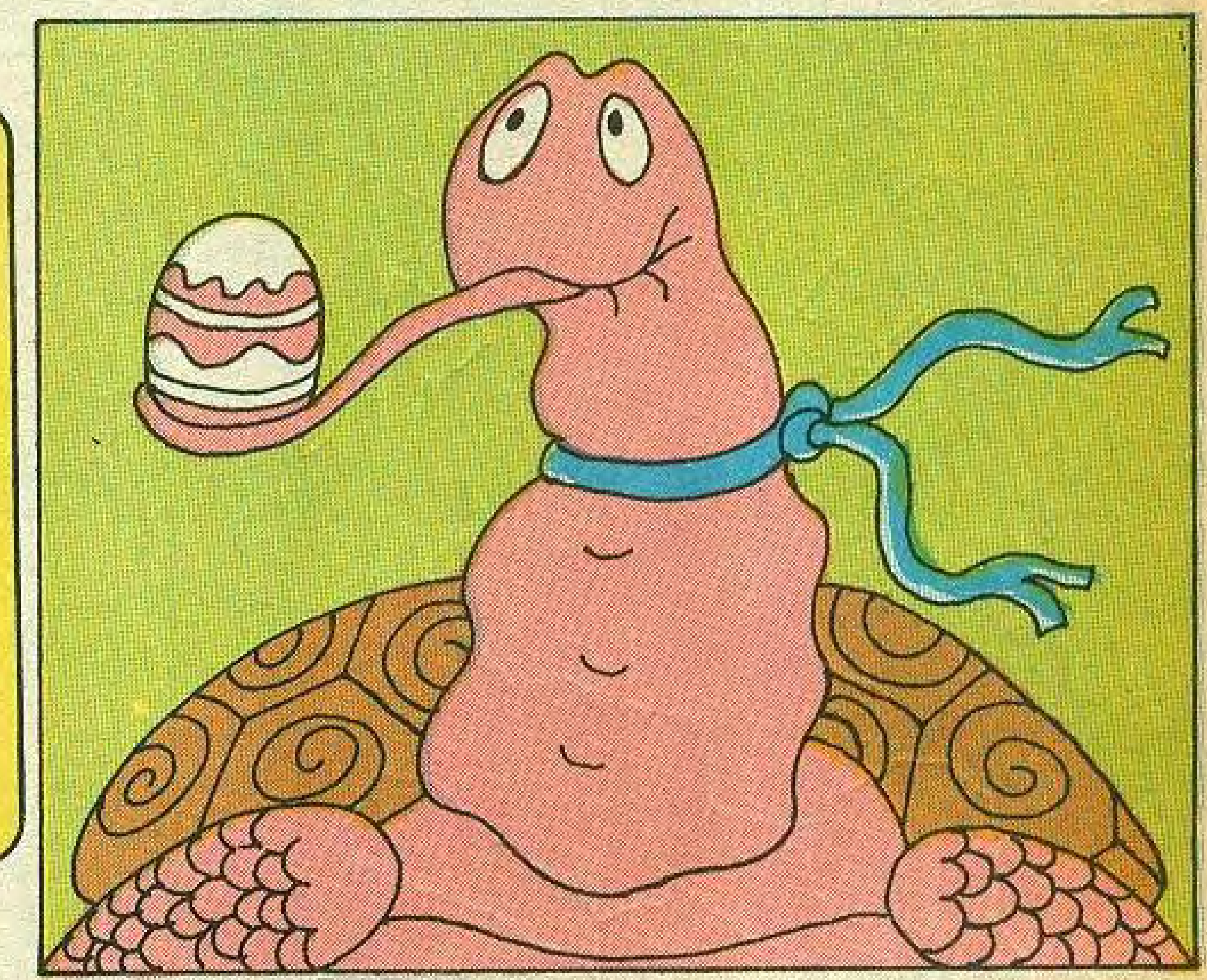
●● لا تنزعجى كثيرا يا ابنتى.. يبدو انك فتاة رقيقة المشاعر.. مرهفة الاحاسيس.. وقد اثر عليك غياب والديك عنك.. فصرت تحلمين هذه الاحلام.. وتتصورين وتتخيلين هذه الاوهام.. فلا تعبأى بها لانها مجرد اوهام.. وخيالات.. ربما يكون سببها هو خوفك الشديد على والديك وحبك لهما.. فلا تستسلمى لهذه الاوهام.. اطرديها فـور احساسـك بها.. اطرديها بقراءة القرآن الكريم.. والصلاة.. وثقى ان الله معك.. ومع والديك.. وسيعودان الى ارض الوطن بسلامة الله ان شاء الله..



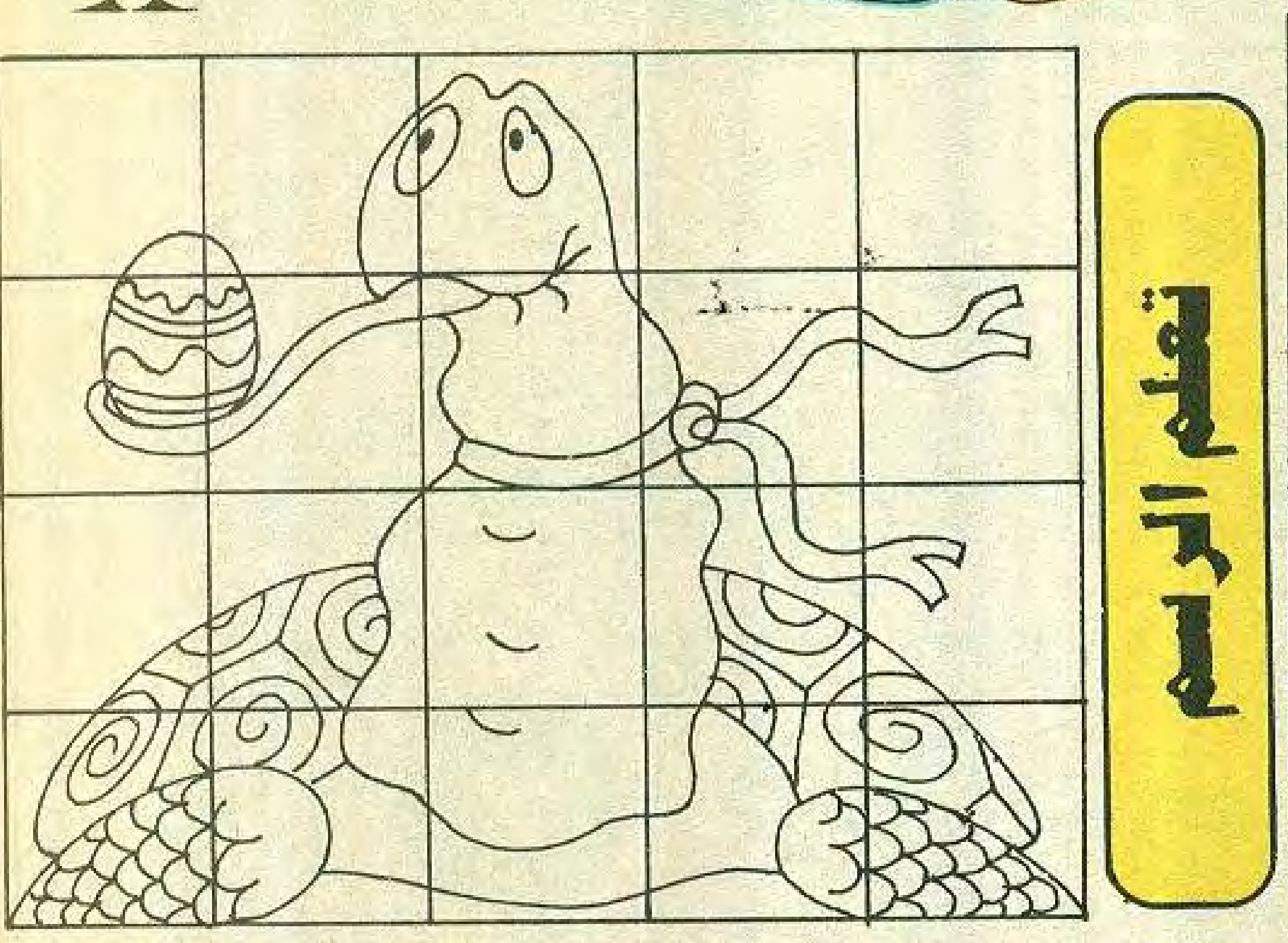


الرسم و التلوين





تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه





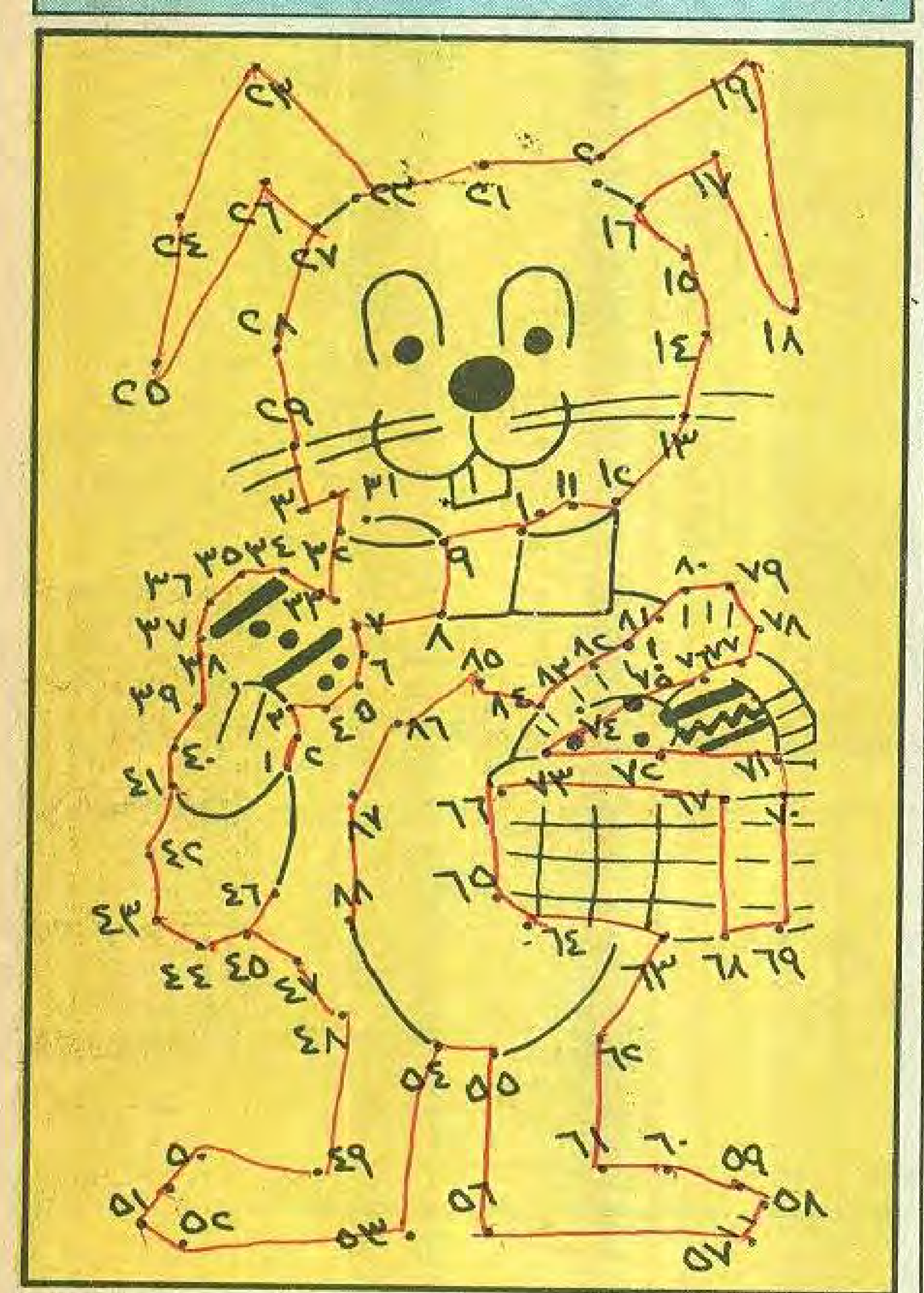
١ ـ اثنان .. اثنان





● تامل هذه الأشكال جيدا .. ستجد ان كل اثنين مرتبطان ببعضهما .. هل تستطيع ان تعرف رقم كل اثنين ؟

صورة أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم بالأرقام



٢ ـ المشترك



● هناك شيء واحد مشترك وموجود عند كل واحد من هؤلاء الاشخاص .. هل تعرفه ؟

٣ ـ الكأس المكسورة



● اذا استخدمت هذه القطع المكسورة .. لن تستطيع ان تعيد تكوين اكثر من كأس واحدة .. فأى القطع تصلح لهذه الكأس ؟

٤ ـ مكبر صوت

● حاول ان تعرف اى مكبرات الصوت خاص بالجراموفون؟



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

١ ـ (١ و ١٠) (٢ و ٨) (٣ و ١٢) (٤ و ٩) (٥ و ٧) (٦ و ١١). ٢ ـ المثلث. ٣ ـ القطعتان (٥ و ١٠) تعطيان كاسا كاملا. ٤ ـ مكبر الصوت رقم (١).



النقيب خلفان والمساعد فهمان
في
الطبيب واللص
سيناريو: محمد عامر ✪ رسوم: محمد بيرم



تعبت من كثرة العمل .. وأطلب أجازة من اليوم!
لا مانع .. مادمت تريد ذلك ..
هذه الأوراق أرسلها المدير ..
أعطها للنقيب .. فأنا في أجازة ..



هل هي مهمة جديدة؟!
نعم .. وسأقوم بها بمفردي فأنت في أجازة ..
الأجازة يمكن أن تنتظر .. العمل يجدد نشاطي !!
كنت أعلم أنك ستقول ذلك ..



تفضل هنا .. استرح !!
أشكرك .. أنت رجل طيب ..
المقاعد
ارفع ساقك هكذا .. فهذا أفضل ..
إنني ذاهب إلى لندن لأكمل علاجي!
وأنا طبيب ذاهب إلى لندن على نفس الطائرة ..
طبيب؟ ابعد عني ..! ابعد عني !!


هل أقلعت الطائرة إلى لندن ؟
لم تقلع .. وقد تتأخر ساعة .. لعطل فني .. لم نتأكد بعد ..


والركاب .. هل ذهبوا جميعًا للمطار ؟
نعم ، وبعد دقائق سيصعدون إلى الطائرة !


دعني أساعدك .. !
قلت لك ابعد عني !


تفضل هنا ياسيدي !
لا .. لا .. لا أريده بجانبي !


إهدأ .. إهدأ ..
ماذا حدث ما معنى هذه الضوضاء؟
أعتقد أن ساقه تؤلمه .. !


نحتاج إلى طبيب حالا .. !
أنا طبيب !
عظيم ! أرجوك أن تفحصه ..!!


أيها السادة .. سنتأخر لمدة ساعة لعطل فني .. نرجوكم عدم مغادرة أماكنكم !!


ابعدوه عن ساقي ! ابعدوه عني .. !!
إنه طبيب .. ويعرف عمله جيدًا .


اطمئن .. سأفحصك مجانًا !
لا .. لا أريد هذا الطبيب .. ابعدوه !


سنستدعي لك طبيبًا غيره ..!
لا .. لا أريد أي طبيب !!
!!

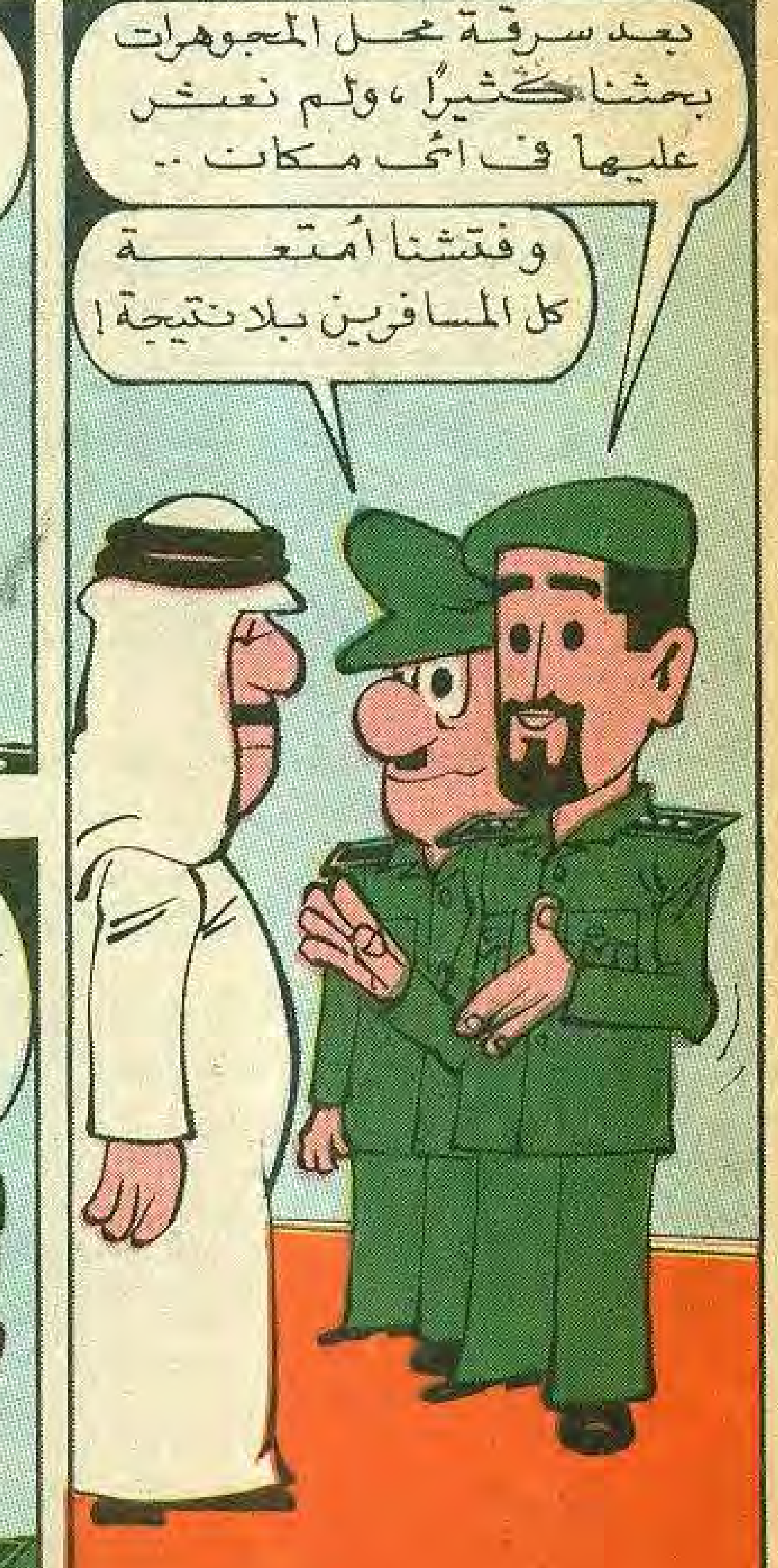

هذه الأربطة غير جيدة .. سأفكها .. لأنها تؤلمك !!


تفكها؟ تؤلمني !؟ من قال ذلك؟! إنها جيدة
انظروا جميعًا .. إنني بخير .. انظروا !


مسكين .. إنه يهذي من الألم .. امسكوه لأعالجه !
اطمئن .. سنمسكه جيدا ..


دعوني ! دعوني !
اهدأ ..! سأشفيك تمامًا إنني أعرف كيف أعالج أمثالك .. ! ... !!
هذا سبب صياحه !!
مجوهرات ! لؤلؤ .. وأحجار ثمينة !
أحسنت أيها الطبيب !


هاها ! فهمان كان يفحص الساق بالسمّاعة
يالها من حكاية مثيرة ! أريد أن أسمعها كلها !


بعد سرقة محل المجوهرات بحثنا كثيرًا ، ولم نعثر عليها في أي مكان ..
وفتشنا أمتعة كل المسافرين بلا نتيجة !


ورأيت مسافراً ساقه في الجبس. فاتصلت بأطباء العظام وأعطيتهم أوصافه ..
لم يتعرف عليه أحد ..!
هنا .. شككت في المسافر ..
آه ! فتنكرت أنت كقائد الطائرة ، وفهمان كطبيب وتعاونت معكما طاقم الطائرة


وكلما زاد إصراره على عدم فحص ساقه زادت شكوكي فيه ..
وبعد ذلك اعترف بكل شئ.


كنتما بارعين .. فقد كشفتما اللص .. وأعدتما المسروقات .. وهذه مكافأة لكما .. خطاب شكر ..!!

حكاية قبل النوم

الفكرة الضائعة



لم يكن ياسر طفلا شريرا. كان عيبه الوحيد انه يهوى تحطيم الأشياء .

وفى هذا اليوم عادت أمه الى البيت وانتابتها الدهشة الممزوجة بالغضب على الفور ، فقد وجدت كثيرا من الاشياء محطمة وملقاة على أرض الغرفة ، وكان ياسر على مقربة منها ..

سألته أولا :

ــ بحق السماء يا ياسر كيف كسرت الدراجه الخاصة بك .. ولماذا ..؟

اجابها ياسر دون اكتراث :

ــ لم اكسرها ، لقد انكسرت من تلقاء نفسها .

ورأت قميصه ممزقا فقالت له :

ــ ولماذا مزقت قميصك ، وقد كان جديدا ..؟

قال لها بدهشة ساذجة :

ــ قميصى ..؟ آه ، لقد تمزق من تلقاء نفسه ..

وعثرت الام على فردة حذاء ابنها فسألته عن الفردة الاخرى ، فما كان منه الا ان صاح قائلا :

ــ لقد اختفت من تلقاء نفسها ، انها بالطبع ستكون هنا أو هناك .

جلست الام امامه وقالت له فى هدوء :

ــ حسنا ، أنت تقول ان الدراجة كسرت نفسها بنفسها ، وقميصك تمزق من تلقاء نفسه ، وحذاءك اختفى . معنى هذا يا ياسر ان هذه الاشياء غير مؤدبة ، ولاتسلك سلوكا مهذبا ..

ــ هذا حقيقى يا أماه .

ــ وأنت معى فى ان الشخص الذى يسلك سلوكا غير مهذب لابد ان يعاقب اليس كذلك ..؟

ــ نعم يا أماه ..

ــ ومن الواضح يا ياسر ان عددا غير قليل من لعبك وأشيائك الخاصة غير مهذبة وتسلك من تلقاء نفسها سلوكا مشينا ..

ــ هذا حقيقى يا أماه

ــ انها قطعا تستحق العقاب الشديد ..

ــ نعم ، ولكن كيف يكون العقاب يا أماه .. ؟

قالت امه وكأنما قد عثرت على الفكرة الضائعة :

ــ سوف نلقى بها من النافذة .

هيا نبدأ فى القاء الاشياء الشقية التى تحطم نفسها من تلقاء نفسها .. هيا ..

نظر ياسر طويلا الى امه واحس بمدى الخطأ الذى ارتكبه ، وفهم ان عليه ان يكون مهذبا ويسلك سلوكا حسنا وقال لها : « أنا آسف يا اماه ، سوف أتحدث مع هذه الاشياء واضمن لك الا تعود الى هذا مرة اخرى .. »

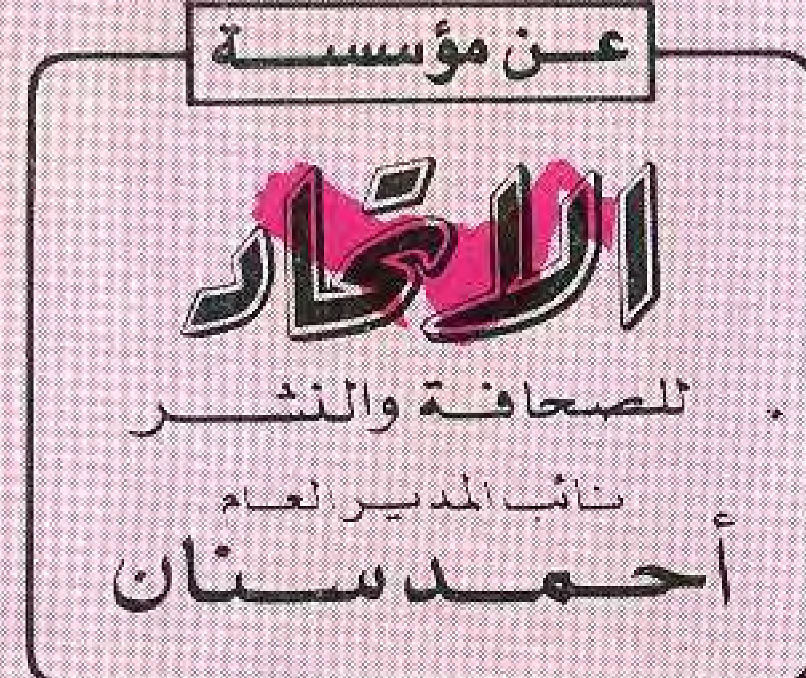
جمال سليم



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء



مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى: ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف : ■ الاعلانات :

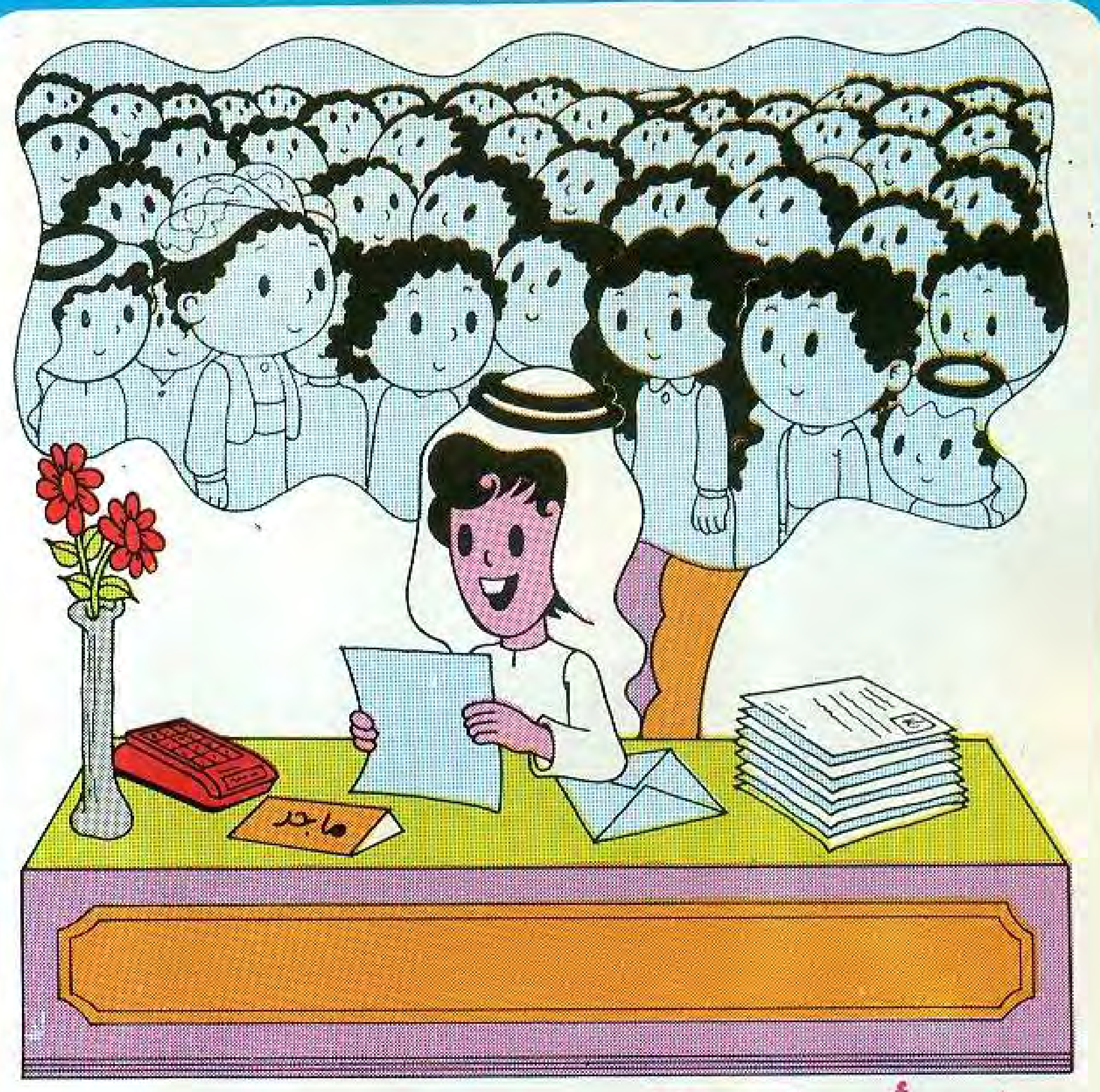
	الهواتف		الاعلانات
ابوظبى :	٤٦١٦٠٠	ابوظبى :	٤٦٢٢٠٦
دبى :	٢٢٤١١١	دبى :	٢٢٠٧٨٩
العين :	٦٥٦٢٦٠	العين :	٦٤١٤٦٠
الشارقة :	٥٤٥٠٠٠	الشارقة :	٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون فى الخارج :

السعودية :	عكاظ للتوزيع ت :	٦٧١٠٥٠٠
البحرين :	مؤسسة الهلال ت :	٢٥١٠١٥
قطر :	دار الثقافة ت :	٤١٤١٨٢
الكويت :	المتحدة للتوزيع ت :	٤١٢٨٢٠
عمان :	وكالة مجلان ت :	٧٠٨١٩١
صنعاء :	دار القلم ت :	٧٧٨١٢
عدن :	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت :	٢٤٧٣٧
العراق :	الوطنية للتوزيع ت :	٣٢٤٨٥
لبنان :	حسين ابو مرعى ت :	٢٥٣٧٨٣
الاردن :	وكالة التوزيع الاردنية ت :	٣٠١٩١
سوريا :	المؤسسة العربية ـ دمشق ت :	٢٢٣٧٧٢
مصر :	مؤسسة الأهرام ت :	٧٥٥٥٠٠
ليبيا :	المنشاة العامة ـ طرابلس ت :	٤٥٧٧٣
المغرب :	العربية للتوزيع ت :	٢٤٩٢٠٠
تونس :	التونسية للصحافة ت :	٢٤٢٤٩٩
السودان :	دار التوزيع ت :	٨٠٥٨٨
باريس :	N. M. P. P. ت :	٥٠٨٢٠٨٣
لندن :	الشرق الاوسط :	٠١/٦٦٨٦٩٦٠
نيويورك :	دار الكلمة ت :	٨٥٢٠٢٩٢
جنيف :	شركة جلوا ت :	٢١٦٣٧٧
اليونان :	هيلنيك ـ اثينا ت :	٩٩١٧٤٤٤
قبرص :	هيلنيك ـ نيقوسيا ت :	٤٤٤٨٨
بومباى :	دار الكتاب ت :	٣٨٤٦٠٤
كراتشى :	مكتبة الحرية ت :	٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



فى أمان الله

● خلال الأسابيع القليلة الماضية، كنت أقضى ساعات طويلة، أقرأ خطابات الأصدقاء، الذين أبدوا الكثير من الآراء حول مفاجآت ماجد فى العام الجديد.

●● أسعدنى أن هؤلاء الأصدقاء، شعروا بالجهد الذى تبذله عائلة (ماجد) من أجلهم، وأسعدتنى كلماتهم المشجعة، التى تزيدنا حماسا للعمل.

●●● أقدم جزيل الشكر، الى كل هؤلاء الأصدقاء، ولو كان لدى الوقت الكافى، لأرسلت لكل منهم ردا خاصا.

●●●● اننى أشد على أيديهم جميعا، وأعاهدهم بأن تكون مجلتهم دائما عند حسن ظنهم.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله ...



أسعار البيع فى الخارج

■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٥٠ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

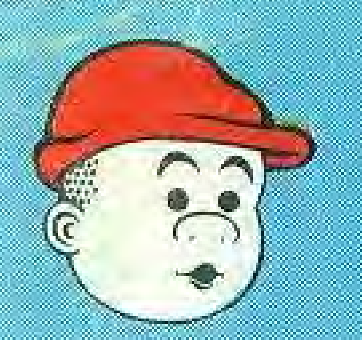
الاشتراكات بدرهم الامارات، أو ما يعادله

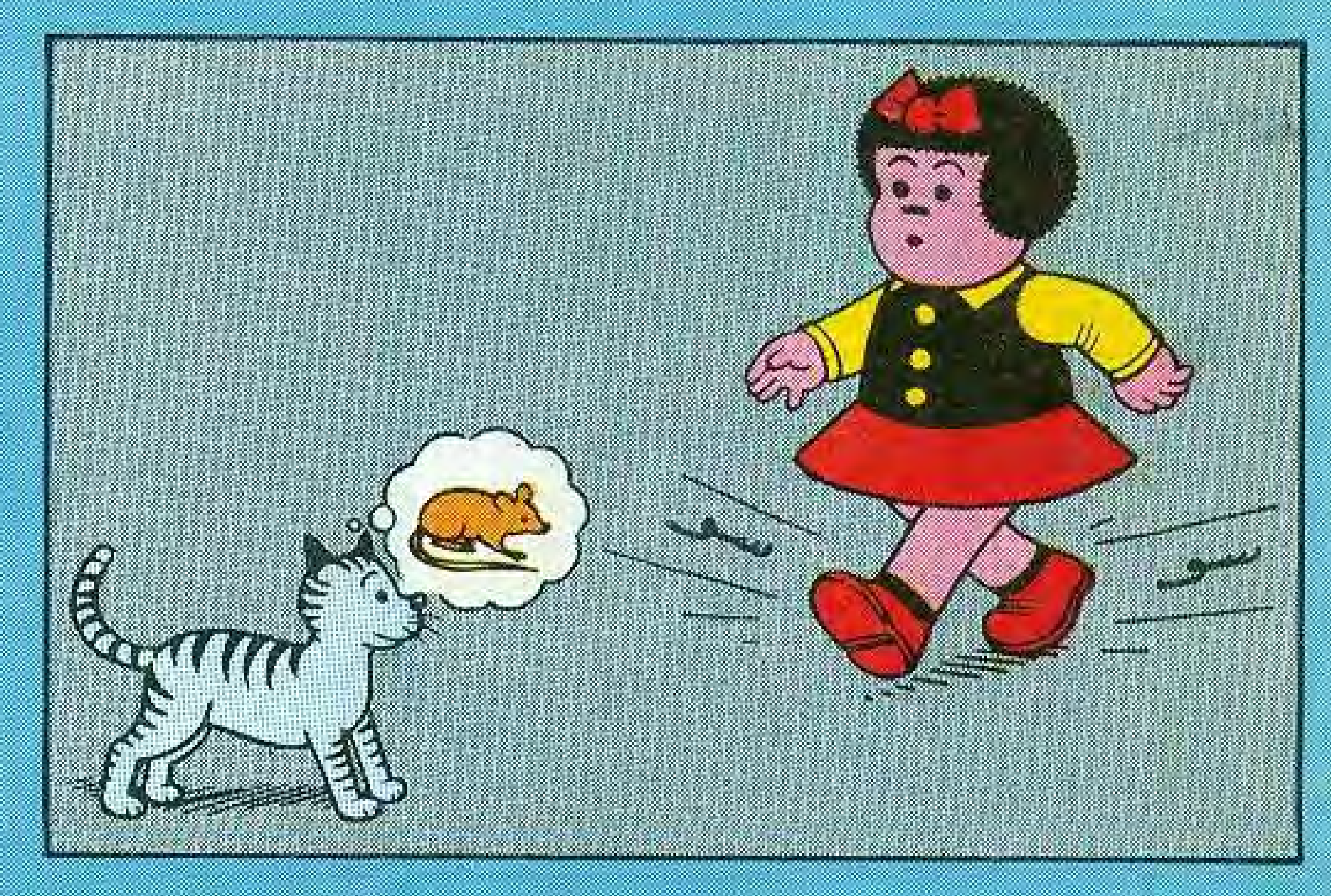
● الامارات ١٥٠ درهما للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● منطقة الخليج ٢١٠ دراهم ● بقية الدول العربية ٢٦٠ درهما ● امريكا وكندا ٤٥٠ درهما ● اوروبا ٣٧٠ درهما ● آسيا ٣٢٠ درهما.



موزة الحبوبة

وشقيقها رشود




















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هنا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها